ТЕРРИТОРИЯ ЗНАНИЙ













АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ





Руководитель авторского коллектива

Старший преподаватель кафедры теории и методики обучения математике и информатике института математики и информатики МПГУ, автор УМК для начальной школы: «Информатика для всех» и «Основы механики и робототехники»

Д.И. Павлов



Научный руководитель авторского коллектива

Доктор педагогических наук, профессор института педагогики и психологии образования МПГУ

Н.П. Ходакова

В авторский коллектив проекта «Территория знаний» входят преподаватели столичных педагогических университетов и колледжей и учителя школ: Е.А. Пахомова, А.В. Каплан, Т.А. Кострюкова, Л.В. Борбот



основные идеи



Единство авторского коллектива обеспечивает единство целей и подходов.

Взаимосвязь курсов, способная обеспечить всестороннее рассмотрение изучаемых объектов, процессов, явлений.

Комплексное развитие кругозора и универсальных навыков общения и решения задач творческого и учебного характера.



основные принципы



Природосообразность – содержание и порядок подачи материала подобраны, исходя из возрастных особенностей развития младших школьников;

Открытость и деятельность — задания предлагаются в деятельной форме и нередко имеют несколько возможных решений, когда главным критерием является умение ученика объяснить свою позицию.

Оригинальность - курсы внеурочной деятельности не дублируют материал школьной программы, а расширяют его.



□ .

 \Rightarrow

МОНИВ



Е. А. Пахомова

БИНОМ











Лаборатория математика



Курс нацелен на формирование начальных геометрических и пространственных представлений, навыков прикидки, оценки и измерения. Кроме того, курс ориентирован на формирование абстрактного мышления и навыков математического моделирования.

Основным отличием курса является ориентация на понятийный аппарат ребёнка. Математические навыки формируются на понятных, практикоориентированных примерах и легко адаптируются ребёнком для решения повседневных задач.





ЛАБОРАТОРИЯ МАТЕМАТИКА





За четыре года ученики узнают математику с совершенно новой стороны!

Для себя: научатся нестандартно мыслить, решать бытовые задачи средствами математики.

Для школы: получат понятийный фундамент для уроков алгебры и **геометрии**, а также смогут уверенно участвовать в олимпиадах по математике в 5 и 6 классе.



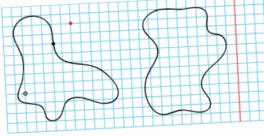
ЛАБОРАТОРИЯ МАТЕМАТИКА



Занятие 2 Где поставить точку?



Посмотрите на рисунок слева. Найдите на нём несколько точек. Они отличаются по цвету. А чем ещё они отличаются? Давайте подумаем.



2.1. На рисунке справа расставьте цветные точки по инструкции с подсказками.



Печенье 16 пачек

с пачек 3 пачки



ий 🖒 /∠

а даче в погребе Саша на-

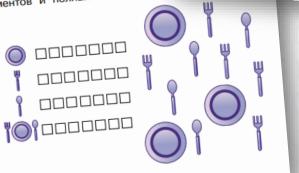
Картошка 9 кг

6.2. Нарисуйте прямую, замкнутую и незамкнутую ломаные линии. Это поможет запомпрямая линия замкнутая незамкнутая ломаная линия ломаная линия 6.3. Нарисуйте линии, как указано в инструкции с подсказками.

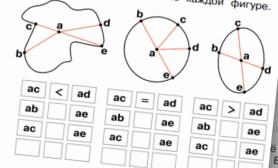
13.3. Отношение количества объект можно представить наглядно. Напри мощью отрезков, где одна клеточка начать один объект. Давайте отме ками количественные отношения н



13.4. Отметьте карандашом ментов и полных наборов на рис-

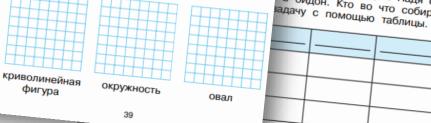


11.2. Найдите и сравните отрезки по примерам (больше, меньше или равно). Затем попытайтесь дать определение каждой фигуре.

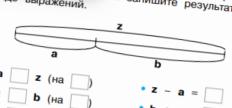


11.3. Теперь нарисуйте криволинейную фигуру, окружность и овал.

одна похожая задача! Трое Егор и Айсель — собирали в дного из них была корзинка, у у третьего лукошко. Егор не корзинку, ни бидон. Надя сов бидон. Кто во что собирал



отрезки на числовой прямой с помощью линейки и запишите результаты в





Лаборатория краеведа



Курс нацелен на развитие кругозора, изучение основ обществознания и естествознания, безопасности жизнедеятельности а также географии родной страны.

Основным отличием курса является природосообразный подход к изучению основ обществознания и естествознания, представляющий собой траекторию «от семьи до космоса».





ЛАБОРАТОРИЯ КРАЕВЕДА





Формирование комплексной, всесторонней картины мира – задача на 4 года

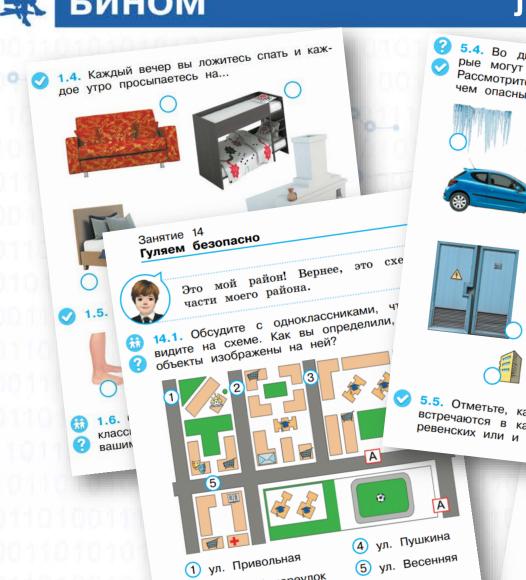
Для себя: узнают о родной стране, её природе, людях, городах и особенностях;

Для школы: получат понятийный фундамент для предметных областей и естествознание, и обществознание, а также смогут уверенно выполнять проекты в области краеведения.

БИНОМ

ЛАБОРАТОРИЯ КРАЕВЕДА





2 Тенистый переулок

3 ул. Снежная



22.3. На карте есть много интересного. К примеру, реки. Самые большие реки России — Волга, Обь, Лена, Енисей, Иртыш, Амур. Найдите их на карте и напишите названия. А в вашем регионе есть реки? Как они называются?



75



Лаборатория словесника



Настоящий курс представляет собой комбинированную учебную программу на развитие навыков непосредственной и опосредованной коммуникации.

Отличительной особенностью курса является учёт особенностей и задач коммуникации при освоении навыков устной и письменной речи. Акцент делается на целесообразное использование средств художественной выразительности, а кроме того предлагается дополнительный блок каллиграфии.





ЛАБОРАТОРИЯ СЛОВЕСНИКА





Задача курса – построение грамотной, художественной, устной и письменной речи

Для себя: научатся полно и образно выражать свои мысли и связывать их с задачей общения;

Для школы: получат навыки **каллиграфии**, а кроме того освоят умения писать **сочинения**, и уверенно выступать с устными **сообщениями**.

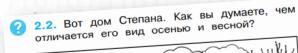


БИНОМ

ЛАБОРАТОРИЯ СЛОВЕСНИКА

Александр Сергеевич Пушкин



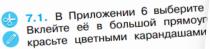




Занятие 7 Они живут рядом с нами



Рядом с человеческим жи да живут птицы. Расска тех из них, которых вы



Приложения 7.

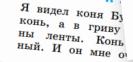


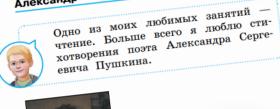


Занятие 22 Внимание к дет



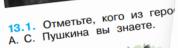
В школе мы му «Как я п сказал о том, дях, и о ко сказал, что скучный. Как





Язык поэзии

А. С. Пушкич 6 июня 1799 гс 10 февраля 187





понравился.

19.2. Для каждой предложенной ситуации напишите понятный вежливый вопрос. Нарисуйте иллюстрации к ситуациям.

Вы хотите узнать время.



Вы хотите найти кинотеатр.

Белка песенки поёт Да орешки всё грызёт, А орешки не простые, Всё скорлупки золотые...

А. С. Пушкин

7.2. Не называя птицу, придумайте рассказ о ней так, чтобы ваши одноклассники догадались, о какой птице идёт речь. Постарайтесь подробно описать птицу, учесть её размер, расцветку и привычки. При подготовке рассказа используйте картинки-подсказки из





Лаборатория искусствоведа



Настоящий курс представляет собой комбинированную учебную программу способную поддержать курсы изобразительного искусства, музыки и технологии.

Отличительной особенностью курса является разностороннее рассмотрение различных видов творческой деятельности, формирование навыков грамотной оценки и описания различных произведений искусства, а также непосредственно творческих навыков.



ЛАБОРАТОРИЯ ИСКУССТВОВЕДА





Задача на 4 года - эстетическое воспитание, а также развитие творческих навыков.

Для каждого из фрагментов курса – живопись и изобразительное искусство, музыкальное воспитание и технологии выполнения художественных поделок запланированы свои И результаты. каждое из достигается расширением кругозора совместно с И коммуникативных навыков развитием области искусства.

БИНОМ

ЛАБОРАТОРИЯ ИСКУССТВОВЕДА





Занятие 10 Мелодия скрипки



Теперь послушаем сонату для скрипки немецкого композитора Иоганна Себастьяна Баха в исполнении скрипача Давида Фёдоровича Ойстраха.







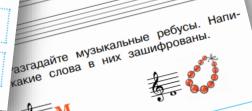
Д. Ф. Ойстрах

10.1. Прослушайте сонату И. С. Баха. Что вы почувствовали, слушая её?

10.2. Прослушайте мелодию ность» С. В. Рахманинова. Попробуйте определить, какие инструменты звучат. Найдите их в Приложении 3 и



руйтесь писать гамму, правильноты на линейках нотного стаьте про скрипичный ключ!













ПЕРСПЕКТИВЫ



Новые направления – иностранные языки, физическая культура и т.п.

Компьютерная поддержка элементов курса.



Контакты авторского коллектива

Авторская мастерская:

metodist.lbz.ru/authors/...

E-Mail: dpavlov@dpavlov4ever.ru

FaceBook:

https://www.facebook.com/groups/tzn.course

