

В.В. Репкин, Е.В. Восторгова, Т.В. Некрасова

РУССКИЙ ЯЗЫК (1-4 классы)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общая характеристика учебного предмета: цели и задачи

В настоящее время российская начальная школа, являющаяся важнейшим звеном в системе школьного образования, переживает качественно новый этап в своем развитии. Он связан с кардинальным изменением приоритетов начального обучения, на первый план которого все более отчетливо выдвигается становление личности младшего школьника, развитие его сознания и способностей.

Возможность и целесообразность обучения, прямо ориентированного на *развитие ребенка* как на свою основную цель, впервые были доказаны в начале 90-х гг. благодаря введению в широкую школьную практику начального образования принципиально новых систем, получивших название *развивающего обучения* (Л.В. Занкова, Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова). Еще в начале 60-х гг. Д.Б. Эльконин, рассматривая учебную деятельность младших школьников, определил ее как «деятельность по самоизменению», подчеркнув тем самым необходимость создания таких условий обучения, при которых ребенок оказывается не объектом обучающих воздействий учителя, а самоизменяющимся субъектом учения, учащимся.

Обеспечение условий для становления ребенка как субъекта учебной деятельности, заинтересованного в самоизменении и способного к нему, - такова главная **цель** любого предметного курса, реализующего образовательную систему Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова, которая, бесспорно, является ярким воплощением *деятельностного подхода*.

Однако участвовать в учебном процессе в качестве его субъекта ребенок может лишь в том случае, если он способен не только на воспроизводящие, исполнительские действия, но и способен осознать объективные основания своих действий. Иными словами он может не только правильно решить ту или иную задачу, но и способен объяснить, *почему* надо действовать именно так, а не иначе.

В целях обеспечения возможности формирования таких личностных качеств учащегося в предлагаемом курсе по русскому языку для 1-4 классов изучение систематического курса начинается не с отдельных (частных) правил, а с *общего принципа* решения целого класса задач (проверки орфограмм), который затем последовательно конкретизируется на материале проверки разных типов орфограмм (безударных гласных, сомнительных согласных, непроизносимых согласных) *во всех частях слова*. Таким образом решается также задача формирования *системного знания*, при котором усвоение материала оказывается более качественным, т.к. оно осуществляется главным образом в процессе понимания, а не заучивания.

Вместе с тем, понять общий принцип проверки орфограмм, овладеть им и распространить его на все указанные случаи ребенок сможет только в том случае, если у него сформировано представление о некоторой системе лингвистических понятий (соотношение звука и буквы в слове, слабые и сильные позиции звуков, фонема, значимые части слова, формы слова и пр.), на которую этот принцип опирается. В предлагаемом курсе последовательность и глубина изучения вводимых лингвистических понятий диктуется логикой формирования действия *письма*, которое, в силу неоднозначности отношений между звуковой и буквенной оболочками слова, приобретает характер *орфографического действия*. Теоретические знания в данном курсе являются не самоцелью, а средством решения целого круга актуальных для младшего школьника практических задач, связанных с правописанием. Такое построение содержания способствует поддержанию учебной мотивации младших школьников (т.к. грамотное письмо для них - символ взрослости), устойчивого познавательного интереса к изучению языковых понятий, осознанию практической значимости изучаемой теории.

Вместе с тем, в рамках предлагаемого курса решаются и другие традиционные задачи обучения родному языку. Важнейшая среди них - формирование у детей *навыков чтения и письма*, составляющих необходимую предпосылку успешности всего последующего обучения.

Обучение письму на основе фонематического принципа неминуемо включает в себя и обучение *чтению* как действию по воспроизведению звуковой формы слова на основе его буквенной модели (записи). Осознанное выполнение этого действия опирается на анализ соотношения между звуковой (фонемной) формой слова и его буквенной структурой. По мере освоения и автоматизации такое действие превращается в навык чтения на уровне фонетического слова — сначала послогового, а затем и без разделения слова на слоги. Показателем овладения этим уровнем чтения является быстрый рост его скорости, который, однако, далеко не всегда сопровождается ростом его осмысленности. Понятно, что такой уровень чтения недостаточен. Для его превращения в осмысленное восприятие читаемого текста в качестве „единиц“ чтения должны быть выделены не слоги и фонетические слова, а более крупные единицы текста. Осознанное их выделение опирается на понимание смысловых отношений между элементами высказывания. Поскольку эти отношения не вскрываются в процессе формирования орфографического действия, их выделение и анализ составляет особую задачу на заключительных этапах обучения чтению.

Программой предусматривается, что уже при первом столкновении детей с высказыванием (предложением) в нем должны быть выделены слова, указывающие на предмет сообщения (вопроса), и слова, указывающие на содержание сообщения (вопроса) об этом предмете. Такая задача на актуальное членение высказывания, т.е. на выделение в нем темы и ремы, должна быть постоянно в поле зрения учителя и учащихся на протяжении всего послебукварного периода. Поскольку такое членение высказывания обусловлено контекстом, учащиеся постепенно начинают предугадывать, прогнозировать его, что и создает предпосылки для перехода к смысловому чтению. Для облегчения этого перехода в упражнениях, предназначенных для отработки навыков чтения в послебукварный период,

предусмотрена ориентация на тактовые ударения¹, которые и служат средством выделения смысловых отрезков высказывания в потоке речи. По мере овладения навыком чтения эта задача трансформируется в задачу обучения чтению как особому виду речевой деятельности, т.е. общению, диалогу с автором текста.

Задачи обучения чтению и способы их решения тесно переплетаются с задачами *развития речи* учащихся, воспитания их *речевой культуры*. Необходимо исходить из того, что речь функционирует и развивается в неразрывном единстве с конкретными видами их деятельности: игровой, трудовой, художественной и т.д. В условиях реализации деятельностного подхода важнейшие изменения в речи связаны со становлением *учебной деятельности*. Ее коллективно-распределенный характер ставит ученика перед необходимостью обсудить ее цели и задачи, способы и средства их решения, оценить полученные результаты, т.е. порождает содержательные *мотивы* общения. Развертывающийся на этой основе коллективный учебный диалог ставит каждого из его участников в ситуацию конкретной *коммуникативной задачи*, успешное решение которой требует учета и адекватной оценки всей совокупности условий общения, выбора соответствующих средств, умения правильно использовать их. Вместе с тем все более глубокое осознание языковых значений и средств их выражения способствует интенсивному развитию „*чувства языка*“, которое становится одним из существеннейших факторов развития речи.

Но какую бы важную роль ни играло учебное общение в жизни младшего школьника, оно не исчерпывает того круга коммуникативных задач, с которыми он сталкивается и к решению которых его необходимо готовить. Учебный диалог сам по себе не обеспечивает овладение монологическими формами речи, которые играют весьма важную роль в последующем обучении. Важно и то, что, участвуя в учебном диалоге, ученик овладевает соответствующими речевыми умениями сугубо практически, не осознавая их оснований, что существенно сужает возможности произвольной регуляции речи. Все эти обстоятельства заставляют рассматривать развитие речи в рамках предлагаемой программы как особую задачу, требующую специальных средств ее решения. Они заключаются в том, чтобы обеспечить условия для постепенного перехода от произвольного учебного диалога к *произвольно регулируемым формам монологической речи* — как устной, так и письменной.

Решение этой задачи предполагает овладение рядом умений — как общеречевых, так и специфических для того или иного вида речи. Важнейшими из них на начальном этапе обучения являются, во-первых, осознанное использование всех возможностей *слова* как важнейшего средства речевого общения, во-вторых, умение правильно ориентироваться в особенностях *текстов* разных типов, от качества которого решающим образом зависит развитие монологической речи. Тем самым определяется два основных направления работы по развитию речи учащихся 1-4 классов. Это, с одной стороны, обогащение и активизация словарного запаса, а с другой стороны — анализ и продуцирование разнообразных текстов. В процессе этой работы благодаря специальному подбору текстов, включающих лучшие образцы отечественной художественной литературы, одновременно

¹ Тактовое ударение – более сильное, чем словесное, с помощью него выделяются значимые слова в рамках такта – смыслового отрезка фразы, высказывания.

решаются и *воспитательные задачи* начального курса родного языка, являющегося носителем национальной культуры.

Курс родного языка решает и определенные *образовательные задачи*, заключающиеся в ознакомлении детей с особенностями языка как знаковой системы и важнейшего средства общения.

Овладение принципом построения орфографического действия с необходимостью требует преодоления наивно-натуралистических представлений о языке, с которыми ребенок приходит в школу. Первый и решающий шаг в этом направлении должен быть сделан уже на начальном этапе обучения грамоте в связи со звуковым анализом слова. Осознание фонематических качеств звуков предполагает выделение в слове его значения (первоначально — номинативного) и звуковой формы, а также установление отношения (связи) между ними. Фактически это означает открытие ребенком языкового знака — важнейшего объекта лингвистической науки. Представление о нем обогащается и конкретизируется по мере того, как в процессе формирования орфографического действия (а затем и за его пределами) развертываются обе стороны выделенного отношения.

Прежде всего наполняется новым содержанием представление о звуковой форме слова. От представления о звуке как чувственно воспринимаемом элементе речи дети переходят к пониманию его смыслообразительной функции („работы“), т.е. начинают рассматривать звук как функциональную единицу, как *фонему*. Обнаружив явление позиционного чередования звуков, ученики постепенно приходят к понятию фонемы как ряда позиционно чередующихся звуков, т.е. сверхчувственной фонетической единицы, реально выполняющей в языке функцию разграничения слов и морфем. Важно, что это знание принципиально нового для ребенка типа приобретает для него особый смысл, так как именно оно позволяет понять принцип построения орфографического действия и самостоятельно находить способы решения разнообразных орфографических задач.

В процессе формирования орфографического действия существенно обогащаются, перестраиваются и первоначальные представления о значении слова. Уже в начале второго класса анализ условий орфографической задачи приводит к выделению в слове его основы и окончания, а затем и значимых частей основы (морфем). Поиск сильной позиции для фонем в этих частях слова требует учета их значений. Тем самым у учащихся формируется представление о морфосемантической структуре слова, а затем и о системе его грамматических форм. Наиболее существенный сдвиг в понимании слова как значимой единицы языка происходит в процессе его изучения как *части речи*. И, наконец, представление о слове не может быть полным без понимания механизмов и закономерностей его функционирования в речи, т.е. без анализа *синтаксических единиц* (словосочетания и предложения), в составе которых слово включается в речь. Изучение младшими школьниками системы языковых понятий и раскрытие знаковой природы перечисленных языковых единиц в рамках курса родного языка создает благоприятные условия и для овладения ими иностранными языками.

Требования к результатам освоения выпускниками начальной школы программы по русскому языку

Личностные результаты:

- осознание себя носителем родного языка, являющегося универсальным средством общения и неотъемлемой частью национальной культуры;
- устойчивый познавательный интерес к родному языку, его устройству и особенностям функционирования в речи;
- понимание необходимости соблюдения языковых и речевых норм в устном и письменном общении для более точной передачи его содержания;
- способность к самооценке и стремление к самосовершенствованию адекватности выбора языковых средств для более успешного решения коммуникативных задач в различных ситуациях общения.

Метапредметные результаты:

- умение обнаруживать границу (дефицит) своих знаний и формулировать вопросы (задачи) для ее преодоления;
- умение строить развернутое рассуждение, приводить аргументы для обоснования своей точки зрения, приводить примеры для демонстрации своих тезисов;
- умение вести диалог, слушать и слышать собеседника, оценивать обоснованность его мнения; стремление к более точному выражению своей позиции;
- умение пользоваться справочной литературой (словарями, справочниками) с целью установления норм правописания и произношения (или каких-либо иных норм и точных сведений), нахождения нужной информации (определений, правил, исключений из них и т.п.).

Предметные результаты:

- общее представление о ведущем принципе и закономерностях русского правописания, необходимости овладения его нормами;
- практическое соблюдение норм современного русского литературного языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных и пр.) в собственной устной и письменной речи (в рамках изученного в начальной школе);
- умение объективно оценивать свое владение этими нормами (в условиях коллективно-распределенной деятельности на уроке);
- общее представление о знаковой системе языка, взаимосвязи его единиц на разных уровнях (звук, фонема; морфема; слово как лексическая единица и часть речи, слово как член предложения; словосочетание и простое предложение); умение характеризовать существенные признаки указанных единиц и их функции (в объеме изученного).

Структура курса, основные содержательные линии

Курс русского языка в начальной школе представлен двумя этапами:

- *обучение грамоте*, нацеленное на решение задач формирования первоначальных навыков письма и чтения;
- *систематический курс* изучения родного языка, нацеленный на дальнейшее формирование грамотного письма (формирование орфографического действия), знакомство с особенностями языка как знаковой системой и развитие речи.

Уроки обучения грамоте (традиционно именуемого букварным периодом) представляют собой *интегрированные* занятия, включающие в себя различные виды практических работ, связанные с освоением первоклассниками элементарного письма и чтения:

- игры и упражнения по звуковому и звукобуквенному анализу слов;
- графические упражнения на начертание печатных и каллиграфических образцов букв и их элементов, их соединений; конструирование новых букв из элементов, складывание из проволоки, вырывание из бумаги, лепка из пластилина и пр.
- чтение и письмо слогов, слов, предложений, текстов;
- прослушивание лучших образцов детской художественной литературы (в исполнении учителя или в аудиозаписи); разыгрывание сценок, разучивание небольших стихотворений, считалок, загадок, скороговорок и т.п.
- составление и моделирование высказываний, небольших рассказов по картинкам, всевозможные речевые и словесные игры (типа «Подскажи словечко», «Превращение слов» и т.п.).

При планировании уроков в букварном периоде рекомендуется чередование этих видов работ в рамках одного занятия, не разделяя часы на уроки чтения и письма.

Систематический курс изучения родного языка начинается в конце 1-го класса с послебукварного периода, в рамках которого обобщаются знания и умения, сформированные у первоклассников в течение букварного периода.

В соответствии с указанными выше общими задачами курса русского языка в начальных классах в систематическом курсе можно выделить *три содержательные линии*, каждая из которых имеет свою внутреннюю логику развития на протяжении 1-4 классов:

- формирование орфографического действия²;
- формирование представлений о знаковой системе языка;
- развитие речи.

Каждая из указанных линий систематического курса имеет свои предпосылки в рамках периода обучения грамоте. Обучаясь элементарному письму, первоклассники фактически сразу сталкиваются с *орфографическим характером* русского письма, например, при выборе большой буквы для имен, необходимости выбора варианта переноса, оформления конца предложения и пр. К концу букварного периода первоклассники уже знакомы с целым рядом орфограмм, представляющим собой место в буквенной записи, сопряженное с

² Речь, разумеется, идет не только об орфографических, но и пунктуационных умениях.

выбором написания (*жи-ши, ча-ща, чу-щу* и пр.). В дальнейшем учащиеся познакомятся с признаками других орфограмм, научатся их находить, построят их типологию и освоят общие способы их проверки.

Первые шаги первоклассников в обучении грамоте связаны с выделением главного объекта их действий – *словом*, которое сразу предстает перед ними как единство формы (звуковой оболочки) и значения, т.е. как *языковой знак*. В рамках изучения систематического курса представления учащихся о знаковой природе слова будут существенно углублены. Во-первых, младшие школьники познакомятся не только с лексическим, но и с грамматическими значениями слова, обеспечивающими связь слова с другими словами в речи. Во-вторых, уточнятся представления детей и о звуковой оболочке слова – они познакомятся с позиционным чередованием звуков и с особенностями их отражения на письме. В-третьих, ученики обнаружат языковые знаки и в рамках самого слова - морфемы, научатся находить их в слове в соответствии с их функциями. В-четвертых, учащиеся проанализируют возможности связи слов между собой в речи и найдут основания для распределения их на классы (части речи), а также узнают о трех типах грамматической связи между словами и научатся анализировать синтаксические единицы (предложение и словосочетание), построенных на их основе.

Как уже было отмечено, задачи указанных трех содержательных линий решаются не изолированно. Центральной для 1-3 классов является линия *формирования орфографического действия*. Это означает, что логика движения в материале, последовательность и глубина его изучения определяются именно задачами обучения грамотному письму. Задачи *формирования представлений о знаковой системе языка* в 1-3 классах решаются на основе первой линии, подчиняются ее задачам, т.е. языковые понятия изучаются в связи с необходимостью освоения тех или иных способов действий, обеспечивающих правописание. Зато в 4-м классе линия формирования представлений о знаковой системе языка выходит на первый план в связи с изучением грамматики – морфологии и синтаксиса, а линия формирования орфографического действия лишь дополняет ее. Линия *развития речи*, хотя и пересекается с двумя другими, все же имеет свою внутреннюю логику, свою систему понятий и специфические виды работ в каждом классе (см. примерное тематическое планирование).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

(767 часов)

Обучение грамоте (207 часов)

Содержание	Основные способы действий
Формирование начальных представлений о слове. Выделение слова как особого объекта действия и изучения (противопоставление вещи и слова). Номинативная функция слова (слово как название)	Выделение слова из высказывания (с ориентировкой на значение слова и возможность вставить перед каждым словом новое). Построение графических моделей, отображающих количество

<p>предмета, признака, действия). Слово и высказывание (предложение). Служебные слова (слова -„помощники“ — на примере предлогов и союзов).</p>	<p>слов в высказывании и их номинативные возможности (предмет, действие, признак, служебное слово).</p>
<p>Звуковой анализ слова. Звуки речи как „строительный материал“ слов в языке.</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица. Гласные и согласные звуки. Ударение и способ его определения в слове.</p> <p>Установление связи между значением слова и его звуковой структурой (анализ слов, полученных путем замены одного из звуков). Смыслоразличительная функция гласных и согласных звуков. Согласные звонкие и глухие, твердые и мягкие.</p>	<p>Выделение и определение последовательности звуков в слове с ориентацией на заданную модель (посредством последовательного интонирования каждого звука в слове).</p> <p>Самостоятельное построение звуковой модели слова. Отображение в ней смыслоразличительных качеств звуков. Контроль (чтение) модели.</p>
<p>Формирование действий письма и чтения. Буква как знак звука. Буквы для обозначения гласных звуков (А,О,У,Ы,Э), их включение в звукобуквенную модель слова. Буквы для обозначения согласных звуков (Л,М,Н,Р). Отсутствие специальных букв для обозначения мягких согласных. Обозначение твердости-мягкости согласных с помощью гласных букв (введение букв Я,Ё,Ю,И,Е), две „работы“ гласных букв.</p> <p>Представление об орфограмме как элементе („части“) буквенной записи, которая не может быть точно определена на основе произношения (большая буква, точка и вопросительный знак в конце высказывания). Употребление больших букв в начале высказывания и в именах собственных (именах и фамилиях людей, кличках животных, названиях городов, рек и т. п.). Основное правило переноса слов.</p> <p>Отработка действий послогового письма и чтения (в процессе введения букв, обозначающих согласные звуки, парные по звонкости-глухости и твердости-мягкости: Г—К, В—Ф и т.д.).</p> <p>Обозначение твердости-мягкости согласных в позиции не перед гласным звуком (буква Ъ). Обозначение звука [й] в разных позициях (буква Й, буквы Я,Ё,Ю,Е, обозначающие сочетание звука [й] с последующим гласным). Обобщение сведений о „работе“ гласных букв.</p> <p>Обозначение буквами гласных звуков после согласных, непарных по твердости-мягкости (шипящих и Ц): правописание сочетаний ЖИ-ШИ, ЖЕ-ШЕ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Проблематичность употребления букв И-Ы после Ц, букв О-Ё после шипящих (наблюдения). Правописание сочетаний ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН (наблюдения). „Разделительные знаки“ Ъ и Ь (наблюдения).</p> <p>Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Простейшая транскрипция.</p> <p>Русский алфавит.</p>	<p>Послоговое чтение слов с ориентацией на гласную букву и знак ударения (с предварительным выделением слогов в слове, подлежащем прочтению). Смысловое чтение (с ориентацией на тактовое ударение).</p> <p>Запись слов и простейших высказываний (под диктовку)³ с предварительным составлением модели, отображающей последовательность слов в высказывании, слоговую структуру каждого слова и их орфографические особенности, с последующем контролем (чтением) написанного.</p>

³ Предполагается запись только таких слов и высказываний, где **произношение не расходится с написанием**. С этой целью в букваре выделена специальная рубрика «Запишите», в которой помещен подходящий материал.

Систематический курс (560 часов)

Формирование орфографического действия

Содержание	Основные способы действий
Звуки и буквы (систематизация материала, изученного в период обучения грамоте). Буква как знак звука. Выбор буквы для обозначения гласного звука в зависимости от его позиции в слове (в начале слова, после согласных, парных и непарных по твердости-мягкости). Выбор буквы для обозначения звука [й]. Орфограммы, связанные с обозначением звука буквой (гласные после шипящих и Ц, разделительные знаки Ъ и Ь).	Звукбуквенный анализ слова. Определение функций букв. Обоснование выбора гласной буквы для обозначения твердости-мягкости согласных звуков, выбора буквы (букв) для обозначения звука [й], выбора буквы на месте изученной орфограммы. Письмо под диктовку (на материале высказываний, где написание слов совпадает с их произношением). Алгоритм списывания (на материале высказываний, где написание слов совпадает с их произношением).
Позиционное чередование гласных звуков. Возможность замены звуков в одном и том же слове при его изменении (чередование звуков). Изменение позиции звуков как причина их чередования (позиционное чередование). Сильная и слабая позиции гласных звуков (наличие любых гласных в ударных слогах и невозможность появления некоторых гласных в безударных слогах). Обозначение позиционно чередующихся звуков одной буквой, выбор этой буквы. Проблемный характер буквенного обозначения гласных звуков в слабой позиции (орфограммы слабых позиций). Формирование умения выделять слабые позиции гласных непосредственно в процессе письма (письмо с пропуском безударных гласных).	Определение сильных и слабых позиций гласных звуков. Письмо под диктовку (или самодиктовку) с пропуском букв на месте гласных звуков в слабых позициях.
Позиционное чередование согласных звуков, парных по звонкости-глухости. Сильные и слабые позиции согласных, парных по звонкости-глухости. Отработка умения выделять орфограммы слабых позиций в процессе письма (письмо с пропуском орфограмм слабых позиций гласных и согласных).	Определение сильных и слабых позиций согласных звуков. Письмо под диктовку (или самодиктовку) с пропуском букв на месте согласных звуков в слабых позициях.
Проверка орфограмм слабых позиций с помощью орфографического словаря. Приемы работы с орфографическим словарем. Печатный текст как образец орфографически правильных написаний. Приемы списывания текста с орфограммами слабых позиций.	Алгоритм поиска слов с непроверяемыми написаниями в орфографическом словаре. Алгоритм списывания текстов с усиленной орфографической ориентировкой, включающий самоконтроль написанного ⁴ .
Проверка орфограмм по сильной позиции. Приведение звука к сильной позиции как общий способ проверки орфограмм слабых позиций. Изменение слова как прием приведения звука к сильной позиции. Важнейшие типы изменения слов: изменение слов, называющих предметы, по числам и падежам (без названия падежей); изменение слов, называющих признаки, по числам, родам и падежам; изменение слов, называющих действия, по лицам, числам, временам (настоящее и прошедшее	Алгоритм проверки орфограмм слабых позиций путем приведения к сильной (в рамках изменений одного и того же слова). Моделирование типов словоизменения (построение моделей трех типов изменения слов: называющих предметы, признаки и действия). Проверка орфограмм по общему способу проверки путем изменения. Письмо под диктовку с последовательной постановкой и решением орфографических задач. Списывание

⁴ Начиная со второго полугодия 2-го класса и до конца 4-го предполагается систематическая работа по организации домашнего списывания на основе специального пособия «Рабочая тетрадь по русскому языку», входящего в учебно-методический комплект каждого класса.

<p>время), по родам (в прошедшем времени). Неизменяемые слова.</p>	<p>текстов по алгоритму.</p>
<p>Необходимость учета состава слова при проверке орфограмм слабой позиции. Основа и окончание слова. Неприменимость способа проверки орфограммы слабой позиции в окончании слова путем его изменения. Способ выделения окончаний и основ в словах разных типов. Изменения одного и того же слова и разные слова.</p>	<p>Алгоритм выделения окончаний и основ в словах изученных типов. Применение алгоритма проверки орфограмм слабых позиций путем приведения к сильной с учетом части слова (в рамках изменений одного и того же слова).</p>
<p>Проверка орфограмм с помощью родственных слов. Понятие о родственных словах (слова, образованные от одного и того же слова). Корень как общая часть основ родственных слов. Подбор однокоренных слов к заданному (простейшие случаи). Понятие об аффиксах как значимых частях основы, с помощью которых образуются новые слова. Классификация аффиксов по их положению в слове: префиксы (приставки), суффиксы. Позиционное и непозиционное чередование звуков в словах. Проверка орфограмм слабых позиций в корне с помощью родственных слов. Правило правописания разделительных знаков Ъ и Ь.</p>	<p>Подбор родственных слов, выделение корня. Определение состава слова (простейшие случаи). Применение алгоритма проверки орфограмм слабых позиций путем приведения к сильной с учетом части слова (в рамках изменений одного и того же слова и в родственных словах). Письмо под диктовку с последовательной постановкой и решением орфографических задач. Списывание текстов по алгоритму.</p>
<p>Основной закон русского письма. Позиционное чередование звуков в разных частях слова. <i>Ряд позиционно чередующихся звуков (фонема) как основная звуковая единица языка⁵. Звук как позиционный представитель фонемы в слове. Смыслоразличительная функция фонем. Сильные и слабые позиции фонем (позиции разграничения и позиции совпадения рядов позиционно чередующихся звуков). Звук в сильной позиции как основной представитель фонемы. Способ определения фонемного состава слова (приведение звука в слабой позиции к сильной позиции в той же части слова). „Неопределяемые“ (неприводимые к сильной позиции) фонемы.</i> <i>Буква как знак фонемы.</i> Основной закон русского письма (фонематический принцип письма): <i>обозначение буквами фонем (а не звуков).</i> Буквы, обозначающие фонему в слабой позиции, как орфограммы. Общее орфографическое правило (обозначение фонемы в слабой позиции буквой, которой обозначается эта фонема в той же части слова в сильной позиции). Общий способ проверки орфограмм слабой позиции (приведение фонемы к сильной позиции в той же части слова). Применение общего правила к разным частям слова. <i>Чередование звуков и фонем в корнях слов. Необозначение буквами позиционного чередования звуков и необходимость обозначения чередования фонем.</i></p>	<p><i>Определение фонемного состава значимых частей основы слова.</i> Применение общего орфографического правила (приведения фонемы к сильной позиции) для орфограмм в приставках и суффиксах (типовые случаи). Применение общего орфографического правила для проверки орфограмм непронизносимых согласных. Алгоритм проверки орфограмм слабых позиций во всех частях основы слова. Письмо под диктовку с последовательной постановкой и решением орфографических задач во всех частях основы. Списывание текстов по алгоритму.</p>

⁵ Курсивом выделен материал, предлагаемый для изучения, но необязательный для усвоения всеми учащимися.

<p>Непроизносимые согласные. Применение общего правила орфографии к аффиксам (наблюдения). Правописание слов с приставкой <i>-с</i>. Слова с буквой <i>З</i> перед согласной в начале слова (<i>здание, здесь, здоровье, здравствуй, зга</i>).</p>	
<p>Постановка задачи проверки орфограмм в окончаниях. Окончания как значимая часть слова.</p> <p>Работа окончания в словах, называющих предметы (указание на число, падеж и род слова). Постоянная (указание на род) и переменные (указание на число и падеж) работы окончания. Падежное окончание как основное средство связи названия предмета с другими словами в высказывании. <i>Сравнительная характеристика работы окончаний в названиях предметов и признаков.</i></p> <p>Система падежных окончаний. Склонение слов, называющих предметы, в единственном числе (с помощью слов <i>есть...</i>, <i>нет...</i> и т.д.). Названия падежей. <i>Омонимия и синонимия падежных окончаний.</i> Определение падежа слова в словосочетании. Предлог как дополнительное средство связи названия предмета с другими словами в высказывании. Предлоги и приставки. Особенности падежных форм указательных слов <i>он, она, оно, они</i> с предлогами.</p> <p>Набор падежных окончаний слова (в единственном числе). Четыре основных набора падежных окончаний у слов, называющих предметы. Приведение слова к именительному падежу как способ определения набора его падежных окончаний. Буква <i>Ь</i> после шипящих в конце слов, называющих предметы. Способ определения рода, числа и падежа слов, называющих признаки.</p>	<p>Моделирование: отражение функций окончаний на моделях слов данных типов.</p> <p>Определение падежа слова в словосочетании с помощью подстановки падежного изменения слова <i>стена</i>. Различение предлогов и приставок.</p> <p>Различение наборов окончаний слов, называющих предметы, по форме именительного падежа.</p> <p>Определение рода, числа и падежа слов, называющих признаки.</p>
<p>Применение общего орфографического правила к падежным окончаниям.</p> <p>Позиционное чередование звуков в падежных окончаниях. Соответствие букв, обозначающих фонемы в слабых позициях в падежных окончаниях, «закону русского письма». Способ проверки орфограмм в падежных окончаниях (замена слова с орфограммой словом с тем же набором падежных окончаний в сильных позициях). „Проверочные слова“ для проверки орфограмм в падежных окончаниях (<i>стена, стол, окно, другой</i>). Применение способа проверки орфограмм в падежных окончаниях к словам, называющим предметы и признаки (в единственном числе).</p> <p>Падежные окончания во множественном числе. Совпадение окончаний <i>-ам (-ям), -ами (-ями), -ах (-ях)</i> у слов с разными наборами падежных окончаний. Окончания <i>-а (-я), -ы (-и)</i> в именительном падеже множественного числа. Падежные окончания родительного падежа множественного числа. Беглые <i>О</i> и <i>Е</i> в этой падежной форме.</p> <p>Порядок действий при проверке орфограмм слабых позиций в падежных окончаниях.</p>	<p>Моделирование алгоритма общего способа проверки орфограмм слабых позиций в падежных окончаниях слов, называющих предметы и признаки.</p> <p>Применение общего способа проверки орфограмм в падежных окончаниях.</p> <p>Письмо под диктовку с последовательной постановкой и решением орфографических задач в окончаниях слов, называющих предметы и признаки.</p> <p>Списывание текстов по алгоритму.</p>
<p>Нефонемные написания в падежных окончаниях. Несоответствие закону письма буквы <i>И</i> в</p>	<p>Моделирование схем, отражающих правила правописания нефонемных написаний. Применение</p>

<p><i>падежных окончаниях</i> слов типа <i>армия, здание, гербарий</i>. <i>Особенность основы этих слов. Необходимость дополнительной проверки орфограмм, соответствующих ударному -е в проверочном слове (в столе — в гербарии, в стене — в армии и т.п.).</i></p> <p>Несоответствие закону письма написаний в окончаниях названий признаков (буквы Ы, И в окончании <i>-ый (-ий)</i>, буква Г в окончании <i>-ого (-его)</i>). Необходимость дополнительной проверки орфограмм, соответствующих <i>-ой</i> в сильной позиции.</p> <p>Несоответствие закону письма обозначения фонемы <о> в слабой позиции буквой Е после шипящих и Ц.</p> <p>Уточнение порядка действий при проверке орфограмм в падежных окончаниях с учётом наличия нефонемных написаний.</p>	<p>эти правил при письме.</p> <p>Письмо под диктовку с последовательной постановкой и решением орфографических задач в окончаниях слов, называющих предметы и признаки.</p> <p>Списывание текстов по алгоритму.</p>
<p>Правописание личных окончаний.</p> <p>Работа личных окончаний: указание на лицо и число слов, называющих действия. Два набора личных окончаний (слова 1-го и 2-го спряжения). Работа окончаний слов, называющих действия, в прошедшем времени (в единственном числе – указание на число и род, во множественном – только на число). Окончания инфинитива (неопределенной формы слов, называющих действия). Особенность их работы – отсутствие указания на время, лицо, число и род слова. <i>Постфикс -ся</i>. Способ проверки орфограммы в формах на <i>-ться, -тся</i>.</p> <p>Соответствие написаний орфограмм в окончаниях прошедшего времени основному закону письма.</p> <p><i>Фонемный характер написаний гласных в личных окончаниях.</i> Необходимость определения спряжения при проверке орфограммы слабой позиции в личном окончании. Определение спряжения по одному из личных окончаний. Буквы Ё и Ъ после шипящих в личных окончаниях.</p> <p>Установление признаков слов, относящихся к 1-му и 2-му спряжению. Две основы у слов, называющих действие (основа инфинитива и основа настоящего времени), соотношение между ними (усекаемые и неусекаемые основы инфинитива). Особенности слов 2-го спряжения (усекаемая основа, суффиксы <i>-и-, -е-, -а-</i>, наличие шипящей перед суффиксом <i>-а-</i>). Правописание личных окончаний в словах <i>знать, брить</i> (неусекаемая основа с заменой <i>-и-</i> на <i>-е-</i>), <i>стелить</i> (образование личных форм от <i>стлать</i>), <i>хотеть</i> (разноспрягаемое слово). Определение типа спряжения слов с приставками.</p>	<p>Моделирование алгоритма определения спряжения с опорой на их признаки.</p> <p>Применение общего способа проверки орфограмм в личных окончаниях и определение спряжения.</p> <p>Письмо под диктовку с последовательной постановкой и решением орфографических задач в окончаниях слов, называющих действия.</p> <p>Списывание текстов по алгоритму.</p>
<p>Систематизация орфограмм и способов их проверки (работа с орфографической тетрадью-справочником).</p> <p>Орфограммы, связанные и не связанные с обозначением фонем (звуков). Правила, регулирующие написание орфограмм, не связанных с обозначением фонем (звуков). Раздельное написание слов (предлоги и приставки). Употребление больших букв (повторение). Правила переноса слов.</p> <p>Орфограммы, связанные с обозначением фонем (звуков). Орфограммы сильных и слабых позиций.</p>	<p>Различение разных типов и видов орфограмм.</p> <p>Моделирование классификации орфограмм и общего алгоритма их проверки.</p> <p>Проверка изученных типов и видов орфограмм.</p> <p>Моделирование устройства орфографического справочника.</p> <p>Использование его для решения орфографических задач, повторения и систематизации изученных правил правописания, работы над ошибками после проверочных работ.</p>

<p>Список орфограмм сильных позиций и правила, регулирующие их написание (повторение).</p> <p>Способы проверки орфограмм слабых позиций. Определение части слова, в которой находится орфограмма слабой позиции. Определение вида орфограммы по отношению к закону письма (по списку нефонемных написаний в данной части слова). Нефонемные написания в окончаниях слов (повторение). <i>Нефонемные написания в корнях слов (на примере корня гор-/гар).</i> Необходимость специальных правил для проверки таких орфограмм. <i>Орфограммы корня с „двойной проверкой“ (на примере корня зор-/зар-).</i> <i>Специальные правила, регулирующие написание таких орфограмм (наблюдения).</i></p> <p>Общий способ проверки орфограмм слабых позиций, не требующих специальных правил (приведение к сильной позиции в той же части слова). „Непроверяемые“ орфограммы.</p> <p>Порядок действий при проверке орфограмм в высказывании.</p>	<p>Письмо под диктовку текстов с изученными орфограммами.</p> <p>Списывание текстов по алгоритму.</p>
---	---

Формирование представлений о знаковой системе языка

Содержание	Основные способы действий
<p>Слово как значимая единица языка (введение).</p> <p>Номинативная функция слова (слово как название предмета, признака, действия). Слово и высказывание (предложение). Служебные слова (слова „помощники“ — на примере предлогов и союзов).</p>	<p>Выделение слова как особого объекта действия и изучения (противопоставление вещи и слова). Выделение слова из высказывания (с ориентировкой на возможность вставить перед каждым словом новое). Построение графических моделей, отображающих количество слов в высказывании.</p>
<p>Фонетика. Звуковая оболочка слова. Звуки речи как „строительный материал“ слов в языке.</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица. Гласные и согласные звуки. Ударение и способ его определения в слове. Смыслоразличительная роль ударения.</p> <p>Установление связи между значением слова и его звуковой структурой (анализ слов, полученных путем замены одного из звуков). Смыслоразличительная функция гласных и согласных звуков. Согласные звонкие и глухие, твердые и мягкие, их смыслоразличительная роль.</p>	<p>Выделение и определение последовательности звуков в слове с ориентацией на заданную модель (посредством последовательного интонирования каждого звука в слове). Выделение слогов в слове. Выделение гласных (слоγοобразующих) и согласных звуков. Определение ударного слога в слове, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Самостоятельное построение звуковой модели слова. Отображение смыслоразличительных качеств звуков в звуковой модели слова.</p>
<p>Фонетика и графика. Буква как знак звука. Выбор буквы для обозначения гласного звука в зависимости от его позиции в слове (в начале слова, после согласных, парных и непарных по твердости-мягкости). Правила обозначения твердости-мягкости согласных звуков с помощью гласных букв и буквы Ъ. Выбор буквы для обозначения звука [й].</p>	<p>Звукбуквенный анализ слова. Определение функций («работ») букв в записи слова, моделирование их с помощью стрелочек. Обоснование выбора гласной буквы для обозначения твердости-мягкости согласных звуков, выбора буквы (букв) для обозначения звука [й],</p>
<p>Фонетика и орфография. Позиционное чередование звуков. Возможность замены звуков в одном и том же слове при его изменении (чередование звуков). Изменение позиции звуков как причина их чередования (позиционное чередование). Сильная и слабая позиции</p>	<p>Наблюдения над смыслоразличительной заменой звуков и позиционным чередованием звуков в словах. Анализ возможностей употребления гласных и согласных звуков в словах в сильных и слабых позициях по законам русского</p>

<p>гласных звуков (наличие любых гласных в ударных слогах и невозможность появления некоторых гласных в безударных слогах). Сильные и слабые позиции согласных, парных по звонкости-глухости. Обозначение позиционно чередующихся звуков одной буквой, выбор этой буквы. Проблемный характер буквенного обозначения гласных и согласных звуков в слабой позиции (орфограммы слабых позиций).</p>	<p>литературного произношения. Наблюдения над буквенным обозначением звуков в сильных и слабых позициях.</p>
<p>Орфография и грамматика. Изменение слов в связной речи. Изменение слова как прием приведения звука к сильной позиции. Важнейшие типы изменения слов: изменение слов, называющих предметы, по числам и падежам (без названия падежей); изменение слов, называющих признаки, по числам, родам и падежам; изменение слов, называющих действия, по лицам, числам, временам (настоящее и прошедшее время), по родам (в прошедшем времени). Неизменяемые слова.</p>	<p>Моделирование типов словоизменения (построение моделей трех типов изменения слов: называющих предметы, признаки и действия).</p>
<p>Орфография и морфемика. Необходимость учета значимой части слова при проверке орфограмм слабой позиции. Основа и окончание слова. Неприменимость способа проверки орфограммы слабой позиции в окончании слова путем его изменения. Способ выделения окончаний и основ в словах разных типов. Изменения одного и того же слова и разные слова.</p>	<p>Наблюдение над морфосемантическими особенностями слова и их моделирование (отражение в модели словоформы функций основы и окончания). Алгоритм выделения окончаний и основ в словах изученных типов.</p>
<p>Орфография и морфемика. Состав слова. Понятие о родственных словах (слова, образованные от одного и того же слова). Корень как общая часть основ родственных слов. Подбор однокоренных слов к заданному (простейшие случаи). Понятие об аффиксах как значимых частях основы, с помощью которых образуются новые слова. Классификация аффиксов по их положению в слове: префиксы (приставки), суффиксы. Позиционное и непозиционное чередование звуков в словах. Проверка орфограмм слабых позиций в корне с помощью родственных слов.</p>	<p>Подбор родственных слов, выделение корня. Моделирование морфосемантических особенностей слова (отражение в модели слова его значимых частей и их функций – «работы»). Определение состава слова (простейшие случаи).</p>
<p>Орфография и морфемика. Фонемы как строительный материал морфем. Значимые части слова: основа и окончание. Части основы: корень и аффиксы (префиксы, суффиксы, <i>постфиксы</i>). Позиционное чередование звуков в частях слова. <i>Ряд позиционно чередующихся звуков (фонема) как основная звуковая единица языка. Звук как позиционный представитель фонемы в слове. Смыслоразличительная функция фонем. Сильные и слабые позиции фонем (позиции разграничения и позиции совпадения рядов позиционно чередующихся звуков). Звук в сильной позиции как основной представитель фонемы. Способ определения фонемного состава слова (приведение звука в слабой позиции к сильной позиции в той же части слова). „Неопределяемые“ (неприводимые к сильной позиции) фонемы.</i> <i>Буква как знак фонемы. Основной закон русского</i></p>	<p>Определение состава слова. Определение работы каждой значимой части слова. Наблюдение над рядами позиционно чередующихся звуков в разных частях основы. <i>Определение фонемного состава значимых частей основы слова.</i></p>

<p>письма (фонематический принцип письма): <i>обозначение буквами фонем (а не звуков)</i>. Буквы, обозначающие фонему в слабой позиции, как орфограммы. Общее орфографическое правило (обозначение фонемы в слабой позиции буквой, которой обозначается эта фонема в той же части слова в сильной позиции). Общий способ проверки орфограмм слабой позиции (приведение фонемы к сильной позиции в той же части слова).</p>	
<p>Орфография и грамматика. Окончание как значимая часть слова (на примере падежных окончаний).</p> <p>Работа окончания в словах, называющих предметы (указание на число, падеж и род слова). Постоянная (указание на род) и переменные (указание на число и падеж) работы окончания. Падежное окончание как основное средство связи названия предмета с другими словами в высказывании. <i>Сравнительная характеристика работы окончаний в названиях предметов и признаков.</i></p> <p>Система падежных окончаний. Склонение слов, называющих предметы, в единственном числе (с помощью слов <i>есть...</i>, <i>нет...</i> и т.д.). Названия падежей. <i>Омонимия и синонимия падежных окончаний.</i> Определение падежа слова в словосочетании. Предлог как дополнительное средство связи названия предмета с другими словами в высказывании. Предлоги и приставки. Особенности падежных форм указательных слов <i>он, она, оно, они</i> с предлогами.</p> <p>Набор падежных окончаний слова (в единственном числе). Четыре основных набора падежных окончаний у слов, называющих предметы. Приведение слова к именительному падежу как способ определения набора его падежных окончаний. Буква Ъ после шипящих в конце слов, называющих предметы. Способ определения рода, числа и падежа слов, называющих признаки.</p> <p>Применение общего орфографического правила к падежным окончаниям.</p>	<p>Наблюдение над функциями окончаний слов, называющих предметы и признаки.</p> <p>Моделирование: отражение этих функций на моделях слов данных типов.</p> <p>Определение падежа слова в словосочетании с помощью подстановки падежного изменения слова <i>стена</i>. Наблюдения над употреблением предлогов с различными падежами. Различение предлогов и приставок. Наблюдения над особенностями употребления падежных форм указательных слов <i>он, она, оно, они</i> с предлогами, самостоятельное употребление их в связной устной и письменной речи.</p> <p>Анализ и подсчет наборов окончаний слов, называющих предметы. Различение этих наборов по именительному падежу.</p> <p>Определение рода, числа и падежа слов, называющих признаки.</p>
<p>Орфография и грамматика. Грамматические особенности и правописание личных окончаний.</p> <p>Работа личных окончаний: указание на лицо и число слов, называющих действия. Два набора личных окончаний (слова 1-го и 2-го спряжения). Работа окончаний слов, называющих действия, в прошедшем времени (в единственном числе – указание на число и род, во множественном – только на число). Окончания инфинитива (неопределенной формы слов, называющих действия). Особенность их работы – отсутствие указания на время, лицо, число и род слова. <i>Постфикс -ся</i>. Способ проверки орфограммы в формах на <i>-ться, -тся</i>.</p> <p>Соответствие написаний орфограмм в окончаниях прошедшего времени основному закону письма.</p> <p><i>Фонемный характер написаний гласных в личных окончаниях.</i> Необходимость определения спряжения при проверке орфограммы слабой позиции в личном окончании. Определение спряжения по одному из личных окончаний.</p>	<p>Наблюдения над особенностями 2-х типов спряжения слов, называющих действия.</p> <p>Моделирование алгоритма определения спряжения с опорой на их признаки и его использование в целях проверки орфограмм в личных окончаниях.</p>

<p>Установление признаков слов, относящихся к 1-му и 2-му спряжению. Две основы у слов, называющих действие (основа инфинитива и основа настоящего времени), соотношение между ними (усекаемые и неусекаемые основы инфинитива). Особенности слов 2-го спряжения (усекаемая основа, суффиксы <i>-и-</i>, <i>-е-</i>, <i>-а-</i>, наличие шипящей перед суффиксом <i>-а-</i>). Правописание личных окончаний в словах <i>знать</i>, <i>брить</i> (неусекаемая основа с заменой <i>-и-</i> на <i>-е-</i>), <i>стелить</i> (образование личных форм от <i>стлать</i>), <i>хотеть</i> (разноспрягаемое слово). Определение типа спряжения слов с приставками.</p>	
<p>Орфография и морфемика (систематизация). Основа и окончание слова. Родственные слова. Наименьшие значимые части слова (морфемы) и их работа. <i>Сложные слова. Интерфикс как особая (соединительная) морфема. Интерфикс –о- (-е-).</i> Способы проверки орфограмм в разных морфемах (обобщение).</p>	<p>Выделение значимых частей слова (окончания, основы; корня, префикса, суффикса, интерфикса). Построение модели словоформы и слова. Алгоритм проверки орфограмм в разных морфемах.</p>
<p>Морфология. Слово как часть речи Лексическое значение слова⁶ (слово как название человека, предмета, признака, действия, состояния и т.п.). Лексическое значение слов-названий, слов-указателей (местоимений) и слов-«помощников» (служебных слов). Однозначные и многозначные слова. Слова-синонимы и слова-омонимы. Грамматические значения слова (значения слова, появляющиеся в высказывании: обозначение действующего лица, адресата действия, количества называемых предметов, времени действия и т.п.). Возможность выражения одним словом одновременно нескольких грамматических значений. Обязательность противопоставленных вариантов одного и того же грамматического значения (единственное и множественное число; мужской, женский и средний род и т.п.). Сравнительная характеристика лексических и грамматических значений слова. Сохранение лексического значения слова при его изменении в речи (высказывании). Основа слова как средство выражения его лексического значения. Различные изменения слова (словоформы) как средство выражения его грамматических значений. Лексическое значение как индивидуальное значение отдельного слова. Типовой характер грамматических значений (грамматическое значение как значение, одинаковое для большой группы слов). Грамматические значения слов как средство присоединения слова к другим словам в высказывании. Зависимые и независимые, переменные и постоянные грамматические значения слов. Разные грамматические</p>	<p>Определение лексического значения слова по контексту и с помощью толкового словаря. Различение типов лексического значения: слов-названий, слов-указателей (местоимений) и слов-«помощников» (служебных слов). Определение грамматических значений слов, сравнение лексических и грамматических значений слова, средств их выражения. Моделирование: составление грамматических моделей трех основных частей речи, отражение в этих моделях важнейших грамматических характеристик слова – постоянства, переменности; зависимости, независимости. Определение общего грамматического значения трех основных частей речи как их главного частеречного признака. Различение имени существительного, имени прилагательного и глагола, характеристика их грамматических признаков.</p>

⁶ В программе намеренно не выделен раздел «Лексика», т.к. лексические особенности слов изучаются на протяжении всего курса, в рамках каждого из разделов. Однако, при изучении морфологии принципиально важно начинать именно с анализа **лексических значений** слова с целью дальнейшего противопоставления им грамматических значений, являющихся основанием для различения частей речи.

<p>модели слов, называющих предметы, действия и признаки, отражающие разный способ присоединения этих слов к другим словам в высказываниях.</p> <p>Общее грамматическое значение слов, обозначающих предметы («предмет»), и средства его выражения. Его отличие от лексического значения этих слов («предмет» как носитель признака). Наличие общего грамматического значения у слов, называющих признаки («признак предмета») и действия («процесс»). Уточнение трех грамматических моделей слов: указание на общее грамматическое значение.</p> <p>Часть речи как слова, имеющие одинаковое общее грамматическое значение, т.е. построенные по одной и той же грамматической модели. Обусловленность „поведения“ слова в речи (способности присоединяться к другим словам и присоединять их к себе) его общим грамматическим значением.</p> <p>Склоняемые (имена) и спрягаемые (глаголы) части речи. Общее и частные грамматические значения имени существительного, имени прилагательного и глагола.</p>	
<p>Морфология. Грамматические формы и грамматические значения имен и глагола</p> <p><i>Грамматические формы как словоформы одного и того же слова, отличающиеся друг от друга каким-то одним грамматическим значением.</i></p> <p>Падежные формы существительных (именительный, родительный и др.) и их значения (действующее лицо, адресат действия и пр.). Соотношение количества падежных форм имени существительного и количества его словоформ. Грамматическая форма падежа, выражающая определенное падежное значение, как представитель грамматической категории падежа. <i>Многозначность русских падежей (выражение с помощью одной и той же падежной формы разных падежных значений).</i> Типы склонения существительных.</p> <p>Грамматическая категория числа существительных. Формы числа существительных (единственное и множественное число) и их значения (указание на количество предметов: один или больше одного). Соотношение количества форм числа имени существительного и количества его словоформ. Формы числа существительных как «командир» для форм числа зависимых слов (прилагательных и глаголов).</p> <p>Грамматическая категория рода существительных. Три формы рода существительных (мужской, женский и средний род) и их значения (указание на пол: женский или мужской). <i>Отсутствие значения рода у формы среднего рода и форм рода существительных, называющих неживые предметы.</i> Формы рода существительных как «командир» для форм рода зависимых слов (прилагательных и глаголов).</p> <p>Грамматическая категория одушевленности-неодушевленности существительных. Формы одушевленности-неодушевленности существительных и их значения (указание на живое существо или неживой</p>	<p>Наблюдения над особенностями грамматических форм падежа, рода и числа существительных. <i>Определение значений грамматических категорий падежа, рода и числа.</i> Изучение грамматических форм падежа, рода и числа и средств их выражения.</p> <p>Определение типа склонения имен существительных. Различение одушевленных и неодушевленных имен существительных (по форме винительного падежа).</p> <p>Определение форм падежа, числа и рода имен прилагательных (по соответствующим формам существительных).</p> <p>Наблюдения над особенностями грамматических категорий глагола: времени, лица, рода, числа, связи между ними и средств их выражения.</p> <p>Обнаружение категории наклонения глаголов, средств ее выражения. Наблюдения над связью между формой наклонения и другими формами глагола. Составление алгоритма грамматической характеристики (морфологического разбора) имен существительных, имен прилагательных и глаголов. Осуществление морфологического разбора трех основных частей речи.</p>

<p>предмет). Винительный падеж как средство выражения этого грамматического значения.</p> <p>Грамматические категории имен прилагательных. «Дублирование» формами числа, падежа и рода прилагательных тех же форм существительных. Способ определения форм рода, числа и падежа имен прилагательных. Выражение грамматических значений неизменяемых существительных (типа <i>пальто</i>) с помощью форм зависимых слов (на примере прилагательных).</p> <p>Грамматические категории глаголов. Формы лица (1-е, 2-е и 3-е) и их значения (указание на разных участников разговора: «делает(ют) тот (те), кто говорит», «делает(ют) тот (те), кому говорят», «делает(ют) тот (те), о ком говорят»). Формы времени глагола (настоящее, будущее и прошедшее) и их значения (отношение действия к моменту речи: «говорю и делаю одновременно», «сначала говорю, потом буду делать», сначала делал, потом говорю»). Особенности образования разных форм времени глаголов (личные окончания, суффикс <i>-л-</i> прошедшего времени, вспомогательный глагол <i>быть</i> в будущем времени). Связь форм лица и рода с формами времени. Формы наклонения глаголов (изъявительное, условное и повелительное) и их значения (оценка говорящим реальности-нереальности действия: «происходит на самом деле», «могло бы произойти», «хочу, чтобы произошло»). Буква <i>Ь</i> в формах повелительного наклонения глаголов.</p> <p>Грамматическая характеристика имени существительного, имени прилагательного и глагола.</p>	
<p>Морфология. Система частей речи в русском языке.</p> <p>Имя числительное, его общее грамматическое значение („число“, „количество предметов“). Грамматические формы числительного (формы падежа). <i>Имена числительные и счетные существительные. Порядковые прилагательные, образованные от числительных (третий, десятый и т.д.). Простые, сложные и составные числительные, некоторые особенности их правописания (буква Ъ в числительных на –д цать и –десять).</i></p> <p>Местоименные слова и их место в системе частей речи. <i>Местоименные прилагательные как особая разновидность имен прилагательных. Местоименные числительные как особая разновидность имен числительных. Местоименные существительные как отдельная часть речи, имеющая особую грамматическую модель, отличную от грамматической модели существительных. Общее грамматическое значение местоименных существительных («участники разговора»).</i></p> <p>Наречие, его общее грамматическое значение («признак действия»). Отсутствие у наречия частных грамматических значений, прикрепляющих его к другим словам (неизменяемость наречий). Возможность</p>	<p>Анализ частеречных особенностей имени числительного, <i>отличие их от других частей речи, называющих число или количество предметов.</i></p> <p>Построение грамматической модели имен числительных.</p> <p><i>Наблюдения над особенностями местоименных слов, их функции в речи.</i> Отличие местоименных существительных от других местоименных слов, построение их грамматической модели.</p> <p>Упражнения на усвоение особенностей употребления и правописания местоименных слов.</p> <p><i>Наблюдение над особенностями наречий, их употреблением и написанием. Упражнения на освоение правил их правописания.</i></p> <p>Наблюдения над особенностями употребления в речи служебных слов – предлогов, союзов, частиц.</p> <p>Упражнения на пунктуационное оформление предложений с союзами <i>а</i> и <i>но</i>. Упражнения на употребление в письменной речи частицы НЕ (изученные случаи).</p> <p><i>Наблюдения над особенностями междометий, их употреблением и их пунктуационным оформлением в письменной речи.</i></p> <p>Составление классификационной схемы частей речи, выяснение ее открытого характера.</p>

<p>присоединения наречия к глаголам, прилагательным и существительным. Образование наречий от прилагательных с помощью суффикса <i>-о (-е)</i>. Особенности правописания наречий (наречия с приставками и существительные с предлогами (наблюдения), суффиксы <i>-о</i> и <i>-е</i> в конце наречий после шипящих; буква <i>Ь</i> в конце наречий после шипящих).</p> <p>Самостоятельные и служебные части речи. Предлоги как особая часть речи, их общее грамматическое значение. Союзы как служебная часть речи, их роль в языке. <i>Знаки препинания при записи высказываний с союзами (наблюдения)</i>. Обязательность запятой перед союзами <i>а</i> и <i>но</i>. Частицы как служебная часть речи, их роль в языке. <i>Употребление частицы НЕ с разными частями речи (наблюдения)</i>. Раздельное написание частицы <i>НЕ</i> с глаголами.</p> <p><i>Междометия, их роль в языке. Междометие как особая часть речи, не относящаяся ни к самостоятельным, ни к служебным словам. Знаки препинания при записи высказываний с междометиями.</i></p> <p>Система частей речи.</p>	
<p>Синтаксис. Синтаксические единицы языка (словосочетание и предложение).</p> <p>Типы грамматической связи между словами (подчинительная, взаимная, сочинительная). Разные синтаксические единицы языка, образованные с помощью разного типа грамматической связи. Отличие синтаксических единиц языка как «составленных» говорящим от слов и морфем как «готовых», данных в языке.</p> <p>Словосочетание как синтаксическая единица, образованная на основе подчинительной связи. Независимый и зависимый члены словосочетания, способ их разграничения. Работа словосочетания в речи (уточненное название предмета, действия или признака). Работа независимого члена (название предмета, действия, признака) и работа зависимого члена (уточнение названия предмета, действия, признака). Типы уточнения зависимого члена словосочетания (дополнение, определение, обстоятельство). Способ определения работы (типа уточнения) зависимого члена (по вопросу).</p> <p>Предложение как синтаксическая единица, образованная с помощью взаимной связи и служащая для построения высказываний. Разные предложения и разные формы одного и того же предложения. Грамматическое значение предложения (соотнесенность сообщения с действительностью), выражающееся с помощью разных форм предложения. Понятие о сказуемом как члене предложения, выражающем его грамматическое значение, способ нахождения сказуемого. Подлежащее как член предложения, от которого зависят грамматические формы сказуемого. <i>Возможность выражения сказуемого разными частями речи. Наблюдения над особенностями сказуемого, выраженного существительным и прилагательным (необходимость глагольной связки</i></p>	<p>Различение трех типов грамматической связи и разных типов синтаксических единиц, образованных на их основе.</p> <p>Разбор словосочетания (нахождение главного и зависимого членов словосочетания, определение типа уточнения зависимого члена).</p> <p>Разбор предложения (нахождение главных и второстепенных членов).</p>

<p><i>быть, ее опущение в настоящем времени).</i> Две работы сказуемого в предложении: сообщение о подлежащем и выражение грамматического значения предложения.</p>	
<p>Синтаксис. Типы предложений в русском языке.</p> <p>Предложения, содержащие сообщение, вопрос или побуждение (повествовательные, вопросительные и побудительные предложения). Предложения, различающиеся по эмоциональной окраске высказывания (восклицательные и невосклицательные предложения).</p> <p>Уточнение содержания подлежащего и сказуемого с помощью грамматически зависимых от них слов. Грамматическая основа предложения. Нераспространенные (состоящие только из главных членов предложения) и распространенные (состоящие из главных и второстепенных членов) предложения.</p> <p>Предложения с двумя и одним главным членом. <i>Простые и сложные предложения. Средства грамматической связи между частями сложного предложения (союзы, интонация). Знаки препинания (запятая) в сложном предложении (наблюдения).</i></p> <p>Ряды однородных слов в предложении, средства связи между ними. Знаки препинания в предложениях с однородными словами.</p> <p>Слова, являющиеся и не являющиеся членами предложения (на примере обращений и междометий); средства выделения последних в устной речи и на письме.</p> <p>Грамматическая характеристика простого предложения. Вид предложения по цели высказывания, по эмоциональной окраске. Нераспространенное или распространенное предложение. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения, уточняющие подлежащее и сказуемое. Наличие слов, не являющихся членами предложения.</p>	<p>Различение повествовательных, вопросительных и побудительных предложений, правильное пунктуационное оформление их.</p> <p>Различение восклицательных и невосклицательных предложений, правильное пунктуационное оформление их.</p> <p>Выделение в предложении его грамматической основы. Различение распространенных и нераспространенных предложений. Определение второстепенных членов предложения: определения, дополнения и обстоятельства.</p> <p><i>Различение односоставных предложений (с одним главным членом) и двусоставных (с двумя главными членами).</i></p> <p><i>Различение простых и сложных предложений. Наблюдения над знаками препинания в сложных предложениях.</i></p> <p>Выделение рядов однородных слов в предложении, упражнения на их пунктуационное оформление (изученные случаи). Нахождение слов и словосочетаний, не являющихся членами предложения, наблюдения над средствами их выделения.</p> <p>Составление алгоритма грамматической характеристики (синтаксического разбора) предложения.</p>

Развитие речи

Содержание	Основные способы действий
<p>Высказывание. Сообщение, вопрос. Выражение цели высказывания с помощью интонации и ее обозначение на письме (знаки в конце высказывания). Смысловые части высказывания (предмет сообщения и сообщение о предмете).</p>	<p>Оформление на письме высказываний, различающихся по цели (сообщений и вопросов). Выделение смысловых частей высказывания. Способ чтения, основанный на интонационно правильном воспроизведении смысловых частей высказывания.</p>
<p>Значение слова. Характеристика лексического (без употребления термина) значения слова с помощью толкового (учебного) словаря. Слова-синонимы и слова-омонимы (общее представление). <i>Прямое и переносное значение слова.</i></p>	<p>Использование толкового словаря для уточнения лексического значения слова и установления смысловых отношений между словами (синонимии, омонимии).</p>

<p>Текст. Высказывание с несколькими сообщениями об одном предмете. Выражение содержания сообщения об одном предмете в нескольких взаимосвязанных высказываниях. Отнесенность сообщений к одному предмету (наличие общей темы) и наличие смысловой связи между сообщениями как признаки текста. Основное и дополнительные (уточняющие) сообщения в тексте. Заголовок текста как отражение его предмета (темы) или основного сообщения (основной мысли).</p>	<p>Нахождение содержательных признаков текста. Выделение основных и дополнительных (уточняющих) сообщений в тексте о предмете сообщения. Определение темы текста и его основной мысли, подбор заголовка, отражающего тему или основную мысль текста.</p>
<p>Диалог. Строение диалога, его элементы (реплики, поясняющие слова автора), правила записи диалога (состоящем из реплик без слов автора).</p>	<p>Анализ структуры диалога, его речевых особенностей, построения высказываний с репликами.</p>
<p>Особенности поэтической речи. Рифма и ритм в поэтической речи. Узнавание предмета по сообщениям о нем (загадки).</p>	<p>Наблюдения над особенностями использования рифмы и ритма в поэтической речи, самостоятельный подбор рифм, определение ритма. Наблюдения над особенностями построения загадок.</p>
<p>Особенности употребления слова в речи. Многозначность слова. Слова-синонимы и слова-омонимы, их связь с многозначностью слова. <i>Антонимы, их стилистическая функция в поэтической речи.</i> Устаревшие слова. Образные значения слов (наблюдения). Сравнение как средство выразительности художественной речи. Речевые особенности пословиц, поговорок, загадок. Толкование пословиц и поговорок. <i>Фразеологизмы</i> (без термина).</p>	<p>Определение значения слова по контексту и с помощью толкового словаря. Определение связи между значениями многозначного слова (с помощью словаря). Различение многозначных слов и омонимов с помощью толкового словаря. Нахождение слов, употребленных как средство выразительности. Использование устойчивых словосочетаний в собственной речи как особое средство выразительности.</p>
<p>Высказывания с репликами. Высказывание с репликой и словами автора, варианты его строения. Правила записи таких высказываний (случаи, в которых слова автора не прерывают реплику). Разные варианты выделения реплики: с помощью тире и красной строки; с помощью кавычек.</p>	<p>Алгоритм оформления высказываний с репликами на письме (изученные случаи).</p>
<p>Части текста. Часть текста как развернутое (уточненное, дополненное) сообщение о предмете. Абзац (часть письменной записи текста, выделенная с помощью красной строки). План как средство понимания текста. Разные способы формулирования пунктов плана: в виде заголовков к каждой части и в виде вопросов. Изложение текста повествовательного или описательного характера по коллективно составленному плану.</p>	<p>Выделение частей текста на основе анализа его смысловой структуры - как развернутых сообщений о предмете. Выделение частей в тексте-описании и тексте-повествовании и оформление их при записи. Составление простого плана текста (описания и повествования) с целью его понимания и последующего воспроизведения. Использование плана для устного и письменного ответа на вопрос по изученному грамматическому материалу с обоснованием тезиса. Использование в качестве плана серии сюжетных картинок при написании сочинения.</p>

<p>Типы текста . Повествование, описание, рассуждение, особенности их структуры.</p> <p>Приемы, усиливающие передачу событийности в тексте-повествовании: употребление связочных слов, детализация событий. Важность правильного подбора видо-временных форм глагола в повествовании.</p>	<p>Различение разных типов текста, их особенностей. Соблюдение особенностей структуры разных типов текстов и употребление языковых средств в собственной письменной речи.</p> <p>Изложение текста с элементами повествования, описания и рассуждения (при необходимости с предварительным составлением плана).</p>
<p>Особенности деловой и художественной речи. Деловое и художественное описание. Роль определений в художественной речи (эпитеты, без термина). Деловое и художественное повествование.</p>	<p>Различение средств деловой и художественной речи, адекватное использование их в собственной речи.</p>

ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

Букварный период (207 часов)

(9 час. x 23 нед.)

Содержание, часы	Деятельность учеников на уроке (основные виды, формы, способы действий)	Сопровождающая внеурочная деятельность, ее вид
<p>1. Формирование начальных представлений о слове. Номинативная функция слова (слово как название предмета, признака, действия). Слово и высказывание (предложение). Служебные слова (слова „помощники“ — на примере предлогов и союзов).</p> <p style="text-align: center;">20 часов</p>	<p>Выделение слова как особого объекта действия и изучения (противопоставление вещи и слова). Выделение слова из высказывания (с ориентировкой на возможность вставить перед каждым словом новое).</p> <p>Построение графических моделей, отображающих количество слов в высказывании.</p>	<p>Разнообразные словесные игры, требующие сопоставления звучания слова и его номинативного («вещественного») значения, разучивание считалок, требующих выделения слова в рамках высказывания, прослушивание стихотворений, построенных на игре слов.</p>
<p>2. Звуковой анализ слова. Звуки речи как „строительный материал“ слов в языке.</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица. Гласные и согласные звуки. Ударение и способ его определения в слове.</p> <p>Установление связи между значением слова и его звуковой структурой (анализ слов, полученных путем замены одного из</p>	<p>Выделение и определение последовательности звуков в слове с ориентацией на заданную модель (посредством последовательного интонирования каждого звука в слове). Воспроизведение звуковой формы слова на основе его модели (в том числе</p>	<p>Разнообразные словесные игры, требующие сопоставления звучания слова и его номинативного («вещественного») значения. Игры со звукоподражанием.</p>

<p>звуков). Смыслоразличительная функция гласных и согласных звуков. Согласные звонкие и глухие, твердые и мягкие. 32 часа</p>	<p>деформированной). Выделение слогов в слове. Выделение гласных (слоγοобразующих) и согласных звуков. Определение ударного слога в слове, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Самостоятельное построение звуковой модели слова. Отображение смыслоразличительных качеств звуков в звуковой модели слова.</p>	<p>Прослушивание и разучивание стихотворений, загадок и считалок со звукописью. Игры, развивающие фонематический слух: типа «Превращения слов» (когда замена одного звука другим приводит к появлению нового слова) и «Подскажи словечко» (с опорой на звуковую форму другого рифмующегося слова).</p>
<p>3. Формирование действий письма и чтения. Буква как знак звука. Буквы для обозначения гласных звуков (А,О,У,Ы,Э), их включение в звукобуквенную модель слова. Буквы для обозначения согласных звуков (Л,М,Н,Р). Отсутствие специальных букв для обозначения мягких согласных. Обозначение твердости-мягкости согласных с помощью гласных букв (введение букв Я,Ё,Ю,И,Е), две „работы“ гласных букв. Представление об орфограмме как элементе („части“) буквенной записи, которая не может быть точно определена на основе произношения (большая буква, точка и вопросительный знак в конце высказывания). Употребление больших букв в начале высказывания и в именах собственных (именах и фамилиях людей, кличках животных, названиях городов, рек и т. п.). Основное правило переноса слов. Отработка действий послогового письма и чтения (в процессе введения букв, обозначающих согласные звуки, парные по звонкости-глухости и твердости-мягкости: Г—К, В—Ф и т.д.). Обозначение твердости-мягкости согласных в позиции не перед гласным звуком (буква Ъ). Обозначение звука [й] в разных позициях (буква Й, буквы Я,Ё,Ю,Е, обозначающие сочетание звука [й] с последующим гласным). Обобщение сведений о „работе“ гласных букв. Обозначение буквами гласных звуков после согласных, непарных по твердости-мягкости (шипящих и Ц): правописание</p>	<p>Формирование способа послогового чтения слов с ориентацией на гласную букву и знак ударения (с предварительным выделением слогов в слове, подлежащем прочтению). Формирование навыка смыслового чтения (с ориентацией на тактовое ударение). Запись слов и простейших высказываний (под диктовку)⁷ с предварительным составлением модели, отображающей последовательность слов в высказывании, слоговую структуру каждого слова и их орфографические особенности. Составление простейших транскрипций, анализ соотношения звуковой и буквенной оболочек слова. Определение функций («работы») каждой буквы русского алфавита в записи слова. Определение и обоснование местоположения каждой изученной буквы в «ленте букв» в соответствии с ее функциями («работами») в записанном слове.</p>	<p>Лепка из пластилина, теста, вырывание из бумаги, изготовление из проволоки букв и их элементов. Словесные игры на угадывание пропущенных букв в записи слов (на материале слов, в которых произношение не расходится с написанием). Рисование домиков для букв и их «расселение» (можно использовать обычную кассу букв) с учетом «работы» каждой буквы. Послоговое скандирование и разучивание всевозможных детских стихотворений, считалок, речевок, сопровождаемых ритмичными движениями, жестами. Игры, основанные на таком скандировании. Игры на запоминание и подбор имен людей, названий городов, рек, кличек животных и пр. <u>Игры на запоминание порядка букв в алфавите.</u>⁸</p>

⁷ Предполагается запись только таких слов и высказываний, где **произношение не расходится с написанием**. С этой целью в букваре выделена специальная рубрика «Запишите», в которой помещен подходящий материал.

⁸ Материал, выделенный подчеркиванием, обеспечен цифровыми образовательными ресурсами, которые можно найти на сайте <http://www.school-collection.edu.ru/>

<p>сочетаний ЖИ-ШИ, ЖЕ-ШЕ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Проблематичность употребления букв И-Ы после Ц, букв О-Ё после шипящих (наблюдения). Правописание сочетаний ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН (наблюдения). „Разделительные знаки“ Ъ и Ы (наблюдения).</p> <p>Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Простейшая транскрипция.</p> <p>Русский алфавит. 155 часов</p>		
---	--	--

Послебукварный период (50 часов)

(5 час. x 10 нед.)

Содержание, часы	Деятельность учеников на уроке (основные виды, формы, способы действий)	Сопровождающая внеурочная деятельность, ее вид
<p>1. Систематизация материала, изученного в букварный период.</p> <p>Способы обозначения гласных звуков буквами. Способы обозначения твердости-мягкости согласных звуков буквами. Способы обозначения звука [й] на письме в разных позициях. Алфавит (повторение). Орфограммы, изученные в период обучения грамоте.</p> <p>„Правила списывания“ и их отработка (на высказываниях, написание слов в которых совпадает с произношением).</p> <p>50 часов</p> <p><i>Дополнительный материал для факультативного изучения.</i> Небуквенное письмо. Замена твердых согласных мягкими при словообразовании типа <i>мост – мостик</i> (наблюдения). Исторические сведения об особенностях букв Ъ и Э. Логическое ударение в высказывании (наблюдения).</p>	<p>Сопоставление количества гласных звуков и количества гласных букв, согласных звуков и согласных букв в русском языке.</p> <p>Составление таблицы обозначения звука [й] на письме в разных позициях.</p> <p>Составление таблицы изученных и неизученных орфограмм (т.е. для которых пока нет правила).</p> <p>Упражнения в чтении текстов с опорой на тактовое ударение.</p> <p>Упражнения в списывании текстов по алгоритму (на материале высказываний, где написание слов совпадает с их произношением).</p>	<p><u>Игра в семафорную азбуку</u>, а также любые игры, построенные на использовании знаков (символов, жестов и пр.).</p> <p><u>Игры на запоминание порядка букв в алфавите, а также упорядочивание слов по алфавиту.</u></p>
<p>2. Развитие речи⁹.</p> <p>Высказывание (сообщение, вопрос). Выражение цели высказывания с помощью интонации и ее обозначение на письме (знаки в конце высказывания). Смысловые части высказывания (предмет сообщения и сообщение о предмете).</p>	<p>Различение и конструирование высказываний, различающихся по цели (сообщений и вопросов). Выделение смысловых частей высказывания. Отработка навыка смыслового чтения с</p>	<p>Прослушивание, чтение и разыгрывание диалогов из различных сказок, знакомых произведений детской литературы.</p> <p>Составление партитуры для чтения (с опорой на</p>

⁹ Часы, отводимые на изучение материала по развитию речи, не указаны, т.к. он изучается не изолированно, а в рамках всех разделов курса. Вместе с тем, содержание развития речи приводится по каждому классу в отдельности, чтобы оно было представлено в своей внутренней логике.

	опорой на выделенное тактовое ударение.	тактовое и логическое ударение) стихотворений, небольших отрывков из прозаических произведений, их разучивание с целью проведения праздников, конкурса чтецов и пр.
--	---	--

К концу 1-го класса предполагается достижение следующих предметных результатов:

- уметь различать гласные и согласные звуки; типы согласных звуков (звонкие, глухие, твердые, мягкие), парные и непарные согласные по звонкости-глухости и твердости-мягкости;
- уметь правильно называть буквы русского алфавита и понимать их основные звуковые значения (зачем нужна каждая буква русского алфавита);
- владеть способами обозначения на письме твердости и мягкости согласных звуков, звука [й], гласных звуков (в том числе после шипящих и Ц);
- понимать, что такое орфограмма (элемент - „место“ - в буквенной записи высказывания (слова), который не может быть точно определен по произношению);
- использовать средства обозначения на письме границ высказывания (большая буква в начале и знаки в конце высказывания);
- применять правило употребления больших букв в именах собственных;
- применять правило переноса слов по слогам;
- определять количество слов в высказывании и различать самостоятельные слова (названия предметов, действий, признаков) и служебные слова (предлоги, союзы);
- определять фонетические характеристики слова при его восприятии на слух (выделить слоги, определить ударный слог, определить звуковой состав каждого слога);
- построить графическую модель слова, отображающую его звуковой состав, и составить упрощенную фонетическую транскрипцию слова;
- записывать слова и высказывания в тетради со вспомогательной разлиновкой в соответствии с нормами графики;
- выделять в процессе записи слова (высказывания) изученные орфограммы;
- записывать под диктовку и списывать несложный по содержанию и синтаксической структуре текст (25-30 слов), написание слов в котором не расходится с произношением, обозначая непосредственно в процессе письма ударный слог в каждом слове;
- контролировать и оценивать правильность собственной и чужой записи слова (высказывания), аргументируя свою оценку;
- читать вслух незнакомый несложный текст целыми словами, ориентируясь на знаки ударения (темп чтения — 30-40 слов в минуту); отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- строить полный (устный) ответ на вопрос учителя, аргументировать свое

согласие (несогласие) с мнениями участников учебного диалога.

2 класс (170 часов)

(5 час. x 34 нед.)

Содержание, часы ¹⁰	Деятельность учеников на уроке (основные виды, формы, способы действий)	Сопровождающая внеурочная деятельность, ее вид
<p>1. Повторение материала, изученного в первом классе. Слово как значимая (номинативная) и звуковая (фонетическая) единица языка. Ударение как средство организации слогов в слово. Звуки и буквы. Выбор буквы для обозначения гласного звука в зависимости от его позиции в слове (в начале слова, после согласных, парных и непарных по твердости-мягкости). Выбор буквы для обозначения звука [й]. Орфограммы, связанные с обозначением звука буквой (гласные после шипящих и Ц, разделительные знаки Ъ и Ь).</p> <p>Высказывание-сообщение и высказывание-вопрос. Восклицательное высказывание. Диалог, его элементы (реплики). Оформление высказываний на письме.</p> <p>13 часов <i>Дополнительный материал для факультативного изучения.</i> Ритм и рифма в стихотворной речи (наблюдения).</p>	<p>Сопоставление формы и значения слова. Определение ударных слогов в словах. Обоснование выбора гласной буквы для обозначения твердости-мягкости согласных звуков, выбора буквы (букв) для обозначения звука [й], выбора буквы на месте изученной орфограммы. Упражнения в списывании текстов по алгоритму (на материале высказываний, где написание слов совпадает с их произношением).</p> <p>Различение высказываний по цели и по интонации. Выделение смысловых частей высказывания. Выделение элементов диалога.</p>	<p>Игры, построенные на подборе рифм, соблюдении стихотворного ритма. Прослушивание, чтение и разыгрывание диалогов из различных сказок, знакомых произведений детской литературы.</p>
<p>2.Позиционное чередование гласных звуков. Возможность замены звуков в одном и том же слове при его изменении (чередование звуков). Изменение позиции звуков как причина их чередования (позиционное чередование). Сильная и слабая позиции гласных звуков (наличие любых гласных в ударных слогах и невозможность появления некоторых гласных в безударных слогах). Обозначение позиционно чередующихся звуков одной буквой, выбор этой буквы. Проблемный характер буквенного обозначения гласных звуков в слабой позиции (орфограммы слабых позиций). Формирование умения выделять слабые позиции гласных непосредственно в процессе письма (письмо с пропуском</p>	<p>Наблюдения над смысловоразличительной заменой звуков и позиционным чередованием звуков в словах. Анализ возможностей употребления гласных звуков в словах в сильных и слабых позициях по законам русского литературного произношения. Наблюдения над буквенным обозначением звуков в сильных и слабых позициях.</p> <p><u>Письмо под диктовку (или самодиктовку) с пропуском букв на месте гласных звуков в слабых позициях.</u></p>	<p>Использование письма с пропуском в свободном письме при оформлении творческих работ, издании классного журнала, газеты и пр.</p>

¹⁰ Номер каждого раздела программы во 2-4 классах (исключая развитие речи – см. выше) соответствует номеру параграфа в учебниках для 2-4 классов.

<p>безударных гласных).</p> <p>15 часов</p> <p><i>Дополнительный материал для факультативного изучения.</i> Условия, влияющие на позиционное чередование гласных звуков.</p>		
<p>3.Позиционное чередование согласных звуков, парных по звонкости-глухости.</p> <p>Сильные и слабые позиции согласных, парных по звонкости-глухости. Отработка умения выделять орфограммы слабых позиций в процессе письма (письмо с пропуском орфограмм слабых позиций гласных и согласных).</p> <p>17 часов</p> <p><i>Дополнительный материал для факультативного изучения.</i> Звукопись в поэтической речи (наблюдения).</p>	<p>Наблюдения над позиционным чередованием согласных звуков в словах. Анализ возможностей употребления согласных звуков в словах в сильных и слабых позициях по законам русского литературного произношения. Наблюдения над буквенным обозначением звуков в сильных и слабых позициях.</p> <p><u>Письмо под диктовку (или самодиктовку) с пропуском букв на месте согласных звуков в слабых позициях.</u></p>	<p>Использование письма с пропуском в свободном письме при оформлении творческих работ, издании классного журнала, газеты и пр.</p>
<p>4.Проверка орфограмм слабых позиций с помощью орфографического словаря.</p> <p>Приемы работы с орфографическим словарем. Печатный текст как образец орфографически правильных написаний. Приемы списывания текста с орфограммами слабых позиций.</p> <p>23 часа</p> <p><i>Дополнительный материал для факультативного изучения.</i> Орфографический словарь как источник норм ударения.</p>	<p>Поиск слов с непроверяемыми написаниями в орфографическом словаре по алгоритму.</p> <p>Упражнения в списывании текстов по алгоритму, включающему самоконтроль написанного¹¹.</p>	<p>Использование орфографического словаря при оформлении любых текстовых работ, издании классного журнала, газеты и пр.</p> <p><u>Составление кроссвордов на основе слов с непроверяемыми орфограммами (т.е. словарных слов).</u></p> <p>Составление собственных словариков.</p>
<p>5.Проверка орфограмм по сильной позиции.</p> <p>Приведение звука к сильной позиции как общий способ проверки орфограмм слабых позиций. Изменение слова как прием приведения звука к сильной позиции. Важнейшие типы изменения слов: изменение слов, называющих предметы, по числам и падежам (без названия падежей); изменение слов, называющих признаки, по числам, родам и падежам; изменение слов, называющих действия, по лицам, числам, временам (настоящее и прошедшее время), по родам (в прошедшем времени). Неизменяемые слова.</p> <p>31 час</p> <p><i>Дополнительный материал для факультативного изучения.</i> Причины</p>	<p>Построение и применение алгоритма проверки орфограмм слабых позиций путем приведения к сильной (в рамках изменений одного и того же слова). Моделирование типов словоизменения (построение моделей трех типов изменения слов: называющих предметы, признаки и действия). <u>Проверка орфограмм по общему способу проверки путем изменения.</u></p> <p>Письмо под диктовку с последовательной постановкой и решением орфографических задач. Списывание текстов по алгоритму.</p>	<p>Использование алгоритма постановки и решения орфографических задач при оформлении любых текстовых работ, издании классного журнала, газеты и пр.</p>

¹¹ Начиная со второго полугодия 2-го класса и до конца 4-го предполагается систематическая работа по организации домашнего списывания на основе специального пособия «Рабочая тетрадь по русскому языку», входящего в учебно-методический комплект каждого класса.

<p>появления в русском языке неизменяемых слов, называющих предметы.</p>		
<p>6.Необходимость учета состава слова при проверке орфограмм слабой позиции. Основа и окончание слова. Неприменимость способа проверки орфограммы слабой позиции в окончании слова путем его изменения. Способ выделения окончаний и основ в словах разных типов. Изменения одного и того же слова и разные слова. 21 час <u>Дополнительный материал для факультативного изучения.</u> Слова с окончаниями внутри слова (на примере глаголов с –ся).</p>	<p>Наблюдение над морфосемантическими особенностями слова и их моделирование (отражение в модели словоформы функций основы и окончания). Составление алгоритма выделения окончаний и основ в словах изученных типов. <u>Уточнение и применение алгоритма проверки орфограмм слабых позиций путем приведения к сильной с учетом части слова (в рамках изменений одного и того же слова).</u></p>	<p>Использование алгоритма постановки и решения орфографических задач при оформлении любых текстовых работ, издании классного журнала, газеты и пр.</p>
<p>7.Проверка орфограмм с помощью родственных слов. Понятие о родственных словах (слова, образованные от одного и того же слова). Корень как общая часть основ родственных слов. Подбор однокоренных слов к заданному (простейшие случаи). Понятие об аффиксах как значимых частях основы, с помощью которых образуются новые слова. Классификация аффиксов по их положению в слове: префиксы (приставки), суффиксы. Позиционное и непозиционное чередование звуков в словах. Проверка орфограмм слабых позиций в корне с помощью родственных слов. Правило правописания разделительных знаков Ъ и Ь. 27 часов <u>Дополнительный материал для факультативного изучения.</u> Родственные слова и слова, связанные общностью происхождения (наблюдения). Связанные корни (наблюдения).</p>	<p>Наблюдения над словообразовательными отношениями между родственными словами (с использованием словесной мотивации). Моделирование этих отношений (с помощью стрелочек). <u>Подбор родственных слов, выделение корня.</u> Построение словообразовательного гнезда (без термина). Моделирование морфосемантических особенностей слова (отражение в модели слова его значимых частей и их функций – «работы»). Определение состава слова (простейшие случаи). <u>Уточнение и применение алгоритма проверки орфограмм слабых позиций путем приведения к сильной с учетом части слова (в рамках изменений одного и того же слова и в родственных словах).</u> Письмо под диктовку с последовательной постановкой и решением орфографических задач. Списывание текстов по алгоритму.</p>	<p>Использование алгоритма постановки и решения орфографических задач при оформлении любых текстовых работ, издании классного журнала, газеты и пр.</p>
<p>8.Систематизация изученного материала. Слово и его изменения. Родственные слова. Значимые части слова: основа и окончание; корень и аффиксы. Звуки как „строительный материал“ языка. Позиционное чередование звуков.</p>	<p>Подбор родственных слов, выделение корня. Определение состава слова (простейшие случаи). Определение сильных и слабых позиций звуков. <u>Нахождение</u></p>	<p>Подготовка и проведение лингвистической викторины «Что мы знаем о слове?», <u>праздника «Парад словарей»</u> и пр.</p>

<p>Сильные и слабые позиции звуков.</p> <p>Обозначение звуков на письме. Орфограммы слабых и сильных позиций (систематизация). Правила правописания орфограмм сильных позиций (Ь и Ъ, гласные А,У,И,Е после шипящих). Общий способ проверки орфограмм слабой позиции (приведение звука к сильной позиции в той же части слова). Приемы приведения звука к сильной позиции (изменение слова, подбор родственных слов). Орфограммы слабых позиций, не требующие специальной проверки. Проверка орфограмм слабой позиции с помощью орфографического словаря.</p> <p>15 часов 8 часов - резерв</p>	<p><u>орфограмм сильных и слабых позиций в тексте. Повторение изученных правил для орфограмм сильных позиций.</u> Повторение приемов приведения звука к сильной позиции – путем изменения (если орфограмма в основе), путем подбора родственных слов (если орфограмма в корне). <u>Повторение и контроль изученных слов с непроверяемыми орфограммами (словарных слов).</u> Письмо под диктовку с последовательной постановкой и решением орфографических задач. Списывание текстов по алгоритму.</p>	<p>Использование алгоритма постановки и решения орфографических задач, а также орфографического словаря при оформлении любых текстовых работ, издании классного журнала, газеты и пр.</p>
<p>9.Развитие речи.</p> <p>Характеристика лексического (без употребления термина) значения слова с помощью толкового (учебного) словаря. Слова-синонимы и слова-омонимы (общее представление). <i>Прямое и переносное значение слова.</i>¹²</p> <p>Высказывание-сообщение и высказывание-вопрос (повторение). Восклицательные высказывания, их оформление на письме (повторение). Смысловые части высказывания (повторение).</p> <p>Высказывание с несколькими сообщениями об одном предмете. Выражение содержания сообщения об одном предмете в нескольких взаимосвязанных высказываниях. Отнесенность сообщений к одному предмету (наличие общей темы) и наличие смысловой связи между сообщениями как признаки текста. Основное и дополнительные (уточняющие) сообщения в тексте. Заголовок текста как отражение его предмета (темы) или основного сообщения (основной мысли).</p> <p>Диалог, его элементы (реплики, поясняющие слова автора), правила записи диалога (состоящем из реплик без слов автора).</p> <p>Рифма и ритм в поэтической речи.</p> <p>Узнавание предмета по сообщениям о нем (загадки).</p>	<p>Использование толкового словаря для уточнения лексического значения слова и установления смысловых отношений между словами (синонимии, омонимии), <i>различия прямого и переносного значения слов.</i> Выразительное чтение с ориентацией на знаки препинания. Выделение смысловых частей в высказывании (предмета сообщения и сообщения о предмете). Отработка умения интонационно правильно воспроизводить смысловые части высказывания при чтении.</p> <p>Нахождение содержательных признаков текста. Выделение основных и дополнительных (уточняющих) сообщений в тексте о предмете сообщения. Определение темы текста и его основной мысли, подбор заголовка, отражающего тему или основную мысль текста.</p> <p>Анализ и редактирование текстов. Упорядочивание деформированного текста. Изложение несложных повествовательных текстов. Составление текста письма-</p>	<p>Использование толкового словаря и других видов словарей для решения не только языковых, но и познавательных задач, расширения словарного запаса (при подготовке к викторинам, конкурсам, составлении кроссвордов и пр.).</p> <p>Составление партитуры для чтения (с опорой на тактовое и логическое ударение) стихотворений, небольших отрывков из прозаических произведений, их разучивание с целью проведения праздников, конкурса чтецов, различных постановок, драматизации и пр.</p> <p>Использование знаний о признаках текста и правилах подбора заголовка при подготовке текстов любого рода, написании отзывов, издании классного журнала, газеты и пр. Составление текстов общеклассного</p>

¹² Курсивом выделен материал, предлагаемый для изучения, но необязательный для усвоения всеми учащимися.

	<p>поздравления. Сочинение по серии сюжетных картинок (под руководством учителя). Наблюдения над строением диалога и правилами его записи. Наблюдения над особенностями поэтической речи (рифма и ритм), особенностями построения загадок.</p>	<p>поздравления для учителей, ветеранов, гостей школы и т.п. Игры, построенные на подборе рифм, соблюдении стихотворного ритма, их придумывание. Поиск и придумывание загадок для проведения различных школьных конкурсов, викторин, праздников и пр.</p>
--	--	---

К концу 2-го класса предполагается достижение следующих предметных результатов:

- понимать, что такое родственные слова;
- понимать, что такое позиционное чередование звуков;
- различать признаки сильных и слабых позиций гласных и согласных (парных по звонкости-глухости) звуков;
- различать типы орфограмм по позиции звука (орфограммы слабых и сильных позиций);
- применять общий способ проверки орфограмм слабой позиции (приведение звука к сильной позиции в той же значимой части слова);
- определять с помощью толкового словаря лексическое значение слова;
- находить для мотивированного (производного) слова мотивирующее (производящее) слово (простейшие случаи типа *снежный — снег, приехать — ехать* и т.п.);
- выделять в слове значимые части путем изменения слова и сопоставления мотивированного (производного) и мотивирующего (производящего) слов;
- подбирать к заданному слову 3-4 однокоренных (связанных словообразовательной мотивацией) слова;
- различать однокоренные слова и грамматические формы (изменения) одного и того же слова;
- выделять в слове орфограммы слабых позиций и изученные орфограммы сильных позиций и определять их принадлежность к той или иной значимой части слова;
- проверять орфограммы слабых позиций (безударные гласные, согласные, парные по звонкости-глухости) в корне слова путем его изменения или подбора однокоренных слов;
- проверять изученные орфограммы сильных позиций;
- пользоваться орфографическим словарем;
- правильно записывать слова с непроверяемыми орфограммами, изученные во 2-м классе;
- записывать под диктовку текст (35-45 слов) с изученными орфограммами;
- списывать высказывания несложный по содержанию текст;
- подобрать заголовок к тексту, отражающий его тему или основное сообщение (основную мысль);
- письменно излагать содержание несложного повествовательного текста (с

пропуском неизученных орфограмм);

— самостоятельно составлять текст повествовательного характера с опорой на собственные наблюдения (с пропуском неизученных орфограмм);

— составлять письменный ответ на вопросы по изученному материалу (с пропуском неизученных орфограмм);

— прочитать выразительно незнакомый текст с ориентировкой на знаки препинания (темп чтения — 55-60 слов в минуту), ответить на вопросы по содержанию прочитанного текста;

— прочитать незнакомое стихотворение, соблюдая стихотворный ритм.

3 класс (170 часов)

(5 час. x 34 нед.)

Содержание, часы	Деятельность учеников на уроке (основные виды, формы, способы действий)	Сопровождающая внеурочная деятельность, ее вид
<p>1. Основной закон русского письма (систематизация материала, изученного во 2-м классе).</p> <p>Значимые части слова: основа и окончание. Части основы: корень и аффиксы (префиксы, суффиксы, <i>постфиксы</i>). Позиционное чередование звуков в частях слова. <i>Ряд позиционно чередующихся звуков (фонема) как основная звуковая единица языка. Звук как позиционный представитель фонемы в слове. Смыслоразличительная функция фонем. Сильные и слабые позиции фонем (позиции разграничения и позиции совпадения рядов позиционно чередующихся звуков). Звук в сильной позиции как основной представитель фонемы. Способ определения фонемного состава слова (приведение звука в слабой позиции к сильной позиции в той же части слова). „Неопределяемые“ (неприводимые к сильной позиции) фонемы.</i></p> <p><i>Буква как знак фонемы. Основной закон русского письма (фонематический принцип письма): обозначение буквами фонем (а не звуков). Буквы, обозначающие фонему в слабой позиции, как орфограммы. Общее орфографическое правило (обозначение фонемы в слабой позиции буквой, которой обозначается эта фонема в той же части слова в сильной позиции). Общий способ проверки орфограмм слабой позиции (приведение фонемы к сильной позиции в той же части слова).</i></p> <p>Применение общего правила к разным частям слова. <i>Чередование звуков и</i></p>	<p><u>Определение состава слова</u> (простейшие случаи). Определение сильных и слабых позиций звуков. Наблюдение над рядами позиционно чередующихся звуков в разных частях основы. <i>Определение фонемного состава значимых частей основы слова.</i> Повторение приемов приведения звука к сильной позиции (нахождение главного представителя фонемы) – путем изменения (если орфограмма в основе), путем подбора родственных слов (если орфограмма в корне). Применение общего орфографического правила (приведения фонемы к сильной позиции) для орфограмм в приставках и суффиксах (типичные случаи). Применение общего орфографического правила для проверки орфограмм непронизносимых согласных. <u>Моделирование и применение общего алгоритма проверки орфограмм слабых позиций во всех частях основы слова.</u> <u>Упражнения на освоение правил правописания слов с приставкой -с и слов с буквой -з перед согласной в начале слова.</u></p>	<p>Сопровождающая внеурочная деятельность, ее вид</p> <p>Использование алгоритма постановки и решения орфографических задач при оформлении любых текстовых работ, издании классного журнала, газеты и пр.</p>

<p>фонем в корнях слов. Необозначение буквами позиционного чередования звуков и необходимость обозначения чередования фонем. Непроизносимые согласные. Применение общего правила орфографии к аффиксам (наблюдения). Правописание слов с приставкой –с. Слова с буквой З перед согласной в начале слова (<i>здание, здесь, здоровье, здравствуй, зга</i>).</p> <p>23 часа</p> <p><i>Дополнительный материал для факультативного изучения.</i> Позиционное чередование согласных перед мягкими согласными (наблюдения).</p>	<p>Письмо под диктовку с последовательной постановкой и решением орфографических задач во всех частях основы. Списывание текстов по алгоритму.</p>	
<p>2. Окончание как значимая часть слова.</p> <p>Работа окончания в словах, называющих предметы (указание на число, падеж и род слова). Постоянная (указание на род) и переменные (указание на число и падеж) работы окончания. Падежное окончание как основное средство связи названия предмета с другими словами в высказывании. <i>Сравнительная характеристика работы окончаний в названиях предметов и признаков.</i></p> <p>Система падежных окончаний. Склонение слов, называющих предметы, в единственном числе (с помощью слов <i>есть..., нет...</i> и т.д.). Названия падежей. <i>Омонимия и синонимия падежных окончаний.</i> Определение падежа слова в словосочетании. Предлог как дополнительное средство связи названия предмета с другими словами в высказывании. Предлоги и приставки. Особенности падежных форм указательных слов <i>он, она, оно, они</i> с предлогами.</p> <p>Набор падежных окончаний слова (в единственном числе). Четыре основных набора падежных окончаний у слов, называющих предметы. Приведение слова к именительному падежу как способ определения набора его падежных окончаний. Буква Ъ после шипящих в конце слов, называющих предметы. Способ определения рода, числа и падежа слов, называющих признаки.</p> <p>23 часа</p> <p><i>Дополнительный материал для факультативного изучения.</i> Определение падежа с помощью падежных вопросов.</p>	<p>Наблюдение над функциями окончаний слов, называющих предметы и признаки. Моделирование: отражение этих функций на моделях слов данных типов. <u>Составление таблицы падежей.</u> Определение падежа слова в словосочетании с помощью подстановки падежного изменения слова <i>стена</i>. Наблюдения над употреблением предлогов с различными падежами. Различение предлогов и приставок. Наблюдения над особенностями употребления падежных форм указательных слов <i>он, она, оно, они</i> с предлогами, самостоятельное употребление их в связной устной и письменной речи. Анализ и подсчет наборов окончаний слов, называющих предметы. Различение этих наборов по именительному падежу. <u>Упражнения на освоение правила употребления буквы Ъ после шипящих в конце слов, называющих предметы.</u> Определение рода, числа и падежа слов, называющих признаки.</p>	<p>Правильное использование предложно-падежных конструкций, в.т.ч. с указательными словами в текстах любого рода при подготовке отзывов, докладов, статей для классного журнала, газеты и пр.</p>

<p>3. Применение общего орфографического правила к падежным окончаниям.</p> <p>Позиционное чередование звуков в падежных окончаниях. Соответствие букв, обозначающих фонемы в слабых позициях в падежных окончаниях, «закону русского письма». Способ проверки орфограмм в падежных окончаниях (замена слова с орфограммой словом с тем же набором падежных окончаний в сильных позициях). „Проверочные слова“ для проверки орфограмм в падежных окончаниях (<i>стена, стол, окно, другой</i>). Применение способа проверки орфограмм в падежных окончаниях к словам, называющим предметы и признаки (в единственном числе).</p> <p>Падежные окончания во множественном числе. Совпадение окончаний <i>-ам (-ям), -ами (-ями), -ах (-ях)</i> у слов с разными наборами падежных окончаний. Окончания <i>-а (-я), -ы (-и)</i> в именительном падеже множественного числа. Падежные окончания родительного падежа множественного числа. Беглые О и Е в этой падежной форме.</p> <p>Порядок действий при проверке орфограмм слабых позиций в падежных окончаниях.</p> <p>21 час 13 часов - резерв</p> <p><i>Дополнительный материал для факультативного изучения.</i> Отличительные особенности окончаний (в сравнении со значимыми частями основы).</p>	<p>Наблюдения над позиционным чередованием звуков в окончаниях и соответствием букв в них «закону русского письма». <u>Моделирование алгоритма общего способа проверки орфограмм слабых позиций в падежных окончаниях слов, называющих предметы и признаки.</u> <u>Упражнения на применение общего способа проверки орфограмм в падежных окончаниях.</u></p> <p>Письмо под диктовку с последовательной постановкой и решением орфографических задач в окончаниях слов, называющих предметы и признаки.</p> <p>Списывание текстов по алгоритму.</p>	<p>Использование алгоритма постановки и решения орфографических задач в окончаниях слов, называющих предметы и признаки, при оформлении любых текстовых работ, отзывов, докладов, статей при издании классного журнала, газеты и пр.</p>
<p>4. Нефонемные написания в падежных окончаниях.</p> <p><i>Несоответствие закону письма буквы И в падежных окончаниях слов типа армия, здание, гербарий. Особенность основы этих слов. Необходимость дополнительной проверки орфограмм, соответствующих ударному -е в проверочном слове (в столе — в гербарии, в стене — в армии и т.п.).</i></p> <p>Несоответствие закону письма написаний в окончаниях названий признаков (буквы Ы, И в окончании <i>-ый (-ий)</i>, буква Г в окончании <i>-ого (-его)</i>). Необходимость дополнительной проверки орфограмм, соответствующих <i>-ой</i> в сильной позиции.</p> <p>Несоответствие закону письма</p>	<p>Наблюдения над написаниями, нарушающими «закон письма». Моделирование схем, отражающих правила их правописания. <u>Упражнения на освоение нефонемных написаний в падежных окончаниях слов, называющих предметы и признаки.</u></p> <p>Письмо под диктовку с последовательной постановкой и решением орфографических задач в окончаниях слов, называющих предметы и признаки.</p> <p>Списывание текстов по алгоритму.</p>	<p>Использование алгоритма постановки и решения орфографических задач в окончаниях слов, называющих предметы и признаки, при оформлении любых текстовых работ, отзывов, докладов, статей при издании классного журнала, газеты и пр.</p>

<p>обозначения фонемы <о> в слабой позиции буквой Е после шипящих и Ц.</p> <p>Уточнение порядка действий при проверке орфограмм в падежных окончаниях с учётом наличия нефонемных написаний.</p> <p>19 часов</p> <p><i>Дополнительный материал для факультативного изучения.</i> Общее и частные орфографические правила.</p>		
<p>5. Правописание личных окончаний.</p> <p>Работа личных окончаний: указание на лицо и число слов, называющих действия. Два набора личных окончаний (слова 1-го и 2-го спряжения). Работа окончаний слов, называющих действия, в прошедшем времени (в единственном числе – указание на число и род, во множественном – только на число). Окончания инфинитива (неопределенной формы слов, называющих действия). Особенность их работы – отсутствие указания на время, лицо, число и род слова. <i>Постфикс -ся.</i> Способ проверки орфограммы в формах на <i>-ться, -тся.</i></p> <p>Соответствие написаний орфограмм в окончаниях прошедшего времени основному закону письма.</p> <p><i>Фонемный характер написаний гласных в личных окончаниях.</i> Необходимость определения спряжения при проверке орфограммы слабой позиции в личном окончании. Определение спряжения по одному из личных окончаний. Буквы Ё и Ъ после шипящих в личных окончаниях.</p> <p>Установление признаков слов, относящихся к 1-му и 2-му спряжению. Две основы у слов, называющих действие (основа инфинитива и основа настоящего времени), соотношение между ними (усекаемые и неусекаемые основы инфинитива). Особенности слов 2-го спряжения (усекаемая основа, суффиксы <i>-и-, -е-, -а-,</i> наличие шипящей перед суффиксом <i>-а-).</i> Правописание личных окончаний в словах <i>гнать, брить</i> (неусекаемая основа с заменой <i>-и-</i> на <i>-е-</i>), <i>стелить</i> (образование личных форм от <i>стлать</i>), <i>хотеть</i> (разноспрягаемое слово). Определение типа спряжения слов с приставками.</p> <p>35 часов</p> <p><i>Дополнительный материал для факультативного изучения.</i> Особые случаи спряжения (<i>свистит — свищет,</i></p>	<p>Наблюдения над позиционным чередованием звуков в личных окончаниях и соответствием букв в них «закону русского письма». Моделирование алгоритма общего способа проверки орфограмм слабых позиций в личных окончаниях слов, называющих предметы и признаки.</p> <p>Наблюдения над особенностями 2-х типов спряжения слов, называющих действия. <u>Моделирование алгоритма определения спряжения с опорой на их признаки.</u></p> <p><u>Упражнения на применение общего способа проверки орфограмм в личных окончаниях и определение спряжения.</u></p> <p><u>Упражнения на освоения орфограммы в формах на <i>-ться, -тся.</i></u></p> <p>Письмо под диктовку с последовательной постановкой и решением орфографических задач в окончаниях слов, называющих действия.</p> <p>Списывание текстов по алгоритму.</p>	<p>Использование алгоритма постановки и решения орфографических задач в окончаниях слов, называющих действия, при оформлении любых текстовых работ, отзывов, докладов, статей при издании классного журнала, газеты и пр.</p>

<p><i>блестит — блещет и др).</i></p>		
<p>6. Система орфограмм и способы их проверки (работа с орфографической тетрадь-справочником).</p> <p>Орфограммы, связанные и не связанные с обозначением фонем (звуков). Правила, регулирующие написание орфограмм, не связанных с обозначением фонем (звуков). Раздельное написание слов (предлоги и приставки). Употребление больших букв (повторение). Правила переноса слов.</p> <p>Орфограммы, связанные с обозначением фонем (звуков). Орфограммы сильных и слабых позиций. Список орфограмм сильных позиций и правила, регулирующие их написание (повторение).</p> <p>Способы проверки орфограмм слабых позиций. Определение части слова, в которой находится орфограмма слабой позиции. Определение вида орфограммы по отношению к закону письма (по списку нефонемных написаний в данной части слова). Нефонемные написания в окончаниях слов (повторение). <i>Нефонемные написания в корнях слов (на примере корня гор-/гар).</i> Необходимость специальных правил для проверки таких орфограмм. <i>Орфограммы корня с „двойной проверкой“ (на примере корня зор-/зар-). Специальные правила, регулирующие написание таких орфограмм (наблюдения).</i></p> <p>Общий способ проверки орфограмм слабых позиций, не требующих специальных правил (приведение к сильной позиции в той же части слова). „Непроверяемые“ орфограммы.</p> <p>Порядок действий при проверке орфограмм в высказывании.</p> <p>28 часов 8 часов - резерв</p>	<p><u>Различение разных типов и видов орфограмм.</u> <u>Моделирование классификации орфограмм и общего алгоритма их проверки.</u> <u>Упражнения на проверку изученных типов и видов орфограмм.</u></p> <p>Анализ устройства орфографического справочника.</p> <p>Использование его для решения орфографических задач, повторения и систематизации изученных правил правописания, работы над ошибками после проверочных работ.</p> <p>Письмо под диктовку текстов с изученными орфограммами.</p> <p>Списывание текстов по алгоритму.</p>	<p>Составление любых справочников (математических, природоведческих, литературоведческих и пр.) на основе анализа принципа устройства орфографического справочника.</p> <p>Использование алгоритма постановки и решения орфографических задач при оформлении любых текстовых работ, отзывов, общеклассных справочников, изданиях классного журнала, газеты и пр.</p>
<p>7. Развитие речи.</p> <p>Многозначность слова. Слова-синонимы и слова-омонимы, их связь с многозначностью слова. <i>Антонимы, их стилистическая функция в поэтической речи.</i> Устаревшие слова.</p> <p>Образные значения слов (наблюдения). Сравнение как средство выразительности художественной речи. Речевые особенности пословиц, поговорок, загадок. Толкование пословиц и поговорок. <i>Фразеологизмы</i> (без термина).</p> <p>Высказывание с репликой и словами автора, варианты его строения. Правила</p>	<p>Определение значения слова по контексту и с помощью толкового словаря.</p> <p>Определение связи между значениями многозначного слова (с помощью словаря).</p> <p>Различение многозначных слов и омонимов с помощью толкового словаря.</p> <p>Наблюдения над употреблением синонимов и антонимов в художественной речи, образных выражений.</p> <p>Наблюдение над</p>	<p>Работа с различными словарями и справочниками с целью уточнения каких-либо сведений, информации по интересующим учеников темам, расширения собственного кругозора.</p> <p>Редактирование текстов различного рода при оформлении любых видов творческих работ, отзывов, статей,</p>

<p>записи таких высказываний (случаи, в которых слова автора не прерывают реплику). Разные варианты выделения реплики: с помощью тире и красной строки; с помощью кавычек.</p> <p>Часть текста как развернутое (уточненное, дополненное) сообщение о предмете. Абзац (часть письменной записи текста, выделенная с помощью красной строки).</p> <p>План как средство понимания текста. Разные способы формулирования пунктов плана: в виде заголовков к каждой части и в виде вопросов. Изложение текста повествовательного или описательного характера по коллективно составленному плану.</p> <p>Устный и письменный ответ на вопрос по изученному грамматическому материалу с обоснованием тезиса.</p> <p>Сочинение по серии сюжетных картинок.</p>	<p>употреблением в разговорной и художественной речи пословиц и поговорок, фразеологизмов. Анализ строения высказываний с репликами и особенностей их оформления на письме.</p> <p>Упражнения для усвоения этих правил (изученные случаи).</p> <p>Выделение частей текста на основе анализа его смысловой структуры - как развернутых сообщений о предмете.</p> <p>Выделение частей в тексте-описании и тексте-повествовании и оформление их при записи. Редактирование текста с невыделенными или неправильно выделенными частями. Составление простого плана текста (описания и повествования) с целью его понимания и последующего воспроизведения.</p> <p>Восстановление деформированного текста по заданному плану. Составление текста (повествования и описания) по заданному плану (или серии сюжетных картинок – для повествования).</p> <p>Составление описания с учетом позиции наблюдателя.</p>	<p>общеклассных справочников, изданиях классного журнала, газеты и пр.</p> <p>Использование составления плана при подготовке докладов, сообщений познавательного характера при проведении круглых столов, школьных конференций и пр.</p>
--	--	--

К концу 3-го класса предполагается достижение следующих предметных результатов:

- различать типы орфограмм (*по отношению к фонеме, по позиции, по положению в составе слова и по отношению к закону письма*);
- применять способ проверки орфограмм слабой позиции в падежных окончаниях существительных („названий предметов“) и прилагательных („названий признаков“);
- использовать основные правила проверки нефонемных написаний в падежных окончаниях (буквы О, Ё, Ъ после шипящих; *буква И в окончаниях слов на -ий, -ия, -ие*; буква Г в окончаниях *-ого (-его)*; окончание *-ый (-ий)* в прилагательных мужского рода);
- освоить правила правописания орфограмм сильных позиций (буквы И, Ы после Ц; разделительные Ъ и Ь);
- овладеть способами проверки орфограмм в окончаниях слов, называющих действия (орфограммы в формах прошедшего времени, *-ться — -тся*, буквы Ё и Ъ после шипящих, гласные в личных окончаниях);
- определять с помощью словаря значения многозначного слова и объяснять

связь между ними;

— склонять существительные разного типа и определять падеж существительного в словосочетании;

— проверять орфограммы слабых позиций в падежных окончаниях существительных и прилагательных путем подстановки в высказывание „проверочного“ слова с окончанием в сильной позиции;

— определять тип спряжения глагола и проверять орфограммы в его окончаниях;

— правильно записывать слова с непроверяемыми орфограммами, изученные во 2-3-м классах;

— записывать под диктовку текст (55-60 слов) с изученными орфограммами;

— списывать словосочетаниями несложный по содержанию текст без опоры на орфографическое проговаривание вслух;

— выразительно читать незнакомый художественный текст (темп чтения — не менее 80 слов в минуту);

— составлять простой план повествовательного и описательного текста;

— письменно излагать содержание повествовательного и описательного текста по коллективно составленному плану (с пропуском неизученных орфограмм);

— самостоятельно составлять текст повествовательного или описательного характера с опорой на собственные наблюдения (с пропуском неизученных орфограмм);

— составлять развернутый письменный ответ на вопросы по изученному материалу (с пропуском неизученных орфограмм).

4 класс (170 часов)

(5 час. x 34 нед.)

Содержание, часы	Деятельность учеников на уроке (основные виды, формы, способы действий)	Сопровождающая внеурочная деятельность, ее вид
<p>1.Строение слова (повторение материала, изученного во 2-м и 3-м классах).</p> <p>Основа и окончание слова. Родственные слова. Наименьшие значимые части слова (морфемы) и их работа. <i>Сложные слова. Интерфикс как особая (соединительная) морфема. Интерфикс –o(-e-).</i></p> <p><i>Фонемы как строительный материал морфем. Чередование звуков и фонем в морфемах.</i></p> <p><i>Буква как знак фонемы.</i> Способы проверки орфограмм в разных морфемах. Нефонемные написания в падежных окончаниях и в корнях <i>гор-/гар, кос-/кас (наблюдения). Нефонемные написания в приставках (приставки на -з/-с).</i></p> <p>12 часов</p>	<p>Выделение значимых частей слова (окончания, основы; корня, префикса, суффикса, интерфикса). Построение модели словоформы и слова. Наблюдения над позиционным чередованием звуков и фонем в словах . <u>Повторение способов проверки орфограмм в разных морфемах (по общему правилу - сильной позиции, по словарю, по специальному правилу).</u></p> <p>Повторение списка орфограмм, связанных с нефонемными написаниями, и правил их проверки. <i>Обнаружение новых орфограмм такого типа (в корнях и приставках).</i></p>	<p>Использование алгоритма постановки и решения орфографических задач при оформлении любых текстовых работ, отзывов, общеклассных справочников, изданиях классного журнала, газеты и пр.</p>

<p>3 часа - резерв Дополнительный материал для факультативного изучения. Особенности написания и употребления в речи слов с корнем <i>лож-/лаг-</i>.</p>		
<p>2.Слово как часть речи. Лексическое значение слова (слово как название человека, предмета, признака, действия, состояния и т.п.). Лексическое значение слов-названий, слов-указателей (местоимений) и слов-«помощников» (служебных слов). Однозначные и многозначные слова. Слова-синонимы и слова-омонимы. Грамматические значения слова (значения слова, появляющиеся в высказывании: обозначение действующего лица, адресата действия, количества называемых предметов, времени действия и т.п.). Возможность выражения одним словом одновременно нескольких грамматических значений. Обязательность противопоставленных вариантов одного и того же грамматического значения (единственное и множественное число; мужской, женский и средний род и т.п.). Сравнительная характеристика лексических и грамматических значений слова. Сохранение лексического значения слова при его изменении в речи (высказывании). Основа слова как средство выражения его лексического значения. Различные изменения слова (словоформы) как средство выражения его грамматических значений. Лексическое значение как индивидуальное значение отдельного слова. Типовой характер грамматических значений (грамматическое значение как значение, одинаковое для большой группы слов). Грамматические значения слов как средство присоединения слова к другим словам в высказывании. Зависимые и независимые, переменные и постоянные грамматические значения слов. Разные грамматические модели слов, называющих предметы, действия и признаки, отражающие разный способ присоединения этих слов к другим словам в высказываниях. Общее грамматическое значение слов, обозначающих предметы («предмет»), и средства его выражения. Его отличие от лексического значения этих слов («предмет» как носитель признака). Наличие общего грамматического значения у слов,</p>	<p>Определение лексического значения слова по контексту и с помощью толкового словаря. Различение типов лексического значения: слов-названий, слов-указателей (местоимений) и слов-«помощников» (служебных слов). <u>Определение грамматических значений слов, сравнение лексических и грамматических значений слова, средств их выражения.</u> <u>Моделирование: составление грамматических моделей трех основных частей речи, отражение в этих моделях важнейших грамматических характеристик слова – постоянства, переменности; зависимости, независимости.</u> Определение общего грамматического значения трех основных частей речи как их главного частеречного признака. Различение имени существительного, имени прилагательного и глагола, характеристика их грамматических признаков.</p>	<p>Использование умения работать со словарями и справочниками для уточнения каких-либо сведений, получения и обработки информации по интересующим учеников темам, расширения собственного кругозора.</p>

<p>называющих признаки («признак предмета») и действия («процесс»). Уточнение трех грамматических моделей слов: указание на общее грамматическое значение.</p> <p>Часть речи как слова, имеющие одинаковое общее грамматическое значение, т.е. построенные по одной и той же грамматической модели. Обусловленность „поведения“ слова в речи (способности присоединяться к другим словам и присоединять их к себе) его общим грамматическим значением.</p> <p>Склоняемые (имена) и спрягаемые (глаголы) части речи. Общее и частные грамматические значения имени существительного, имени прилагательного и глагола.</p> <p>21 час 6 часов - резерв <i>Дополнительный материал для факультативного изучения.</i> Омонимичные прилагательные и существительные. Омонимичные глаголы и отглагольные существительные.</p>		
<p>3. Грамматические формы и грамматические значения имен и глагола. <i>Грамматические формы как словоформы одного и того же слова, отличающиеся друг от друга каким-то одним грамматическим значением.</i></p> <p>Падежные формы существительных (именительный, родительный и др.) и их значения (действующее лицо, адресат действия и пр.). Соотношение количества падежных форм имени существительного и количества его словоформ. Грамматическая форма падежа, выражающая определенное падежное значение, как представитель грамматической категории падежа. <i>Многозначность русских падежей (выражение с помощью одной и той же падежной формы разных падежных значений).</i> Типы склонения существительных.</p> <p>Грамматическая категория числа существительных. Формы числа существительных (единственное и множественное число) и их значения (указание на количество предметов: один или больше одного). Соотношение количества форм числа имени существительного и количества его словоформ. Формы числа существительных как «командир» для форм числа зависимых слов (прилагательных и глаголов).</p>	<p>Наблюдения над особенностями грамматических форм падежа, рода и числа существительных. <i>Определение значений грамматических категорий падежа, рода и числа.</i> Изучение грамматических форм падежа, рода и числа и средств их выражения.</p> <p>Определение типа склонения имен существительных. Различение одушевленных и неодушевленных имен существительных (по форме винительного падежа).</p> <p>Определение форм падежа, числа и рода имен прилагательных (по соответствующим формам существительных).</p> <p>Наблюдения над особенностями грамматических категорий глагола: времени, лица, рода, числа, связи между ними и средств их выражения. Обнаружение категории наклонения глаголов, средств ее выражения. Наблюдения над связью между формой наклонения и другими формами</p>	<p>Использование знаний о грамматических формах слов как средствах связи между словами в предложении в связной устной и письменной речи в рамках любой работы с текстом (подготовка отзывов, эссе, сообщений для выступления, оформлении докладов, исследовательских работ, статей и т.п.)</p>

<p>Грамматическая категория рода существительных. Три формы рода существительных (мужской, женский и средний род) и их значения (указание на пол: женский или мужской). <i>Отсутствие значения рода у формы среднего рода и форм рода существительных, называющих неживые предметы.</i> Формы рода существительных как «командир» для форм рода зависимых слов (прилагательных и глаголов).</p> <p>Грамматическая категория одушевленности-неодушевленности существительных. Формы одушевленности-неодушевленности существительных и их значения (указание на живое существо или неживой предмет). Винительный падеж как средство выражения этого грамматического значения.</p> <p>Грамматические категории имен прилагательных. «Дублирование» формами числа, падежа и рода прилагательных тех же форм существительных. Способ определения форм рода, числа и падежа имен прилагательных. Выражение грамматических значений неизменяемых существительных (типа <i>пальто</i>) с помощью форм зависимых слов (на примере прилагательных).</p> <p>Грамматические категории глаголов. Формы лица (1-е, 2-е и 3-е) и их значения (указание на разных участников разговора: «делает(ют) тот (те), кто говорит», «делает(ют) тот (те), кому говорят», «делает(ют) тот (те), о ком говорят»). Формы времени глагола (настоящее, будущее и прошедшее) и их значения (отношение действия к моменту речи: «говорю и делаю одновременно», «сначала говорю, потом буду делать», сначала делал, потом говорю»). Особенности образования разных форм времени глаголов (личные окончания, суффикс <i>-л-</i> прошедшего времени, вспомогательный глагол <i>быть</i> в будущем времени). Связь форм лица и рода с формами времени. Формы наклонения глаголов (изъявительное, условное и повелительное) и их значения (оценка говорящим реальности-нереальности действия: «происходит на самом деле», «могло бы произойти», «хочу, чтобы произошло»). Буква <i>Ь</i> в формах повелительного наклонения глаголов.</p> <p>Грамматическая характеристика имени существительного, имени прилагательного и глагола.</p>	<p>глагола. Составление алгоритма грамматической характеристики (морфологического разбора) имен существительных, имен прилагательных и глаголов. Осуществление морфологического разбора трех основных частей речи. <u>Повторение изученных орфограмм и способов их проверки.</u> Письмо под диктовку текстов с изученными орфограммами. Списывание.</p>	
---	---	--

<p>22 часа 6 часов - резерв Дополнительный материал для факультативного изучения. Основные и дополнительные падежи в русском языке. Переход некоторых существительных, называющих профессии (типа <i>директор, врач, инженер</i>), в слова общего рода. Исторические сведения о форме прошедшего времени глаголов.</p>		
<p>4. Система частей речи в русском языке.</p> <p>Имя числительное, его общее грамматическое значение („число“, „количество предметов“). Грамматические формы числительного (формы падежа). <i>Имена числительные и счетные существительные. Порядковые прилагательные, образованные от числительных (третий, десятый и т.д.). Простые, сложные и составные числительные, некоторые особенности их правописания (буква Ъ в числительных на –дцать и -десят).</i></p> <p>Местоименные слова и их место в системе частей речи. <i>Местоименные прилагательные как особая разновидность имен прилагательных. Местоименные числительные как особая разновидность имен числительных. Местоименные существительные как отдельная часть речи, имеющая особую грамматическую модель, отличную от грамматической модели существительных. Общее грамматическое значение местоименных существительных («участники разговора»).</i></p> <p>Наречие, его общее грамматическое значение («признак действия»). Отсутствие у наречия частных грамматических значений, прикрепляющих его к другим словам (неизменяемость наречий). Возможность присоединения наречия к глаголам, прилагательным и существительным. Образование наречий от прилагательных с помощью суффикса -о (-е). <i>Особенности правописания наречий (наречия с приставками и существительные с предлогами (наблюдения), суффиксы -о и -е в конце наречий после шипящих; буква Ъ в конце наречий после шипящих).</i></p> <p>Самостоятельные и служебные части речи. Предлоги как особая часть речи, их общее грамматическое значение. Союзы как служебная часть речи, их роль в языке. <i>Знаки препинания при записи высказываний с союзами (наблюдения).</i> Обязательность</p>	<p><u>Анализ частеречных особенностей имени числительного, отличие их от других частей речи, называющих число или количество предметов.</u></p> <p>Построение грамматической модели имен числительных.</p> <p><i>Наблюдения над особенностями местоименных слов, их функции в речи.</i></p> <p>Отличие местоименных существительных от других местоименных слов, построение их грамматической модели. Упражнения на усвоение особенностей употребления и правописания местоименных слов.</p> <p><i>Наблюдение над особенностями наречий, их употреблением и написанием.</i></p> <p><u>Упражнения на освоение правил их правописания.</u></p> <p>Наблюдения над особенностями употребления в речи служебных слов – предлогов, союзов, частиц.</p> <p><u>Упражнения на пунктуационное оформление предложений с союзами <i>а</i> и <i>но</i>.</u></p> <p><u>Упражнения на употребление в письменной речи частицы НЕ (изученные случаи).</u></p> <p><i>Наблюдения над особенностями междометий, их употреблением и их пунктуационным оформлением в письменной речи.</i></p> <p><u>Составление классификационной схемы частей речи, выяснение ее открытого характера.</u></p>	<p>Использование знаний об особенностях связи между собой различных частей речи в связной устной и письменной речи в рамках любой работы с текстом (подготовка отзывов, эссе, сообщений для выступления, оформлении докладов, исследовательских работ, статей и т.п.)</p>

<p>запятой перед союзами <i>а</i> и <i>но</i>. Частицы как служебная часть речи, их роль в языке. <i>Употребление частицы НЕ с разными частями речи (наблюдения)</i>. Раздельное написание частицы <i>НЕ</i> с глаголами.</p> <p><i>Междометия, их роль в языке. Междометие как особая часть речи, не относящаяся ни к самостоятельным, ни к служебным словам. Знаки препинания при записи высказываний с междометиями.</i></p> <p>Система частей речи. 21 час 6 часов - резерв Дополнительный материал для факультативного изучения. Особенности словоизменения числительных <i>два</i> и <i>оба</i>, нормы употребления их в речи. Особенности слитно-раздельного написания наречий с приставками (наблюдения).</p>		
<p>5. Синтаксические единицы языка (словосочетание и предложение).</p> <p>Типы грамматической связи между словами (подчинительная, взаимная, сочинительная). Разные синтаксические единицы языка, образованные с помощью разного типа грамматической связи. Отличие синтаксических единиц языка как «составленных» говорящим от слов и морфем как «готовых», данных в языке.</p> <p>Словосочетание как синтаксическая единица, образованная на основе подчинительной связи. Независимый и зависимый члены словосочетания, способ их разграничения. Работа словосочетания в речи (уточненное название предмета, действия или признака). Работа независимого члена (название предмета, действия, признака) и работа зависимого члена (уточнение названия предмета, действия, признака). Типы уточнения зависимого члена словосочетания (дополнение, определение, обстоятельство). Способ определения работы (типа уточнения) зависимого члена (по вопросу).</p> <p>Предложение как синтаксическая единица, образованная с помощью взаимной связи и служащая для построения высказываний. Разные предложения и разные формы одного и того же предложения. Грамматическое значение предложения (соотнесенность сообщения с действительностью), выражающееся с помощью разных форм предложения. Понятие о сказуемом как члене предложения, выражающем его</p>	<p>Различение трех типов грамматической связи и разных типов синтаксических единиц, образованных на их основе.</p> <p>Разбор словосочетания (нахождение главного и зависимого членов словосочетания, определение типа уточнения зависимого члена).</p> <p>Разбор предложения (нахождение главных и второстепенных членов).</p> <p><u>Повторение изученных орфограмм и способов их проверки.</u> Письмо под диктовку текстов с изученными орфограммами. Списывание.</p>	<p>Использование знаний об особенностях построения синтаксических единиц (словосочетания и предложения) в связной устной и письменной речи в рамках любой работы с текстом (подготовка отзывов, эссе, сообщений для выступления, оформлении докладов, исследовательских работ, статей и т.п.)</p>

<p>грамматическое значение, способ нахождения сказуемого. Подлежащее как член предложения, от которого зависят грамматические формы сказуемого. <i>Возможность выражения сказуемого разными частями речи. Наблюдения над особенностями сказуемого, выраженного существительным и прилагательным (необходимость глагольной связки быть, ее опущение в настоящем времени).</i> Две работы сказуемого в предложении: сообщение о подлежащем и выражение грамматического значения предложения.</p> <p>31 час 6 часов - резерв</p> <p><i>Дополнительный материал для факультативного изучения.</i> Свободные и несвободные словосочетания (фразеологизмы). Предложение и высказывание: члены предложения и смысловые части высказывания, логическое ударение как средство выделения основного смысла высказывания.</p>		
<p>6. Типы предложений в русском языке.</p> <p>Предложения, содержащие сообщение, вопрос или побуждение (повествовательные, вопросительные и побудительные предложения). Предложения, различающиеся по эмоциональной окраске высказывания (восклицательные и невосклицательные предложения).</p> <p>Уточнение содержания подлежащего и сказуемого с помощью грамматически зависимых от них слов. Грамматическая основа предложения. Нераспространенные (состоящие только из главных членов предложения) и распространенные (состоящие из главных и второстепенных членов) предложения.</p> <p>Предложения с двумя и одним главным членом.</p> <p><i>Простые и сложные предложения. Средства грамматической связи между частями сложного предложения (союзы, интонация). Знаки препинания (запятая) в сложном предложении (наблюдения).</i></p> <p>Ряды однородных слов в предложении, средства связи между ними. Знаки препинания в предложениях с однородными словами.</p> <p>Слова, являющиеся и не являющиеся членами предложения (на примере обращений и междометий); средства выделения последних в устной речи и на</p>	<p>Различение повествовательных, вопросительных и побудительных предложений, правильное пунктуационное оформление их.</p> <p>Различение восклицательных и невосклицательных предложений, правильное пунктуационное оформление их.</p> <p>Выделение в предложении его грамматической основы.</p> <p>Различение распространенных и нераспространенных предложений. Определение второстепенных членов предложения: определения, дополнения и обстоятельства.</p> <p><i>Различение односоставных предложений (с одним главным членом) и двусоставных (с двумя главными членами).</i></p> <p><i>Различение простых и сложных предложений. Наблюдения над знаками препинания в сложных предложениях.</i></p> <p>Выделение рядов однородных слов в предложении, упражнения на их пунктуационное оформление (изученные случаи).</p> <p>Нахождение слов и</p>	<p>Использование знаний об особенностях построения, употребления и оформления предложений разного типа в связной устной и письменной речи в рамках любой работы с текстом (подготовка отзывов, эссе, сообщений для выступления, оформлении докладов, исследовательских работ, статей и т.п.)</p>

<p>письме.</p> <p>Грамматическая характеристика простого предложения. Вид предложения по цели высказывания, по эмоциональной окраске. Нераспространенное или распространенное предложение. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения, уточняющие подлежащее и сказуемое. Наличие слов, не являющихся членами предложения.</p> <p>15 часов 6 часов - резерв</p> <p><i>Дополнительный материал для факультативного изучения.</i></p> <p>Утвердительные и отрицательные предложения.</p>	<p>словосочетаний, не являющихся членами предложения, наблюдения над средствами их выделения.</p> <p>Составление алгоритма грамматической характеристики (синтаксического разбора) предложения.</p> <p><u>Повторение изученных орфограмм и способов их проверки.</u> Письмо под диктовку текстов с изученными орфограммами. Списывание.</p>	
<p>7. Систематизация знаний о слове.</p> <p>Звуковая и фонемная характеристика слова. Характеристика лексического значения слова и его родственных слов. Характеристика морфемного состава слова и особенностей его правописания. Грамматическая характеристика слова и его работа в речи.</p> <p>Необходимость дальнейшего изучения слова в 5-ом классе.</p> <p>10 часов 5 часов – резерв</p>	<p>Составление звуковой, фонемной, лексической, морфемной, орфографической и грамматической характеристик слова.</p> <p>Постановка задач на будущее изучение слова и его работы в языке и речи.</p>	<p>Составление статей для общеклассного лингвистического справочника «Что мы знаем о слове?».</p> <p>Использование знаний о слове при составлении заданий и вопросов для лингвистических викторин, КВН-ов, конкурсов и пр.</p>
<p>8. Развитие речи.</p> <p>Типы текста (повествование, описание, рассуждение), особенности их структуры.</p> <p>Приемы, усиливающие передачу событийности в тексте-повествовании: употребление связочных слов, детализация событий. Важность правильного подбора видо-временных форм глагола в повествовании.</p> <p>Особенности деловой и художественной речи. Деловое и художественное описание. Роль определений в художественной речи (эпитеты, без термина). Деловое и художественное повествование.</p> <p>Изложение текста с элементами повествования, описания и рассуждения (при необходимости с предварительным составлением плана).</p> <p>Использование устойчивых словосочетаний в речи как особое средство выразительности.</p>	<p>Наблюдения над употреблением разных частей речи в различных типах текста.</p> <p>Составление описания по заданному повествованию и наоборот.</p> <p><u>Упражнения в подборе видо-временных форм глагола в повествовании, употреблении связочных слов.</u></p> <p>Анализ средств деловой и художественной речи.</p> <p>Составление делового и художественного описания.</p> <p>Составление делового и художественного повествования. Составление текста-инструкции.</p> <p>Составление устного и письменного рассуждения по изученному грамматическому материалу. Изложение текста с элементами повествования, описания и рассуждения (при необходимости с предварительным составлением плана).</p>	<p>Редактирование текстов различного рода при оформлении любых видов творческих работ, отзывов, статей, общеклассных справочников, изданиях классного журнала, литературного альманаха, газеты и пр.</p> <p>Использование составления плана и знаний об особенностях деловой речи при подготовке докладов, сообщений познавательного характера при проведении круглых столов, школьных конференций и пр.</p>

К концу 4-го класса предполагается достижение следующих предметных результатов:

- понимать, что такое часть речи;
- определять „общее“ и частные грамматические значения изученных частей речи: имя существительное (обозначение предмета; одушевленность-неодушевленность, род, число, падеж), тип склонения; имя прилагательное (обозначение признака предмета; род, число, падеж); имя числительное (обозначение числа или количества предметов; падеж); местоимение (обозначение лица; лицо, число, род, падеж); глагол (обозначение процесса; время, *наклонение*, лицо, число, род), тип спряжения; наречие (обозначение признака процесса); предлог (дополнительное средство выражения падежного значения существительного); союз (средство выражения связи между частями предложения и однородными словами); *частица* (средство выражения дополнительных значений слов и предложений); *междометие* (средство выражения чувств);
 - *познакомиться с правилами правописания корней зор-/зар-, гор-/гар-*;
 - *познакомиться с правилами правописания приставок на з-/с-*;
 - *познакомиться с правилом правописания суффикса -о (-е) в наречиях, образованных от прилагательных без приставок (в т.ч. — после шипящих)*;
- освоить правила правописания буквы Ъ после шипящих во всех частях речи;
- различать виды синтаксических единиц (словосочетание, предложение);
- изменять грамматическое значение предложения;
- понимать, что такое сказуемое (член предложения, выражающий его грамматическое значение);
 - понимать, что такое подлежащее (член предложения, определяющий грамматические формы сказуемого);
 - определять принадлежность слова к одной из изученных частей речи;
 - определять грамматические значения слова и словоформы в предложении (в пределах изученных частей речи) и средства их выражения;
- образовывать от данного слова другие части речи и объяснять способ их образования (простейшие случаи типа *холод — холодный — холодить*);
- находить главные члены предложения;
- *различать простые и сложные предложения (простейшие случаи)*;
- находить ряды однородных слов;
- объяснять правописание слова (в пределах изученных орфограмм);
- правильно писать изученные в 1 – 4 классах слова с непроверяемыми орфограммами;
- правильно употреблять знаки препинания при записи предложений с союзами *а, но*, простых предложений с однородными членами (изученные случаи);
 - записывать под диктовку связный текст (не менее 80 слов) с изученными орфограммами и пунктограммами;
 - письменно излагать содержание повествовательного текста с элементами описания и рассуждения с предварительным составлением плана;

- строить развернутое устное сообщение по изученному учебному материалу с иллюстрацией и обоснованием формулируемых положений;
- давать подробный письменный ответ на вопросы по изученному учебному материалу;
- составлять и записывать сочинение (повествование и описание) делового и художественного характера на заданную тему.

* *
*

Программа обеспечивается следующими учебниками и учебными пособиями:

1 к л а с с

Репкин В.В., Восторгова Е.В., Левин В.А. Букварь (в 2-х ч.). — М.: «Вита-пресс», 2010.

Репкин В.В. Букваренок. Задания и упражнения к букварю.— М.: «Вита-пресс», 2010.

Агаркова Н.Г. Тетради по письму №№ 1,2,3,4. - М.: «Вита-пресс», 2010.

Репкин В.В., Восторгова Е.В. Русский язык. 1 класс.— М.: «Вита-пресс», 2010.

Старагина И.П. Рабочая тетрадь по русскому языку. 1 класс. — М.: «Вита-пресс», 2010.

Восторгова Е.В. Краткий методический комментарий к Букварю и учебнику 1-го класса по русскому языку. – М.: «Вита-Пресс», 2010.

2 к л а с с

Репкин В.В., Некрасова Т.В., Восторгова Е.В. Русский язык. 2 класс. Части 1 и 2. — М.: «Вита-пресс», 2010.

Старагина И.П. Рабочая тетрадь по русскому языку (№№ 1, 2). 2 класс. — М.: «Вита-пресс», 2010.

Репкин В.В. Школьный учебный словарь русского языка¹³. — М.: АСТ:Астрель, 2005.

Некрасова Т.В. Методический комментарий к учебнику русского языка для 2-го класса. – М.: «Вита-Пресс», 2010.

3 к л а с с

Репкин В.В., Восторгова Е.В., Некрасова Т.В., Чеботкова Л.В. Русский язык. 3 класс. Части 1 и 2. — М.: «Вита-пресс», 2010.

Репкин В.В., Некрасова Т.В. Русская орфография. Рабочая тетрадь. 3-4 класс.— М.: «Вита-пресс», 2010.

Некрасова Т.В., Старагина И.П. Рабочая тетрадь по русскому языку. 3 класс. – М.: «Вита-пресс», 2010.

¹³ Учитывая большой объем словаря, работа с ним реально может быть организована в классе, для чего в библиотечном фонде школы необходимо иметь хотя бы один комплект словарей.

Восторгова Е.В., Чеботкова Л.В. Методический комментарий к учебнику русского языка для 3-го класса.- М.: «Вита-Пресс», 2010.

4 к л а с с

Репкин В.В., Восторгова Е.В., Некрасова Т.В. Русский язык. 4 класс. Части 1, 2. — М.: «Вита-пресс», 2010.

Некрасова Т.В., Восторгова Е.В. Рабочая тетрадь по русскому языку. 4 класс. – М.: «Вита-пресс», 2010.

Восторгова Е.В., Некрасова Т.В. Методический комментарий к учебнику русского языка для 4-го класса. – М.: «Вита-Пресс», 2010.

Кроме того, рекомендуется также использование **набора цифровых образовательных ресурсов** к учебникам по русскому языку В.В. Репкина и др. (1-4 класс), размещенных в сети «Интернет» в Единой коллекции цифровых ресурсов на сайте <http://www.school-collection.edu.ru/>, а также набора ЦОР по проекту «Новая начальная школа» (2008 г.).