

# ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Введение</b> .....	4
Техника безопасности и санитарные нормы работы за ПК .....	7
<b>Глава I. Человек и информация</b> .....	9
§ 1. Информация и знания .....	10
§ 2. Восприятие и представление информации .....	13
§ 3. Информационные процессы .....	18
§ 4. Измерение информации .....	22
Дополнение к главе I .....	28
Неопределенность знания и количество информации .....	28
Система основных понятий главы I .....	34
<b>Глава II. Компьютер: устройство и программное обеспечение</b> .....	37
§ 5. Назначение и устройство компьютера .....	38
§ 6. Компьютерная память .....	41
§ 7. Как устроен персональный компьютер .....	47
§ 8. Основные характеристики персонального компьютера ...	50
§ 9. Программное обеспечение компьютера .....	53
§ 10. О системном ПО и системах программирования .....	57
§ 11. О файлах и файловых структурах .....	59
§ 12. Пользовательский интерфейс .....	65
Система основных понятий главы II .....	70
<b>Глава III. Текстовая информация и компьютер</b> .....	73
§ 13. Тексты в компьютерной памяти .....	74
§ 14. Текстовые редакторы .....	81
§ 15. Работа с текстовым редактором .....	83
§ 16. Дополнительные возможности текстовых процессоров ...	90
§ 17. Системы перевода и распознавания текстов .....	95
Система основных понятий главы III .....	100

<b>Глава IV. Графическая информация и компьютер</b> . . . . .	103
§ 18. Компьютерная графика. . . . .	104
§ 19. Технические средства компьютерной графики . . . . .	111
§ 20. Как кодируется изображение . . . . .	116
§ 21. Растровая и векторная графика . . . . .	120
§ 22. Работа с графическим редактором растрового типа . . . . .	126
§ 23. Работа с графическим редактором векторного типа . . . . .	130
Дополнение к главе IV . . . . .	136
Форматы графических файлов . . . . .	136
Система основных понятий главы IV . . . . .	140
<b>Глава V. Мультимедиа и компьютерные презентации</b> . . . . .	143
§ 24. Что такое мультимедиа . . . . .	144
§ 25. Аналоговый и цифровой звук . . . . .	146
§ 26. Технические средства мультимедиа . . . . .	149
§ 27. Компьютерные презентации . . . . .	151
Дополнение к главе V . . . . .	157
5.1. Дискретизация аналогового сигнала . . . . .	157
5.2. Представление и обработка звука . . . . .	161
Система основных понятий главы V . . . . .	164