

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ



1 класс

Система
Л.В. Занкова

Е.А. Петрова

Поурочно- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

к курсу
«Обучение грамоте»
1 класс

- *Распределение
учебного материала
по темам и урокам*
- *Формирование
универсальных
учебных действий*
- *Планируемые
предметные
результаты*
- *Виды деятельности
обучающихся
на уроке*

Предлагаемый вариант поурочно-тематического планирования периода обучения грамоте предназначен для работы по «Азбуке» и трем тетрадям по чтению «Я читаю» (авторы Н.В. Нечаева, К.С. Белорусец), соответствующим требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

В пособии представлены планируемые результаты освоения универсальных учебных действий (личностные, метапредметные, предметные) по каждой теме, подробно показаны достигаемые предметные результаты каждого урока и возможные виды деятельности обучающихся. На основе данного поурочно-тематического планирования учитель сможет составить свой вариант с учетом конкретных условий, возможностей, индивидуальных особенностей учащихся.

Издание адресовано педагогам начального общего образования, работающим по системе развивающего обучения Л.В. Занкова.

Петрова Е. А.

П31 Поурочно-тематическое планирование к курсу «Обучение грамоте». 1 класс.

ВВЕДЕНИЕ

Азбука является первым учебником в учебно-методическом комплекте по курсу русского языка, разработанному на основе принципов лично-ориентированной развивающей системы обучения Л.В. Занкова. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 г. курс построен на коммуникативной основе: язык осознается учениками как единство системы языка и речевой деятельности. Комплект учит главному – грамотно общаться в устной и письменной форме.

Все учебники комплекта включены в Федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

Ниже представлен вариант поурочно-тематического планирования работы по Азбуке и трем тетрадам по чтению «Я читаю» (период обучения грамоте), который разработан на основе варианта тематического планирования, опубликованного в сборнике «Программы начального общего образования. Система Л.В. Занкова» и соответствует планируемым результатам обучения грамоте.

Цель планирования – детально (по темам и урокам) описать планируемые результаты обучения и те виды деятельности, которые приводят к этим результатам.

В предлагаемом варианте *результаты формирования планируемых универсальных учебных действий (УУД)* по каждому из разделов программы предшествуют поурочному описанию *возможных видов деятельности обучающихся* на каждом уроке этого раздела и *планируемым предметным результатам* данного урока. Как и в прог-

рамме курса, планируемые результаты в отношении опорного учебного материала даны прямым шрифтом, а результаты, характеризующие систему действий, расширяющих и углубляющих опорную систему или выходящих как пропедевтика для дальнейшего обучения грамоте и русскому языку по каждому из разделов программы, выделены курсивом. В связи с последним обстоятельством большая часть позиций, отражающих предметные результаты урока в начале обучения, набрана курсивом.

На основе поурочно-тематического планирования внесены некоторые коррективы в вариант тематического планирования периода обучения грамоте, опубликованного в «Программах начального общего образования. Система Л.В. Занкова» (2011 г.) при сохранении общего количества часов на обучение грамоте и обучение письму¹.

Всего на период обучения грамоте – 198 часов (по 9 часов 22 недели).

Из них: обучение грамоте – 88 часов (по 4 часа), обучение письму – 97 часов (по 5 часов), резерв – 13 часов.

I. Обучение грамоте (88 ч)

1. Добукварный период – 14 ч

2. Букварный период – 69 ч

- Непарные звонкие согласные (17 ч)
- Парные звонкие согласные (14 ч)
- Парные глухие согласные (17 ч)
- Двухзвучные (йотированные) гласные буквы (8 ч)
- *Ь* – показатель мягкости согласного (4 ч)
- Непарные глухие согласные (7 ч)
- Разделительные *Ь* и *Ъ* (2 ч)

3. Послебукварный период – 5 ч

¹ Программы начального общего образования. Система Л.В. Занкова / Сост. Н.В. Нечаева, С.В. Бухалова. – Самара: Издательский дом «Федоров», 2011. – С. 28.

II. Обучение письму (97 ч)

1. Добуквенный период – 22 ч

2. Буквенный период – 72 ч

- Буквы гласных (12 ч)
- Буквы непарных звонких согласных (12 ч)
- Буквы парных звонких согласных (12 ч)
- Буквы парных глухих согласных (14 ч)
- Двузвучные гласные буквы (10 ч)
- Буква *Ь* (3 ч)
- Буквы непарных глухих согласных (8 ч)
- Буква *Ъ* (1 ч)

3. Послебуквенный период:
проверь себя – 3 ч

В предлагаемом поурочно-тематическом планировании в соответствии с этапами обучения чтению представлены следующие разделы и темы:

- добукварный период (14 ч);
- букварный (основной) период (69 ч):
 - непарные звонкие согласные и их буквы *Л, М, Н, Р, Ё* (17 ч);
 - парные звонкие и глухие согласные и их буквы *Б, В, Г, Д, Ж, З, К, П, С, Т, Ф, Ш* (31 ч);

- двузвучные (йотированные) буквы *Е, Ё, Ю, Я; Ь* – показатель мягкости согласного; непарные глухие согласные звуки и их буквы *Х, Ц, Ч, Ш*; разделительные *Ь* и *Ъ* (21 ч)

• послебукварный период (5 ч).

Поурочно-тематическое планирование является индивидуальным (авторским) документом учителя, отражающим не только требования Стандарта и авторской программы по предмету, но также и особенности их реализации (содержание, методические подходы, сроки и порядок изучения тем и т.п.), намеченные с учетом конкретных условий, возможностей, особенностей учащихся, учителя, образовательного учреждения, социума. Поэтому поурочное планирование одного педагога может и *должно отличаться* от аналогичного документа другого учителя. Эти отличия будут не слишком велики по объему, но самое важное здесь – чтобы учитель видел и учитывал уже на стадии общей стратегии того или иного предметного курса индивидуальный, уникальный характер его реализации именно в этом классе, с этими учащимися.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

(88 часов)

ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

(14 часов)

Однозвучные буквы гласных звуков

Планируемые результаты (универсальные учебные действия)

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к отдельным заданиям;
- представления об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- интереса к занятиям по Азбуке (или к отдельным заданиям);

- представления о языке как средстве общения, о русском языке как средстве межнационального общения;
- представление о своей семейной и этнической принадлежности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;
- первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме;
- осуществлять пошаговый контроль по ходу выполнения задания под руководством учителя.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;
- осуществлять действия с учетом выделенных учителем ориентиров действия;
- оценивать совместно с учителем результаты своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- искать нужную информацию на странице (или развороте) Азбуки;
- «считывать» информацию с рисунков;
- понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке на с. 4–22;
- анализировать объекты, представленные в рисунках;
- сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в соответствии с заданным вопросом строить ответ в устной форме;
- на основе анализа и сравнения группировать языковой материал по заданному основанию;
- подводить языковой факт под понятия: слово и предложение; речь устная и письменная; звуки и буквы; звуки гласные–согласные, согласные мягкие–твердые;
- соотносить изучаемый материал с собственным опытом.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- воспринимать мнение сверстников, родителей о «считывании» информации с рисунков, о значении знаков, символов, моделей, об анализе, сравнении выделенных учителем критериев.

Обучающийся получит возможность научиться:

- правилам общения в школе, в классе;
- адекватно реагировать на обращение учителей;
- основам работы на уроке в разных формах (индивидуальной, фронтальной, в парах и группах).

Планируемые предметные результаты

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
<p>1. История обучения. С. 4–5¹. Знакомство с учебником</p>	<p>Иметь представление о законе жизни: передаче старшим поколением младшему знаний и опыта; изменении со временем того, чему учат младших.</p> <p><i>Понимать важность нового социального статуса – ученика (ученицы)².</i></p> <p><i>Ориентироваться в Азбуке: обложка, фёрзацы, страницы, иллюстрации, задания, условные обозначения.</i></p> <p><i>Различать учебные и неучебные книги, работать с рисунком, ориентироваться на странице.</i></p> <p><i>Понимать значение слов: очень давно, давно, недавно, сейчас.</i></p> <p>Познакомиться с нормами поведения в школе</p>	<p>Добывание информации при заданном учителем порядке рассматривания рисунков.</p> <p>Совместное обсуждение и сравнение содержания иллюстраций «История обучения».</p> <p>Сравнение значения понятия «обучение» в очень-очень давние, давние, недавние времена и в настоящее время с опорой на рисунки.</p> <p>Обсуждение новой роли – школьника, школьницы, правил поведения в школе, на уроке.</p> <p>Сравнение Азбуки как учебной книги с изданием сказки или стихов.</p> <p>Рассматривание Азбуки, определение смысла условных обозначений, употребленных на с. 4–5</p>
<p>2. История речи. Речь устная и письменная. Предложение, слово. Схема предложения. С. 6–7</p>	<p><i>Иметь представление об истории речи.</i></p> <p><i>Познакомиться с понятиями «язык», «речь».</i></p> <p>Практически ознакомиться с особенностями устной и письменной речи.</p> <p>Познакомиться с понятиями «предложение», «слово» (на примере пиктограммы).</p> <p><i>Познакомиться с правилами оформления предложений в письменной речи (на примере его схемы).</i></p> <p><i>Иметь представление о многообразии языков в мире, в России, о значении русского языка для народов России, о своем родном языке.</i></p> <p><i>Иметь представление о сферах применения устной и письменной речи, о значении языка как средства общения и мышления.</i></p> <p><i>Иметь представление о правилах вежливого общения</i></p>	<p>Анализ рисуночного письма, пиктограмм и разных знаков современной письменной речи.</p> <p>Членение речи на предложения, предложения на слова на примере пиктограмм и графических схем (моделей предложения). «Чтение» пиктограмм.</p> <p>Составление предложений по рисункам и схемам.</p> <p>Накопление опыта упорядоченного рассматривания рисунков с целью добывания информации в соответствии с заданиями Азбуки и учителя.</p> <p>Уточнение, обогащение и активизация словаря.</p> <p>Сравнение истории развития речи человечества с развитием речи в течение жизни современного человека.</p> <p>Упражнения в различении устной и письменной речи.</p> <p>Предварительные выводы о сферах использования устной и письменной речи на основе рассматривания рисунков и совместного обсуждения, о необходимости соблюдения правил вежливого общения.</p> <p>Ознакомление с именами одноклассников</p>
<p>3. Твоя Родина. Твоя семья. С. 8–9</p>	<p><i>Осознавать соотношение (иерархию) понятий: мир, Россия, столица Москва, родина, семья.</i></p> <p><i>Осознавать свой статус в семье.</i></p>	<p>Накопление опыта содержательного рассматривания рисунков и построения устного высказывания в соответствии с заданием учителя.</p>

¹ В этой графе указаны страницы Азбуки и рабочей тетради «Я читаю» (РТ).

² В данной колонке курсивом выделены результаты, характеризующие систему действий, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего обучения грамоте и русскому языку по каждому из разделов программы.

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
	<p><i>Выполнять указания учителя при рассмотрении рисунков, считывание информации с рисунков.</i></p> <p><i>Адекватно воспринимать как общий вопрос (например: «Что можно узнать, рассматривая рисунки?»), так и более частный (например: «О чем говорят позы, движения людей?»).</i></p> <p><i>Перекодировать разные знаки, распространенные в городе (указатели транспорта, дорожного движения, магазинов и др.).</i></p> <p>Иметь представление о средствах устного общения (движение, голос, мимика), правилах речевого этикета в повседневной жизни и в учебной деятельности.</p> <p><i>Устанавливать взаимосвязи между содержанием и формой речи, между состоянием человека и его мимикой, движениями, голосом. Осознавать особенности общения в школе, на улице и дома.</i></p> <p><i>Работать с моделями предложений.</i></p> <p>Иметь представление о многозначности схемы предложения</p>	<p>Выполнение рисунка-схемы «Моя семья». Участие в обсуждении семейного статуса девочек и мальчиков (<i>сын/дочь, сестра/брат, внук/внучка</i>).</p> <p>Продолжение знакомства с именами одноклассников.</p> <p>Практическое использование средств устного общения во время чтения стихотворения, во время ответа на вопрос или обсуждения.</p> <p>Накопление опыта в оценке и взаимооценке правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, на перемене, с людьми разного возраста.</p> <p>Пользование в повседневной жизни нормами речевого этикета.</p> <p>Уточнение, обогащение и активизация словаря.</p> <p>«Чтение» пиктограмм, моделей предложений; составление предложений (устно) по рисункам, по готовым моделям.</p> <p>Доказательство в совместной работе многозначности схемы предложения</p>
<p>4. В мире знаков. Звук и его письменный знак – буква в русском языке. С. 10 + с. 2–3 РТ «Я читаю?»</p>	<p><i>Понимать вопрос (задание). Осознанно, в соответствии с заданием воспринимать рисунки.</i></p> <p><i>Познакомиться со смысловозначительной ролью звуков речи в слове.</i></p> <p>Различать звуки природы и звуки речи.</p> <p><i>Различать: звук, знак, буква, слово, предмет, предложение, схема.</i></p> <p><i>«Читать» схемы слова, соотносить ее с названием нарисованного предмета.</i></p> <p>Различать схемы слова и схемы предложения.</p> <p>Иметь представление о рифмующихся словах.</p> <p>Правильно произносить все звуки русского языка или исправить недостатки произнесения некоторых звуков.</p> <p><i>Соблюдать правила речевого этикета в классе, на перемене.</i></p> <p><i>Корректировать свои действия в сотрудничестве с учителем</i></p>	<p>Целенаправленный анализ рисунков, построение высказывания в устной форме.</p> <p>Практическое сравнение звуков в природе, в быту и звуков речи, из которых можно составлять слова (например: [к] [о] [т] = кот, ток).</p> <p>Звукобуквенный анализ слов: установление соответствия между количеством звуков и количеством знаков в схеме слова (при работе со словами, в которых количество звуков не расходится с количеством букв).</p> <p>Выделение в словах отдельных звуков.</p> <p>Моделирование схемы слова.</p> <p>Подбор слов к данным схемам.</p> <p>Группировка рифмующихся слов (с опорой на рисунок предметов).</p> <p>Оценка совместно с учителем результатов своих действий, внесение соответствующих коррективов.</p> <p>Осознание различий между предметом и словом, которое его называет: сравнение действий, производимых с предметом и со словом (предмет мяч и слово мяч); сравнение величины слова и величины предмета, его называющего (предмет жираф и слово жираф); сравнение назначения предметов, слов, их называющих, в т.ч. их созвучия (с опорой на иллюстрации в Азбуке: белка – грелка, шишка – мышка...).</p> <p>Различение правильного/неправильного произнесения звуков в своем и чужом высказывании</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
<p>5. Звуки гласные и согласные. С. 11</p>	<p><i>Уметь воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.</i> <i>Определять в слове заданный звук.</i> <i>Знать особенности произнесения гласных и согласных звуков, определять звуки гласных и согласных.</i> <i>Моделировать звуковой состав слова, работать с готовыми схемами.</i> Различать предложение, слово, звук, знак звука; схему предложения и схему слова. Иметь представление о многозначности схемы слова. <i>Различать предмет и слово, его называющее.</i> <i>Осваивать правила работы в паре.</i> <i>Проявлять доброжелательность друг к другу</i></p>	<p>Сравнение особенностей произнесения пар звуков: гласных–согласных (на основе анализа рисунков, собственной артикуляции и артикуляции одноклассников). Выбор гласного или согласного звука из двух произнесенных. Различение на слух и при произнесении заданного звука, звуков гласных и согласных. Воспроизведение заданного учителем образца интонационного выделения звука в слове. Группировка слов по первому (последнему) звуку. Характеристика особенностей гласных, согласных звуков (отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса). Моделирование звукового состава слов (с использованием фишек разного цвета, закрашивания схем слов или любым другим принятым в школе способом). Анализ предложенной модели звукового состава слова, подбор слов(а), соответствующих(его) заданной модели; соотнесение заданного слова с соответствующей ему моделью, выбранной из ряда предложенных. Запись слов, в которых не расходится количество звуков и букв, под диктовку в виде схемы. Сравнение моделей звукового состава слов: их сходство и различия. Доказательство в совместной работе многозначности схем слов. Накопление опыта работы в паре (с помощью учителя): распределение ролей, очередность действий, выслушивание одноклассника, использование правил вежливости. Оценка своих действий с помощью учителя, внесение в случае необходимости коррективов в эти действия</p>
<p>6. Знаки звуков – буквы. Звук [а], буква <i>Аа</i>. Звук [у], буква <i>Уу</i>. С. 12, с. 13 (задание 2¹)</p>	<p>Соотносить звук [а] с обозначающей его буквой <i>А</i>, звук [у] – с обозначающей его буквой <i>У</i>. <i>Различать звуки и буквы: первые произносим и слышим, вторые видим и пишем.</i> <i>Иметь представление об алфавите.</i> <i>Осваивать звуковой и звукобуквенный анализ слова.</i> <i>Осознавать смысловозначительную роль звука в слове (лапа – лупа).</i> Характеризовать данные звуки как гласные; выделять их в разных частях слова; подбирать слова с данными звуками.</p>	<p>Сравнительный анализ артикуляционных особенностей произнесения звуков [а], [у]. Знакомство с буквами <i>А, У</i>, их нахождение в стилизованных рисунках предметов и в словах. Выделение гласных звуков [а], [у] в названиях нарисованных предметов и в других словах. Овладение звуковым и звукобуквенным анализом слова: – воспроизведение заданного учителем образца интонационного выделения звука в слове; – различение звуков, на данном этапе обучения – гласных и согласных;</p>

¹Учитель может свободно варьировать задания на с. 12–14 в соответствии с особенностями класса, обязательно соблюдая методику введения изучаемого звука и его буквы.

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
	<p>Находить изучаемые буквы в слове – подписи рисунка (например, на форзаце).</p> <p>Моделировать схемы слов, «читать» их.</p> <p>Иметь представление о смысле понятий: «устное народное творчество», «рифма», «прибаутка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> – классификация звуков по заданному основанию (гласные–согласные); – определение наличия и места заданного звука в слове; – обозначение указанного в схеме звука буквой; – группировка слов по первому (последнему, в середине слова) звуку; – характеристика особенностей произнесения гласных, согласных звуков; – моделирование звукового состава слова (с использованием фишек разного цвета или схем слов); – анализ предложенной модели звукового состава слова, подбор слова, соответствующего заданной модели, записывание слова под диктовку в виде схем; – соотнесение заданного слова с соответствующей ему моделью, выбранной из ряда предложенных; – сравнение моделей звукового состава слов: определение сходства и различия; – подбор слов с изучаемыми звуками¹. <p>Ознакомление с алфавитом в конце Азбуки.</p> <p>Расширение, обогащение, активизация словаря.</p> <p>Контроль этапов своей работы, оценка процесса и результата выполнения задания с помощью учителя.</p> <p>В совместной работе обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников</p>
<p>7. Звук [а], буква <i>Аа</i>, слово <i>а</i>. Звук [у], буква <i>Уу</i>, слово <i>у</i>. С. 13 (задание первое и последнее), с. 14</p>	<p>Познакомиться с прибауткой как жанром устного народного творчества (УНТ).</p> <p><i>Освоить дыхательные упражнения, понимать соответствующие условные обозначения.</i></p> <p><i>Различать предложение, слово, букву, звук. Воспринимать А, У как буквы и слова.</i></p> <p><i>Различать гласные и согласные звуки.</i></p> <p><i>Производить звуковой анализ слов.</i></p> <p><i>Уметь «читать» и моделировать простые схемы предложений и слов.</i></p> <p><i>Получить первоначальное понятие о лексической сочетаемости как сочетании слов по смыслу</i></p>	<p>Слушание прибаутки, соотнесение ее смысла и ритма. Сравнение звуков в отмеченных рифмующихся словах (на основе анализа созвучий).</p> <p>Выполнение дыхательных упражнений (в течение 1-го полугодия).</p> <p>Чтение пиктограмм со словами <i>а</i> и <i>у</i>.</p> <p>Соотнесение подписи-схемы с названием рисунка, выделение в слове отмеченного в его схеме звука, обозначение его буквой на основе звукобуквенного анализа слов.</p> <p>Установление рифмующихся слов на основе их звукового анализа.</p> <p>Моделирование схем слов и предложений, их анализ и сопоставление.</p> <p>Подбор предложений к заданным схемам.</p> <p>Понимание выделенных учителем ориентиров действия.</p> <p>Упражнение в употреблении слов в различных смысловых сочетаниях с целью наблюдения лексической сочетаемости и несочетаемости.</p>

¹ Все названные способы деятельности ребенок осуществляет в течение всего букварного периода, поэтому далее будем обозначать их кратко: звуковой и звукобуквенный анализ слов.

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
		<p>Придумывание предложений с опорой на рисунки.</p> <p>Моделирование предложений.</p> <p>Запись предложений под диктовку в виде их схем (с использованием простых повествовательных предложений с четким выдерживанием пауз между словами).</p> <p>Анализ рисунков, соотнесение с подписями к ним.</p> <p>Проявление интереса к учебному материалу, к высказываниям одноклассников</p>
<p>8. Фестиваль сказочных героев. С. 15 + с. 4–5 (верх) РТ</p>	<p>Иметь представление о народных и авторских сказках, о сказках русских и других народов, старинных и современных.</p> <p><i>Осознавать зависимость особенностей сказки и манеры ее рассказывания.</i></p> <p><i>Накапливать опыт участия в инсценировках, в групповой и парной работе.</i></p> <p>Выявлять незнакомые сказки, с которыми следует ознакомиться.</p> <p><i>Осознанно воспринимать чтение учителем сказок, стихов, других произведений</i></p>	<p>Установление соответствия: сказка – ее герои; сказка – ее автор.</p> <p>Инсценирование известных сказок (или отрывков).</p> <p>Сравнение манеры рассказывания сказок современных и старинных, русских и других народов.</p> <p>Участие в викторине: изображение сказочных героев «артистами», их узнавание классом; узнавание героев сказок по их высказываниям.</p> <p>Обсуждение характерных особенностей изображенных героев сказок.</p> <p>Восприятие чтения учителя в соответствии с поставленной учебной задачей¹.</p> <p>Проявление интереса и доброжелательного отношения к действиям и ответам одноклассников</p>
<p>9–10. Звук [о], буква <i>Оо</i>. Звук [э], буква <i>Ээ</i>. С. 16, 17, с. 18 (последнее задание), + с. 4–5 РТ (нижн. часть)</p>	<p>Соотносить звук [о] с обозначающей его буквой <i>О</i>, звук [э] – с обозначающей его буквой <i>Э</i>.</p> <p>Уметь характеризовать данные звуки; слышать их в слове; <i>подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове, соотносить данный звук и обозначающую его букву.</i></p> <p><i>Различать гласные и согласные звуки.</i></p> <p>Определять количество звуков и их последовательность в слове.</p> <p><i>Уметь моделировать простые схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы.</i></p> <p><i>Решать буквенные ребусы.</i></p> <p><i>Активизировать и расширять словарь.</i></p> <p><i>Воспринимать различия в интонации, иметь представление о ее роли в устной речи.</i></p> <p><i>Соотносить понятия «звук» – «буква»; «слово» – «предложение».</i></p>	<p>Анализ особенностей артикуляции звуков [о], [э].</p> <p>Овладение действием интонационного выделения звука в слове.</p> <p>Звуковой анализ слова: установление числа и последовательности звуков, различение звуков гласных и согласных.</p> <p>Соотнесение модели слова с названием нарисованного предмета.</p> <p>Нахождение букв в стилизованных рисунках, в буквенных ребусах.</p> <p>Выделение заданной буквы среди данного множества букв.</p> <p>Различение звука, буквы, слова, предложения ([о], <i>Оо</i>, <i>Сказка о зайце. О-о-о!</i>).</p> <p>Адекватное название нарисованных предметов, объяснение их назначения.</p> <p>На основе сравнения предложений вывод об их оформлении в письменной речи, о зависимости их произнесения от знака в конце.</p> <p>Расширение опыта участия в инсценировках, в групповой работе.</p> <p>Анализ соответствия средств устной речи речевой ситуации (<i>где, с кем, зачем?</i>).</p>

¹ В течение всего периода обучения грамоте.

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
	<p><i>Оформлять предложение (первое слово пишется с большой буквы, в конце ставится знак: . ! ?).</i></p> <p><i>Соотносить знак в конце предложения с интонацией его произнесения.</i></p> <p><i>Принимать и адекватно исполнять роль в инсценировках.</i></p> <p><i>Участвовать в обсуждении соответствия средств устной речи речевой ситуации</i></p>	<p>Упражнение в использовании различных интонаций для выражения мыслей</p>
<p>11. Чтение пиктограмм. Слово – предложение. С. 18–19 + с. 6–7 РТ</p>	<p>Уметь читать пиктограммы, моделировать схемы предложений, «читать» их, сравнивать схему предложения и схему слова.</p> <p>Читать в пиктограмме буквы слова.</p> <p><i>Иметь представление об оформлении предложения в устной и письменной речи.</i></p> <p><i>Самостоятельно составлять схему предложения с опорой на рисунок.</i></p> <p><i>Выявлять закономерности чередования элементов в данном ряду, продолжать его.</i></p> <p><i>Познакомиться со словами, противоположными по смыслу.</i></p> <p><i>Получить первоначальное представление об использовании большой буквы (начало предложения, имя человека, кличка животного).</i></p> <p><i>Познакомиться с ребусами.</i></p> <p>Расширить опыт работы со схемами слов, осуществлять звукобуквенный анализ.</p> <p><i>Расширить представление о русских народных и авторских, современных и старинных сказках.</i></p> <p><i>Расширить опыт адекватного использования средств устного общения</i></p>	<p>Чтение пиктограмм, восполнение нарисованных слов по смыслу предложения.</p> <p>Узнавание состояния персонажа по его изображению.</p> <p>Различение слова и предложения.</p> <p>Сравнение начертания букв А и Л, анализ следования знаков и рисунков, продолжение обнаруженной закономерности.</p> <p>Обсуждение особенностей построения и решения ребусов.</p> <p>Понимание выделенных учителем ориентиров действия.</p> <p>Работа со схемами слов, вписывание букв в схемы на основе их звукобуквенного анализа.</p> <p>Работа с предложением: оформление предложения, выделение слов.</p> <p>Упражнение в понимании и выборе средств устного общения.</p> <p>Упражнение в оформлении предложения в устной и письменной речи.</p> <p>Моделирование предложений.</p> <p>Наблюдение использования большой буквы в письменной речи.</p> <p>Узнавание героев сказок по рисункам, их соотнесение с соответствующей сказкой и ее автором.</p> <p>Анализ соответствия средств устной речи речевой ситуации (при обсуждении в классе, при монологическом высказывании, при инсценировании, при свободном общении)</p>
<p>12. Звуки [ы], [и], буквы Ы, И. Твердые и мягкие согласные звуки. С. 20, с. 21 (задание 1), + с. 8–9 РТ</p>	<p>Соотносить звук [ы] с обозначающей его буквой Ы, звук [и] с обозначающей его буквой И.</p> <p>Уметь характеризовать данные звуки как звуки гласные; слышать их в слове; <i>подбирать слова с данными звуками</i>; находить букву данного звука в слове, соотносить данный звук и обозначающую его букву.</p> <p>Уметь «читать» схемы слов, сравнивать слово и предложенные схемы, <i>моделировать схемы</i>.</p>	<p>Сравнительный анализ артикуляционных особенностей произнесения звуков [ы], [и].</p> <p>Нахождение букв Ы, И при анализе стилизованных рисунков и слов.</p> <p>Овладение действием интонационного выделения звука в слове.</p> <p>Подбор к нарисованному предмету его схемы-названия.</p> <p>Обнаружение смыслоразличительной роли звуков речи (<i>бык – бок, дом – дым</i>).</p> <p>Сравнение мест употребления в слове буквы Ы и вывод об отсутствии в русских словах буквы Ы в начале слова.</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
	<p>Познакомиться с жанром считалки (УНТ), освоить ритм ее произнесения.</p> <p>Познакомиться с твердыми– мягкими согласными звуками.</p> <p>Различать гласные–согласные звуки, <i>согласные твердые–мягкие</i>.</p> <p>Характеризовать особенности произношения гласных и согласных звуков, <i>согласных твердых и мягких</i>.</p> <p><i>Осваивать правила работы в группе.</i></p> <p><i>Выбирать адекватные коммуникативные средства при совместном поиске решений</i></p> <p><i>Проявление интереса к предлагаемой учебной деятельности</i></p>	<p>Звуковой анализ слов, звукобуквенный анализ предложенных схем, самостоятельное составление схем слов с опорой на рисунок, запись слов схемами под диктовку, подбор слов, соответствующих заданной модели, сравнение схем.</p> <p>Расширение, обогащение, активизация словаря.</p> <p>Выучивание любой считалки, упражнение в парах в ритмичном ее произнесении.</p> <p>Нахождение заданной буквы в словах текста.</p> <p>Смыслоразличительная роль звуков речи (<i>лук – люк, мишка – мышка</i>).</p> <p>Наблюдение использования буквы И для обозначения мягкости предшествующего согласного звука на письме, вывод об ориентировке при чтении слова на следующую гласную букву.</p> <p>Упражнение в различении твердых и мягких согласных.</p> <p>Накопление опыта дифференциации звуков по признакам: гласные–согласные, согласные твердые–мягкие.</p> <p>Наблюдение особенностей артикуляции мягких и твердых согласных звуков.</p>
<p>13–14.</p> <p>Практическое пользование при чтении изученными буквами.</p> <p>Звуковой и звукобуквенный анализ слов, работа с моделями слов.</p> <p>С. 21–22 + с. 10–11 РТ</p>	<p><i>Познакомиться с понятием «число единственное и множественное» через противопоставление «один предмет – несколько предметов».</i></p> <p>Различать звуки в слове, звуки гласные–согласные, <i>согласные твердые–мягкие</i>.</p> <p>Различать букву И и слово <i>и</i>.</p> <p>Моделировать схемы названий сказок с опорой на рисунки.</p> <p>Читать схемы предложения, <i>осознавать их многозначность</i>.</p> <p>Оформлять предложение в устной и письменной речи (<i>составлять схемы</i>).</p> <p>Расширить представление о сказках, ее героях и авторах.</p> <p><i>Осваивать умение пересказывать их (по эпизодам).</i></p> <p>Практически пользоваться изученными буквами при чтении.</p> <p><i>Осознавать смыслоразличительную роль звуков речи.</i></p> <p><i>Осваивать принципы составления ребуса.</i></p> <p><i>Уметь обнаруживать закономерность в чередовании элементов рисунка, продолжать его.</i></p> <p><i>Осваивать правила работы в паре. Проявлять доброжелательность друг к другу</i></p>	<p>Анализ языкового материала с целью формирования представления о единственном и множественном числе.</p> <p>Звукобуквенный анализ схем – подписей к рисункам, установление их соответствия нарисованному предмету, определение количества звуков и их последовательности в словах, выделение указанного звука, обозначение его буквой; указание гласных–согласных, согласных твердых–мягких.</p> <p>Наблюдение в пиктограммах употребления буквы И как слова.</p> <p>Запись схем названий сказок по правилам письменной речи (выделение большой буквы в схеме первого слова, обозначение соответствующего количества слов, перенос знаков препинания из пиктограммы).</p> <p>Подбор предложений к заданной схеме, запись предложений схемами под диктовку.</p> <p>Упражнение в членении речи на предложения, предложений на слова.</p> <p>Различение старинных и современных сказок.</p> <p>Анализ и сравнение стихов из сказок современных и старинных по их содержанию и ритму.</p> <p>Узнавание героев сказок, названий сказок и их авторов.</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
		<p>Слушание чтения сказки учителем, пересказ эпизода с опорой на пиктограммы и иллюстрации.</p> <p>Внимание к написанию имен героев сказок с большой буквы.</p> <p>Упражнение в практическом пользовании при чтении изученными буквами.</p> <p>Сравнение смысла слов, различающихся одним звуком с опорой на рисунки (<i>стол – стул, полка – палка</i> и др.).</p> <p>Освоение правил работы в паре при составлении ребуса из заданных слов.</p> <p>Выбор из ряда предложенных звука по особенностям его артикуляции и качественной характеристике.</p> <p>Устная качественная характеристика звука.</p> <p>Группировка звуков по заданному основанию (гласные, согласные, мягкие–твердые).</p> <p>Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука.</p> <p>Сравнение начертания букв <i>Л</i> и <i>М</i>, анализ следования знаков и рисунков, продолжение обнаруженной закономерности.</p> <p>Участие в парной работе, выбор адекватных коммуникативных средств</p>

БУКВАРНЫЙ (ОСНОВНОЙ) ПЕРИОД

(69 часов)

Непарные звонкие согласные и их буквы Л, М, Н, Р, Й (17 часов)

Планируемые результаты (универсальные учебные действия)

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к отдельным заданиям;
- представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- интереса к занятиям по Азбуке;
- представления о причинах успеха в учебе;

- проявления этических чувств на основании анализа простых ситуаций;
- представления о языке как средстве общения, о русском языке как средстве межнационального общения;
- представления о своей семейной и этнической принадлежности;
- понимания заданных критериев успешности учебной деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;
- понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;
- оценивать совместно с учителем результаты своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять действия с учетом выделенных учителем ориентиров действия;
- адекватно воспринимать оценки своей работы учителями;
- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- осуществлять пошаговый контроль по ходу выполнения задания под руководством учителя.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- искать нужную информацию на странице (или развороте) Азбуки, «считывать» информацию с рисунков;
- понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и других учебных пособиях;
- анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;
- понимать заданный вопрос;
- подводить языковой факт под понятия: речь устная и письменная; звуки–буквы, звуки гласные–согласные.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в соответствии с заданным вопросом строить ответ в устной форме;
- на основе анализа и сравнения группировать языковой материал по заданному основанию;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- иметь представление о возможном разнообразии способов решения учебной задачи;
- подводить языковой факт под понятия: слово и предложение; слог, согласные мягкие–твёрдые;
- соотносить изучаемый материал с собственным опытом.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- правилам общения в школе, в классе;
- адекватно реагировать на обращение учителей;
- основам работы на уроке в разных формах (индивидуальной, фронтальной, в парах и группах).

Обучающийся получит возможность научиться:

- иметь представление о возможности существования различных точек зрения;
- использовать в общении правила вежливости;
- участвовать в разных формах работы в классе (индивидуальной, фронтальной, в паре и в группе).

Планируемые предметные результаты

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
<p>15. Звуки [л], [л'], [м], [м'], буквы <i>Лл, Мм</i>. Чтение слов. С. 23, с. 24 («Весёлые стихи») + с. 12 РТ</p>	<p>Соотносить звуки [л], [л'] с обозначающей их буквой <i>Л</i>, звуки [м], [м'] – с обозначающей их буквой <i>М</i>. <i>Уметь характеризовать данные звуки как согласные, мягкие–твердые</i>; слышать их в слове; <i>подбирать слова с данными звуками</i>; находить букву данного звука в слове в тексте. Уметь «читать» схемы слов, подбирать схемы к названиям нарисованных предметов; сравнивать слово и предложенные схемы, моделировать схемы, анализировать предложенную модель звукового состава слова, соотносить заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных; <i>сравнивать модели звукового состава слов: находить сходство и различия</i>. Уметь классифицировать звуки по заданному основанию: гласные–согласные; <i>твердые–мягкие согласные звуки</i>; проводить звуковой и звукобуквенный анализ слов; находить изучаемые буквы в слове. <i>Уметь практически использовать при чтении изученные буквы</i>. <i>Уметь читать простые по слоговому составу, короткие слова. Зрительно воспринимать текст, отдельные слова в тексте</i>. Правильно называть нарисованные предметы, понимать их значение</p>	<p>Сравнительный анализ артикуляционных особенностей произнесения звуков [л], [л'] и [м], [м']. Знакомство с буквами <i>Л, М</i>, их нахождение в стилизованных рисунках предметов, в словах, обозначающих эти предметы, их признаки и действия. Овладение действием интонационного выделения звука в слове с опорой на образец учителя. Звукобуквенный анализ схем – подписей к рисункам, установление их соответствия нарисованному предмету, определение количества звуков и их последовательности в словах, выделение указанного звука, обозначение его буквой; указание количества звуков гласных–согласных, согласных твердых–мягких. Освоение технологии чтения простых по слоговому составу, коротких слов. Упражнение в практическом пользовании при чтении изученными буквами. Активизация и расширение словаря, классификация: «живые» – «неживые» предметы; предметы – их признаки – их действия; признак – предметы, им обладающие; представление о единственном–множественном числе названий предметов. Внимание к написанию имен людей с большой буквы</p>
<p>16. Понятие «ударение». Ударные и безударные гласные. Слова, различающиеся только ударением. Начало выучивания алфавита. Тематические группы слов. Слова, называющие предметы, действия, признаки. С. 24, с. 25 (задание 1), + с. 13 РТ</p>	<p>Познакомиться со смыслом понятия «ударение». <i>Уметь характеризовать гласные звуки с точки зрения их ударности–безударности</i>. <i>Познакомиться со смыслообразительной функцией ударения, с тем, что в русском языке ударение свободное (может быть в любом месте слова)</i>. <i>Освоить чтение с выделением голосом отмеченного в слове (предложении, тексте) ударного гласного звука</i>. <i>Иметь представление о словах, одинаковых по написанию, различающихся ударением и значением. Правильно читать такие слова</i>.</p>	<p>Упражнение в определении ударных–безударных гласных звуков. Чтение слов с выделением голосом ударного гласного (смыслоразличительная функция ударения). Чтение слов, различающихся одной буквой, сравнение значения этих слов. Чтение предложений и текста с выделением голосом отмеченного ударного гласного. Сравнение по значению слов, одинаковых по написанию, различающихся только ударением. Сравнение места ударения в разных словах. Угадывание звука в слове по его качественной характеристике. Устная качественная характеристика звука.</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
	<p>Соотносить название нарисованного предмета и его схему.</p> <p>Уметь классифицировать слова по заданному основанию (составлять тематические и <i>грамматические</i> группы слов).</p> <p>Получить представление о понятии «алфавит»</p>	<p>Группировка звуков по заданному основанию.</p> <p>Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука.</p> <p>Упражнение в запоминании начала алфавита.</p> <p>Классификация слов по различным основаниям.</p> <p>Группировка слов в тематические группы и в грамматические группы по их существенному признаку (слова, называющие предметы, их действия и признаки).</p> <p>Подбор слов к заданной схеме.</p> <p>Соотнесение слов и их схем.</p> <p>Активизация и расширение словаря (названия животных и их детенышей, человека и его малыша).</p> <p>Расширение опыта написания имен людей с большой буквы</p>
<p>17. Ударение. Значение ударения в различении слов. Варианты выражения мысли в предложении. Значение звука в различении слов. С. 25 + с. 13 РТ</p>	<p><i>Осознавать смысл понятия «ударение», его смысловозначительную роль в слове.</i></p> <p><i>Уметь характеризовать гласные звуки с точки зрения их ударности–безударности.</i></p> <p>Читать двусложные слова с выделением голосом ударного гласного звука.</p> <p><i>Понимать то, что ударение в русском языке свободное.</i></p> <p><i>Осознавать способы выражения мысли в предложении.</i></p> <p>Осознавать значение смысловозначительной функции звука на практическом уровне.</p> <p><i>Познакомиться со словами-предметами, словами-действиями и словами-признаками</i></p>	<p>Упражнение в определении ударных–безударных звуков.</p> <p>Упражнение в различении смысла слов-омонимов на слух (<i>му́ка – мука́, чу́дно – чудно́, про́пасть – пропа́сть, досы́пал – досыпа́л</i>).</p> <p>Составление предложений со словами, различающимися только ударением.</p> <p>Расширение опыта чтения слов с выделением голосом отмеченного ударного гласного.</p> <p>Сравнение места ударения в разных словах.</p> <p>Подбор слов к заданной схеме.</p> <p>Соотнесение слов и схем.</p> <p>Игра «Живые слова».</p> <p>Чтение схем предложений и сравнение смысла предложений по мере их распространения.</p> <p>Моделирование предложений.</p> <p>Придумывание предложений с заданным словом и последующее распространение предложений.</p> <p>Сравнение смысла и звукового состава слов, различающихся одним звуком: звуки гласные–согласные, гласные ударные–безударные, согласные мягкие–твердые.</p> <p>Игра «Отгадай, о чем я говорю»: отгадывание слова по его лексическому значению.</p> <p>Группировка нарисованных предметов (тематические группы слов), группировка их названий по разным основаниям (по количеству звуков, букв, по количеству гласных–согласных звуков и др.)</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
<p>18. Культура общения. Чтение слов и пиктограмм. Звукобуквенный анализ слов (в т.ч. характеристика гласных как ударных – безударных). С. 26–27</p>	<p>Наблюдать взаимосвязи между содержанием и формой речи. Осознавать особенности общения в школе, на улице и дома. <i>Знать этикетные слова.</i> <i>Понимать необходимость соответствия словаря речевого этикета ситуации и собеседнику.</i> <i>Давать этическую оценку предложенной в тексте ситуации, собственный вариант ее разрешения.</i> Использовать в общении свой жизненный опыт, а также ситуации из прочитанных рассказов, знакомых мультфильмов и диафильмов. <i>Соблюдать орфоэпические нормы речи. Следить за чистотой произношения.</i> Уметь характеризовать данные учителем звуки; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове, <i>соотнести пропущенную в слове букву со звуком, который она обозначает.</i> Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. <i>Обозначать самостоятельно выделенный в слове звук соответствующей буквой.</i> Уметь практически пользоваться при чтении изученными буквами с соблюдением правильного ударения. Различать тематические группы слов, <i>обобщенные и частные названия.</i> Уметь моделировать схемы предложений, «читать» их. Иметь представление об оформлении предложения в устной и письменной речи</p>	<p>Упражнение в чтении слов. Расширение опыта «чтения» пиктограмм, работы со схемами предложений. Наблюдение смысловой взаимосвязи предложений в тексте. Сравнение предложений по количеству слов, по их оформлению. Анализ предложенной в тексте-пиктограмме ситуации с точки зрения проявления этических чувств. Угадывание звука по его характеристике. Выбор из ряда предложенных того звука, качественная характеристика которого дана. Устная качественная характеристика звука. Группировка звуков по заданному основанию. Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука. Наблюдение соответствия словаря речевого этикета историческому времени, ситуации и собеседнику. Наблюдение взаимосвязи между содержанием и формой речи (слова приветствия, прощания, благодарности, обращения; особенности общения со знакомыми и незнакомыми, с родными и друзьями, ровесниками и взрослыми, с маленькими детьми). Участие в инсценировании предложенных речевых ситуаций. Упражнение в использовании в общении своего жизненного опыта, а также ситуаций из прочитанных рассказов, знакомых мультфильмов и диафильмов. Использование орфоэпических норм речи. Соблюдение чистоты произношения. Звукобуквенный анализ слов. Сравнение названия нарисованного предмета и записанного слова по количеству звуков и букв (сравниваются слова, в которых не расходится количество звуков и букв), выделение нужного звука, вписывание в слово нужной буквы. Работа с тематическими группами слов, с обобщенными и частными названиями</p>
<p>19. Звуки [н], [н'], [р], [р'], буквы Нн, Рр. Слова-указатели (без введения термина «местоимение»). Наблюдение средств выражения рода. С. 28 + с. 14–15 РТ</p>	<p>Соотносить звуки [н], [н'] с обозначающей их буквой Н, звуки [р], [р'] – с обозначающей их буквой Р. Уметь характеризовать данные звуки как согласные, мягкие – твердые; слышать их в слове; <i>подбирать слова с данными звуками</i>; находить букву данного звука в слове, в тексте. Осознавать понятия «звуки [н], [н']» – «буква Н»; «звуки [р], [р']» – «буква Р».</p>	<p>Звукобуквенный анализ строится по аналогии с уроком введения букв Л, М. При анализе слов и их моделей добавляется характеристика гласных звуков «ударность – безударность». Игра «Отгадай, о чем я говорю», направленная на отгадывание слова по его лексическому значению, по использованию слов-указателей (местоимений). Игра «Живые слова». Анализ слов разного рода.</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
	<p>Уметь характеризовать данные звуки.</p> <p>Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы.</p> <p><i>Уметь классифицировать звуки по заданному основанию (твердые–мягкие согласные звуки);</i> характеризовать особенности гласных, согласных звуков.</p> <p>Работать с моделями звукового состава слова: анализировать предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели; соотносить заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных; сравнивать модели звукового состава слов: находить сходство и различия.</p> <p>Уметь практически пользоваться при чтении изученными буквами.</p> <p>Уметь проводить звуковой и звукобуквенный анализ слов (проводится постоянно); делить предложения на слова.</p> <p>Познакомиться со словами-указателями (местоимением, без введения понятия).</p> <p>Подготовиться к знакомству с категорией рода, средствами ее выражения</p>	<p>Упражнение в практическом пользовании при чтении изученными буквами.</p> <p>Упражнение в запоминании алфавита.</p> <p>Моделирование предложений</p>
<p>20–22.</p> <p>Практическое пользование при чтении изученными буквами.</p> <p>Анализ звукового сходства слов и их различий по смыслу.</p> <p>УНТ: скороговорка. С. 29–30 + с. 16–21 РТ</p>	<p>Уметь характеризовать изученные звуки; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове, соотносить данный звук и обозначающую его букву.</p> <p>Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы.</p> <p>Уметь классифицировать звуки по заданному основанию (твердые–мягкие согласные звуки); характеризовать особенности гласных, согласных звуков.</p> <p>Работать с моделями звукового состава слова.</p> <p>Уметь практически пользоваться при чтении изученными буквами.</p> <p>Уметь проводить звуковой и звукобуквенный анализ слов, в т. ч. при восстановлении слов с пропущенными буквами; анализировать звуковое сходство слов и их различия по смыслу; проводить деление предложения на слова.</p>	<p>Упражнение в практическом пользовании при чтении изученными буквами.</p> <p>Упражнение в запоминании алфавита.</p> <p>Угадывание звука по его характеристике.</p> <p>Выбор из ряда предложенных того звука, качественная характеристика которого дана.</p> <p>Устная качественная характеристика звука (подведение звука под понятия разного уровня обобщения: звук, звук согласный–гласный, согласный мягкий–твердый, гласный ударный–безударный).</p> <p>Группировка звуков по заданному основанию.</p> <p>Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука.</p> <p>Решение буквенного ребуса.</p> <p>Восстановление букв в словах, восстановление слов в предложении (аналитико-синтетическая деятельность).</p> <p>Установление (на интуитивном уровне) грамматической связи между названием предмета и его действием (род, число).</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
	<p><i>Устанавливать (на интуитивном уровне) грамматическую связь между названием предмета и его действием (род, число). Познакомиться со скороговоркой как жанром УНТ</i></p>	<p>Анализ особенностей скороговорки. Проявление адекватной коммуникации при работе в паре</p>
<p>23–24. Предложения, разные по цели высказывания и интонации. Чтение разных по цели и интонации предложений. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. С. 31–32 + с. 23 РТ (верх)</p>	<p>Расширить представление о предложении. <i>Приобрести опыт различения предложения по цели высказывания и интонации.</i> <i>Уметь читать разные по цели и интонации предложения.</i> Различать слова и предложения. Уметь производить звуковой и звукобуквенный анализ (в рамках изученного). Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы</p>	<p>Сравнение интонации произношения предложений, различающихся по цели и по интонации. Моделирование предложений. Придумывание предложений с заданным словом и последующее распространение предложений. Упражнение в чтении разных по цели и интонации предложений. Работа над выразительностью чтения. Сравнение слова и предложения с опорой на наличие или отсутствие интонации конца. Угадывание звука по его характеристике. Выбор из ряда предложенных того звука, качественная характеристика которого дана. Устная качественная характеристика звука. Группировка звуков по заданному основанию. Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука. Решение ребусов</p>
<p>24–25. Фестиваль сказочных героев. («Так, да не так».) Животные в сказках. С. 33 + с. 22 РТ</p>	<p>Уметь анализировать предлагаемые сюжетные картинки; составлять рассказы с опорой на рисунки. Реконструировать события и объяснять ошибки художника; <i>составлять рассказы после внесения изменений.</i> <i>Уметь сочинять небольшие рассказы повествовательного и описательного характера (случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания)</i></p>	<p>Предположение о содержании задания по заголовку. Анализ, сравнение иллюстраций к сказкам на предмет их правдоподобия. Построение доказательных высказываний. Участие в обсуждении. Инсценирование отрывков из сказок, их рассказывание (при этом демонстрируются владение средствами устного общения, понимание характера и поступков персонажа, умение слышать других актеров). Обсуждение роли в сказках животных и неживых предметов. Описание предмета: что рассказали о предмете органы чувств. Нахождение в стилизованных рисунках «спрятанных» букв, звуковой анализ названий предметов, в которых спрятались буквы. Моделирование предложений. Игра «Живые слова». Придумывание предложений с заданным словом и последующее распространение предложений</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
<p>26. Звук [й], буква Йй. Чтение слов. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. С. 34 + с. 23 РТ (нижн. часть)</p>	<p>Соотносить звук [и'] с буквой Й. Уметь характеризовать данный звук как согласный; слышать его в слове; <i>подбирать слова с данным звуком</i>; находить букву данного звука в слове, находить букву Й в стилизованных рисунках. Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать предметы, слова и предложенные схемы. Уметь практически пользоваться при чтении изученными буквами. <i>Уметь толковать смысл слова (Айболит).</i> <i>Иметь представление о нескольких вариантах решения учебной задачи.</i> <i>Уметь различать аспекты анализа предмета, с одной стороны, и его названия (слова) – с другой;</i> восстанавливать слова с пропущенными буквами и частями слова на основе понимания его лексического значения и звукобуквенного анализа</p>	<p>Овладение действием интонационного выделения звука в слове с опорой на образец учителя. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Анализ этимологии имени Айболит. Упражнение в чтении разных по цели и интонации предложений. Работа над выразительностью чтения. Упражнение в чтении слов. Многоаспектный анализ ряда букв, столбиков слов, названий нарисованных предметов. Восстановление целого слова по его окончанию с опорой на рисунок и вопрос. Сравнение нарисованных предметов, сравнение их названий и схем слов к ним. Соотнесение предмета с его названием и моделью названия, вписывание букв на основе звукобуквенного анализа с учетом ударения в слове. Сравнение ряда букв по разным основаниям, сравнение слов в столбиках. Восстановление слова с опорой на рисунок, вопрос и окончание</p>
<p>27. Роль звука в слове. Многозначность слов. Согласование слов. Слова, одинаковые по написанию и звучанию, разные по значению (омонимы). С. 35 + с. 26–27 РТ</p>	<p>Осознавать смысловозначительную функцию звука на практическом уровне. <i>Познакомиться с явлением многозначности и омонимии.</i> <i>Осознавать на интуитивном уровне смысловое и грамматическое согласование слов в предложении.</i> Уметь устанавливать закономерность следования четырех элементов ряда и сравнивать графический облик букв</p>	<p>Угадывание звука по его характеристике. Выбор из ряда предложенных того звука, качественная характеристика которого дана. Сравнение слов, различающихся одним звуком. Упражнение в придумывании слов, различающихся одним звуком, с целью осознания его смысловозначительной функции. Анализ слов, одинаковых по написанию и звучанию, разных по значению (задание 1 и 3). Включение их в предложение на основе осознания лексической связи между данным словом и подбираемым словом (задание 1). Упражнение в смысловом и грамматическом согласовании слов. Установление закономерности в следовании букв и рисунка, сравнение графического облика букв</p>
<p>28. «Такой – другой, такой – такой же». Предложение и его схема. Практическое пользование при чтении изученными буквами.</p>	<p>Расширить представление о предложении. Уметь моделировать схему предложения, находить предложение по его схеме. Уметь характеризовать звуки; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове, соотносить данный звук и обозначающую его букву.</p>	<p>Реконструкция текста: выбор из ряда синонимов наиболее подходящего для заполнения пропуска в предложении текста. Подбор антонимов к заданным словам. Иллюстрирование антонимических пар. Наблюдение за многозначными словами в предложениях. Упражнение в чтении слов.</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
<p>Звуковой и звукобуквенный анализ слов. С. 36 + с. 24, 26 РТ</p>	<p>Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Уметь практически пользоваться при чтении изученными буквами; находить предложение в тексте по его схеме</p>	<p>Угадывание звука по его характеристике. Выбор из ряда предложенных того звука, качественная характеристика которого дана. Устная качественная характеристика звука. Группировка звуков по заданному основанию. Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука. Моделирование схем предложения. Сопоставление предложения и его схемы. Выбор схемы/предложения для данного контекста</p>
<p>29. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Наблюдение сильной и слабой позиции звуков. Сравнение предложений по содержанию и интонации. С. 37 + с. 25 РТ</p>	<p><i>Познакомиться с сильной и слабой позицией звуков.</i> Уметь выполнять звуковой и звукобуквенный анализ в рамках изученного. Знать способы определения гласных–согласных звуков. Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Уметь сравнивать предложения по содержанию и интонации. Демонстрировать умение находить заданную букву среди похожих по графическому облику; находить буквы в буквенном ребусе (не менее двух). <i>Знать первые 11 букв алфавита по порядку</i></p>	<p>Овладение действием интонационного выделения звука в слове. Сравнение схем слов, восстановление слов на основе звукобуквенного анализа и лексического значения. Классификация звуков данных букв по заданному признаку. Анализ гласных звуков в сильной/слабой позициях. Сравнение средств устной речи (интонация) и письменной (знаки препинания). Наблюдение над влиянием интонации на смысл высказывания. Упражнения по запоминанию алфавита: выбор заданной буквы среди похожих по графическому облику; решение буквенных ребусов; восстановление начала алфавита</p>
<p>30–31. Слог. Деление слов на слоги. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Практическое пользование при чтении изученными буквами. С. 38 + с. 28–31 РТ</p>	<p>Познакомиться со смыслом понятия «слог» и его существенным признаком – наличием гласного звука. <i>Различать слово и слог.</i> <i>Уметь делить слова на слоги, характеризовать слоги как ударные и безударные.</i> Уметь выполнять звуковой и звукобуквенный анализ в рамках изученного. Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы</p>	<p>Участие в решении проблемной ситуации: почему в одном случае слово из четырех букв можно составить, а в другом нет. Формулирование вывода о наличии гласного как существенного признака слога. Упражнение в делении слов на слоги, в выделении ударных и безударных слогов. Угадывание звука по его характеристике. Выбор из ряда предложенных того звука, качественная характеристика которого дана. Устная качественная характеристика звука. Группировка звуков по заданному основанию. Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука</p>

Парные звонкие и глухие согласные и их буквы Б, В, Г, Д, Ж, З, К, П, С, Т, Ф, Ш

(31 час)

Планируемые результаты (универсальные учебные действия)

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к занятиям по Азбуке (или к отдельным заданиям);
- знание основных моральных норм поведения в новой школьной жизни;
- представление о своей семейной принадлежности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- положительного отношения к школе и учебной деятельности;

- представления о причинах успеха в учебе;
- этических чувств на основании анализа простых ситуаций;
- представления о языке как средстве общения, о разнообразии ситуаций общения, о русском языке как средстве межнационального общения;
- представления о своей этнической принадлежности;
- понимания заданных критериев успешности учебной деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;
- понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;

- осуществлять действия с учетом выделенных учителем ориентиров действия;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий;
- адекватно воспринимать оценки своей работы учителем и одноклассниками;
- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- осуществлять пошаговый контроль по ходу выполнения задания под руководством учителя.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос;
- анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;
- подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки–буквы, звуки гласные–согласные, гласные ударные–безударные, слог, согласные мягкие–твёрдые.

Обучающийся получит возможность научиться:

- искать нужную информацию в Азбуке и учебных пособиях;

- первоначальному умению различать способы передачи и сохранения информации в давние времена и сейчас;
- в соответствии с заданным вопросом строить ответ в устной форме;
- составлять целое из его частей;
- на основе анализа и сравнения группировать языковой материал по заданному основанию;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- видеть возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- подводить языковой факт под понятия: согласные звонкие–глухие, согласные шипящие;
- соотносить изучаемый материал с собственным опытом.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- иметь представление о возможности существования различных точек зрения;
- правилам общения в школе, в классе;
- адекватно реагировать на обращение учителя;
- использовать в общении правила вежливости.

Обучающийся получит возможность научиться:

- строить понятные высказывания;

- формулировать собственное мнение и позицию;
- участвовать в разных формах работы в классе (индивидуальной, фронтальной, в паре и в группе);
- договариваться, приходить к общему решению;
- задавать вопросы, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.

Планируемые предметные результаты

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
32. Звуки [б], [б'], [в], [в'], [г], [г'], [д], [д'], [ж], [з], [з'] и их буквы Бб, Вв, Гг, Дд, Жж, Зз – согласные, мягкие, твердые. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. С. 39 (задания 1, 3, 4) + с. 4–5 РТ «Я читаю.»	<p>Соотносить изучаемые звуки и буквы.</p> <p>Уметь характеризовать звуки как согласные, твердые или мягкие; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове, соотносить данный звук и обозначающую его букву.</p> <p>Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы.</p> <p><i>Многоаспектно подходить к анализу предметов и их названий, группировать предметы и их названия по заданным и самостоятельно найденным основаниям.</i></p> <p><i>Демонстрировать понимание читаемого текста путем подбора подходящего заголовка.</i></p> <p><i>Восстанавливать порядок букв начала алфавита.</i></p> <p>Уметь практически пользоваться изученными буквами</p>	<p>Характеристика изучаемых звуков при произнесении нарисованных предметов и своих примеров слов (согласные звуки, мягкие–твердые), звукобуквенный анализ слов, работа с моделями слов и предложений, нахождение изучаемых букв в тексте.</p> <p>Инсценирование предлагаемой ситуации (см. <i>Театр</i>); многоаспектный анализ предметов и названий этих предметов (см. <i>Театр</i>), их группировка по заданным и самостоятельно найденным критериям.</p> <p>Установление главной мысли текста путем подбора заголовка.</p> <p>Подбор предложения по его модели.</p> <p>Упражнения в запоминании алфавита: восстановление пропущенных букв.</p> <p>Упражнение в чтении слов, предложений</p>
33. Звуки [б], [б'], [в], [в'], буквы Бб, Вв . Роль звука в слове. Слова-указатели. Связи слов в предложении (согласование в роде и числе). УНТ: загадка. Сравнение загадок. С. 39 (задание 2), с. 40	<p>Соотносить понятия: «звуки [б], [б']» – «буква Б»; «звуки [в], [в']» – «буква В».</p> <p>Уметь выделять эти звуки в речи, моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы, находить эти буквы в словах, читать слова с новыми буквами.</p> <p>Осознавать смыслоразличительную роль звука в слове на практическом уровне.</p> <p>Приобретать навыки правильного чтения и письма.</p> <p><i>Устанавливать на интуитивном уровне связи слов в предложении путем подбора местоимения (местоимений) – согласование слов в роде и числе.</i></p>	<p>Овладение действием интонационного выделения звука в слове.</p> <p>Звуковой и звукобуквенный анализ слов.</p> <p>Угадывание звука по его характеристике.</p> <p>Выбор из ряда предложенных того звука, качественная характеристика которого дана.</p> <p>Устная качественная характеристика звука.</p> <p>Группировка звуков по заданному основанию.</p> <p>Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука.</p> <p>Сравнение смысла и написания слов, различающихся одним звуком.</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
	<p><i>Расширить представление об однокоренных словах.</i></p> <p>Устанавливать закономерность следования букв и рисунков, уметь находить общее и особенное в графическом облике предложенных букв.</p> <p>Познакомиться с особенностями загадок как жанра УНТ.</p> <p><i>Находить отгадки к загадкам, опираясь на существенные признаки и рисунки.</i></p> <p><i>Находить адекватные речевые средства, подходящие к речевым ситуациям, возникающим на уроке.</i></p>	<p>Наблюдение над использованием слов-указателей в речи устной и письменной.</p> <p>Подбор пропущенного в предложении слова на основе анализа его смысла и установления грамматической связи с опорой на род и число.</p> <p>Образование родственных слов путем самостоятельного подбора разных приставок.</p> <p>Установление закономерности следования букв и рисунков, сравнение букв по их графическому облику.</p> <p>Анализ текста загадки, ее особенностей.</p> <p>Сравнение текстов загадок.</p> <p>Поиск в тексте слова-указателя.</p> <p>Использование в общении своего жизненного опыта</p>
<p>34. Роль звука в слове. Сочетание слов в предложении по смыслу. Чтение предложений с изученными буквами. Значение предлогов места. С. 41 + с. 4 РТ</p>	<p>Осознанно воспринимать прочитанное: находить в предложении лексическую несочетаемость, правильно читать и понимать различия в смысле предложений, отличающихся отдельными звуками в словах.</p> <p>Осознавать смыслообразительную роль звука на практическом уровне.</p> <p>Правильно употреблять в речи предлоги, указывающие на место предмета.</p> <p>Демонстрировать знание предложеной части алфавита.</p> <p>Уметь соотносить слово и его схему, выполнять звукобуквенный анализ</p>	<p>Анализ предложений на предмет выявления лексической несочетаемости слов.</p> <p>Упражнение в запоминании алфавита.</p> <p>Сравнение предложений по написанию и смыслу.</p> <p>Звуковой и звукобуквенный анализ слов.</p> <p>Первоначальное ознакомление со звуком [ж] как всегда твердым звуком.</p> <p>Упражнение в использовании предлогов в различных контекстах с целью понимания смысла предлогов, указывающих на место предмета</p>
<p>35. Фестиваль сказочных героев. Культура общения. С. 42–43</p>	<p>Уметь анализировать предлагаемые серии сюжетных картинок: определять последовательность; устанавливать правильную последовательность при ее нарушении; составлять рассказы с опорой на картинки.</p> <p><i>Уметь сочинять небольшие рассказы повествовательного и описательного характера (случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания).</i></p> <p>Оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста.</p> <p>Пользоваться в повседневной жизни нормами речевого этикета.</p>	<p>Нахождение в тексте повествовательных/побудительных/вопросительных предложений.</p> <p>Распространение предложений по опорным вопросам.</p> <p>Постановка от слова к слову смыслового вопроса.</p> <p>Сочинение рассказа от лица различных сказочных героев.</p> <p>Упражнение в использовании правил общения.</p> <p>Анализ ситуаций.</p> <p>Узнавание сказки по предметам, на основе анализа рисунков, а также по отдельным репликам.</p> <p>Анализ поступков, характеров персонажей с помощью учителя и одноклассников.</p> <p>Участие в инсценировании</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
	<p>Расширить представление о сказке как жанре литературы и народного творчества.</p> <p>Участвовать в обсуждении характера, поступков персонажей.</p> <p><i>Совместно вырабатывать правила участия в диалоге, полилоге (уметь слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор).</i></p> <p><i>Приобрести опыт самоанализа и взаимоанализа успешности участия в диалоге, полилоге, инсценировании</i></p>	
<p>36–37. Звуки [г], [г'], [д], [д'], буквы <i>Гг, Дд</i>.</p> <p>Различение понятий «слово» – «слог».</p> <p>УНТ: заклички.</p> <p>Единственное и множественное число.</p> <p>Смысловая и грамматическая связь между частями предложения.</p> <p>С. 44–45 + с. 5–7 РТ</p>	<p>Соотносить понятия: «звуки [г], [г']» – «буква <i>Г</i>»; «звуки [д], [д']» – «буква <i>Д</i>».</p> <p>Уметь интонировать эти звуки, выполнять звуковой и звукобуквенный анализ, подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове.</p> <p>Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы.</p> <p>Расширить представление о понятиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> – слово и слог, – алфавитный порядок букв (и их названия), – <i>единственное и множественное число,</i> – <i>«эмоционально окрашенные слова» (слова с уменьшительно-ласкательным значением).</i> <p><i>Подготовиться к изучению правописания слов с большой буквы.</i></p> <p>Осваивать средства культуры общения.</p> <p><i>Уметь читать слова с усложненным слоговым составом; понимать прочитанное; устанавливать грамматические и смысловые связи между частями предложения при сочинении продолжения предложений.</i></p> <p><i>Выполнять группировку букв, слогов, слов, находя в совместной деятельности несколько вариантов решений.</i></p> <p>Познакомиться с особенностями и значением закличек как жанра УНТ</p>	<p>Овладение действием интонационного выделения звука в слове.</p> <p>Звуковой и звукобуквенный анализ слов, анализ схем слов, установление подходящих к ним слов с опорой и без опоры на рисунок.</p> <p>Сопоставление слов и слогов.</p> <p>Доказательство своей точки зрения.</p> <p>Сравнение букв, похожих по их графическому облику.</p> <p>Составление из букв, данных с избытком, слов.</p> <p>Упражнение в запоминании алфавита.</p> <p>Установление закономерности в составлении столбиков слов (единственное–множественное число).</p> <p>Чтение слов, усложненных по слоговому составу.</p> <p>Понимание смысла прочитанного небольшого текста на основе ответов на вопросы к нему.</p> <p>Интуитивный подбор имени, подходящего изображенному на рисунке догу.</p> <p>Обсуждение уместности–неуместности использования разных средств устной речи (громкости, скорости говорения, окраски голоса).</p> <p>Анализ данных имен (полных и уменьшительных: <i>Иван – Ваня, Ванечка</i>) и восстановление пропущенных имен.</p> <p>Наблюдение сфер употребления большой буквы (начало предложения, имена людей, клички животных, начало каждой строчки в стихах).</p> <p>Сочинение продолжения предложений на основе установления смысловой и грамматической связи между его частями.</p> <p>Группировка на основе анализа данных букв, слогов (маленьких слов) и слов, поиск в совместной деятельности нескольких вариантов решений.</p> <p>Анализ особенностей заклички как жанра УНТ</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
<p>38. Роль звука в слове. Понимание прочитанного: пересказ текста от другого лица. С. 46 + с. 8–9 РТ</p>	<p>Осознавать смысловую функцию звука на практическом уровне. Уметь выполнять звуковой и звукобуквенный анализ слов, соотносить слово и его модель. Развивать связность и логичность устной речи на примере анализа серии сюжетных рисунков. <i>Приобретать опыт анализа смысла текста, понимания характеров и поступков персонажей</i></p>	<p>Наблюдение связи звуковой структуры слова и его значения. Звуковой анализ слов (<i>Как зовут попугая?</i>), звукобуквенный анализ (решение кроссворда). Сравнение слова и его модели. Анализ предлагаемых учителем серий сюжетных картинок: определять последовательность; устанавливать правильную последовательность при ее нарушении; составлять рассказы с опорой на картинку и самостоятельно. Чтение текста с включенными в него рисунками, пересказ от другого лица</p>
<p>39. Многозначные слова. Сильная и слабая позиция согласного звука. Тематические группы слов. С. 47 + с. 10 РТ</p>	<p><i>Расширить представление о многозначности слова, о словах, которые произносятся одинаково, а пишутся по-разному.</i> <i>Расширить представление о сильной и слабой позиции согласного звука на основе звукового и звукобуквенного анализа слов.</i> <i>Уметь классифицировать слова, объединять их в тематические группы.</i> <i>Расширить представление о соотношении названия предмета и слова-указателя на него (Вологда – она, моя; Армавир – он, мой), о сферах употребления большой буквы (названия городов, все географические названия).</i> <i>Уметь на основе анализа слов сделать вывод о закономерности их следования.</i> Уметь рассказать о своем родном крае. Устанавливать соответствие словаря речевого этикета ситуации и собеседнику. Знать предлагаемую учителем часть алфавита</p>	<p>Наблюдение за многозначными словами в предложениях. Составление предложений для различения значений многозначных слов. Анализ звуков в сильной/слабой позиции, сравнение с буквой, которой звук обозначен. Игра «Догадайся, по какому признаку объединились слова в группы» (в качестве основания для группировки слов можно использовать различные известные первоклассникам признаки, в том числе тематические группы слов, например города). Рассказывание о любимых уголках родного края (или любого другого места), слушание рассказов одноклассников. Сравнение слов, написанных с маленькой и большой буквы, вывод о написании с большой буквы названий городов, а также всех географических названий. Соотнесение названия предмета со словом-указателем. Формулирование вывода о правилах игры в города. Накопление опыта уместного использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога</p>
<p>40. Сильная и слабая позиция гласных и согласных звуков. Анализ рифмы. УНТ: загадка. С. 48</p>	<p><i>Расширить представление о сильной и слабой позиции гласных и согласных звуков.</i> Познакомиться с особенностями жанра загадки. <i>Уметь сравнивать тексты загадок с учетом рода значимых для отгадывания слов.</i> Демонстрировать знание предложенной части алфавита; <i>умение решать простые ребусы</i>; группировать в совместной деятельности слова по разным основаниям;</p>	<p>Анализ звуков в сильной/слабой позиции. Угадывание звука по его характеристике. Выбор из ряда предложенных того звука, качественная характеристика которого дана. Устная качественная характеристика звука. Группировка звуков по заданному основанию. Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука.</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
	<p><i>умение писать имена с большой буквы.</i> Понимать, что такое экстремальная ситуация для ребенка и знать варианты поведения</p>	<p>Упражнение в подборе рифмы. Игра в «буриме». Анализ текстов загадок, сравнение их, выявление значимых для отгадывания загадки слов. Упражнение в заучивании алфавита: восстановление рисунка по буквам, данным в алфавитном порядке. Раскрытие способа составления предложенных ребусов, запись расшифрованных слов, их группировка по разным основаниям. Обсуждение вариантов поведения ребенка, когда он попадает в экстремальную ситуацию. Участие в инсценировании</p>
<p>41–42. Звуки [ж], [з], [з'], буквы Жж, Зз. Роль фонемы в слове. Согласование формы слова с действующим лицом. Словообразование. С. 49–50 + с. 11–12 РТ</p>	<p>Соотносить понятия: «звук [ж]» – «буква Ж»; «звуки [з], [з']» – «буква З». <i>Уметь характеризовать данные звуки; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове, соотносить данный звук и обозначающую его букву.</i> Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. <i>Осознавать парность/непарность по твердости–мягкости звуков букв Ж, З.</i> Осознавать смысловозначительную роль звука в слове на практическом уровне. <i>Различать по смыслу однокоренные слова и слова с похожим звукобуквенным составом.</i> <i>Уметь подбирать однокоренные слова, объяснять их схожесть по смыслу.</i> <i>Расширить представление о многозначных словах.</i> Демонстрировать умение правильно читать и понимать предложенные тексты. Самостоятельно составлять рассказ по опорным словам и рисунку. Устанавливать закономерность следования букв, устанавливать их схожесть и различие в графическом облике. <i>На интуитивном уровне устанавливать связь формы глагола и слова-указателя; расширить представление об образовании однокоренных слов</i></p>	<p>Сравнительный анализ артикуляционных особенностей звуков [ж], [з], [з'] при назывании рисунков и анализе собственных примеров слов; ознакомление с буквами Ж, З; подбор слов к заданным схемам, вписывание пропущенных букв на основе звукобуквенного анализа. Анализ и сравнение слов, понимание смысловозначительной роли звука на практическом уровне. Сравнение характеристик звуков, обозначенных буквами З и Ж (установить их парность и непарность по характеристике мягкости–твердости), закрепление наблюдений при анализе слов с изучаемыми звуками при их чтении в словах и текстах. Различение однокоренных слов и слов с похожим звукобуквенным составом (<i>зима – зимний и бор – забор...</i>). Подбор родственных слов, толкование значения слова. Наблюдение в тексте многозначных слов, толкование их значения. Составление предложений для различения значений многозначных слов. Чтение текстов, анализ их смысла, восстановление пропущенных слов в тексте на основе соотнесения рисунка и текста, соотнесение предложения и его модели. Составление собственного рассказа по опорным словам и рисунку. Установление закономерности следования букв, нахождение буквы в букве на основе анализа их графики. Соотнесение формы слова, обозначающего действие предмета, со словом – указателем на действующее лицо. Наблюдение способов образования слов, близких по смыслу (однокоренных)</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
<p>43. «Слова, слова». Практическое пользование при чтении изученными буквами. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Слова многозначные и родственные. С. 51 + с. 13 РТ</p>	<p>Уметь практически пользоваться при чтении изученными буквами. Уметь выполнять звуковой и звукобуквенный анализ слов; соотносить заданную модель со словом. Расширить представление о сказке как жанре литературы. Демонстрировать знание сказок, атрибуты из которых представлены в рисунке, и их авторов; умение с помощью средств устной речи показать особенности характера и поведения персонажа. <i>Иметь представление о различиях между многозначными словами и родственными словами на основе анализа их этимологии</i></p>	<p>Упражнение в пользовании при чтении изученными буквами. Овладение действием интонационного выделения звука в слове. Звуковой и звукобуквенный анализ слов, представленных на странице, предложенных учителем и учениками. Узнавание сказок по представленным неодушевленным предметам, установление их авторов, инсценирование эпизодов или изображение отдельных персонажей с выражением их особенностей. Сравнение смысла слов, их произношения. Группировка названий на многозначные слова и родственные слова на основе установления их этимологии</p>
<p>44. Слова с переносным значением. Зависимость смысла высказывания от порядка слов. С. 52</p>	<p><i>Расширить представление о прямом и переносном значении слов. Иметь представление о влиянии на смысл предложения порядка слов.</i> Уметь соотносить схему предложения с соответствующим предложением. <i>Расширить представления об образовании родственных слов.</i> Участвовать в обсуждении способа составления ребусов, самостоятельно их решать. <i>Записывать имя с большой буквы</i></p>	<p>Развернутое толкование значения слова. Наблюдение за словами в переносном значении в предложениях. Составление предложений с целью различения значений прямых и переносных. Упражнение в изменении порядка слов в предложении для определения его роли в смысле высказывания. Самостоятельное соотнесение схемы предложения с соответствующим предложением. Анализ образования ряда родственных слов, сравнение их смысла (общее и особенное). Анализ способа составления ребусов, их решение, группировка записанных названий</p>
<p>45. Звук [ж], его характеристика. Пропедевтика правописания жи. Движение как выразительное средство. С. 53</p>	<p>Сравнивать: звук [ж] – буква Ж. <i>Уметь характеризовать данный звук, устанавливать его различие по отношению к парным по твердости–мягкости согласным звукам.</i> <i>Ознакомиться с правописанием жи.</i> Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Толковать смысл многозначных слов с опорой на рисунки. Демонстрировать владение средствами устной речи при инсценировании</p>	<p>Характеристика звука [ж] (согласный, непарный твердый) при сравнении с парными по твердости–мягкости согласными. Сравнение произношения и написания сочетаний жи. Коллективное составление орфографического правила. Сравнение смысла слов с переносным значением. Упражнение в использовании различных выразительных средств при инсценировании. Звуковой анализ названий персонажей сказки «Теремок»</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
<p>46–47. Парные глухие согласные. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Согласные, парные по глухости–звонкости. Сильная и слабая позиция согласных звуков. Правила ведения спора. С. 54–55</p>	<p>Соотносить изучаемые звуки и буквы. Уметь характеризовать звуки; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове, соотносить данный звук и обозначающую его букву. Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. <i>Оознавать общий смысл понятий:</i> – парные звонкие и глухие согласные; – единственное и множественное число; – корень слова; – сильная и слабая позиция звука. Подготовиться к знакомству с правописанием парных согласных. Демонстрировать понимание читаемого текста путем его осмысления с позиции другого персонажа, а также путем его инсценировки. Осваивать культуру ведения спора. Оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста. Пользоваться в повседневной жизни нормами речевого этикета. Следовать совместно выработанным правилам участия в диалоге, полилоге (уметь слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор)</p>	<p>Характеристика изучаемых звуков при произнесении нарисованных предметов и своих примеров слов (согласные звуки, мягкие–твердые), звукобуквенный анализ слов, работа с моделями слов, нахождение изучаемых букв в словах текста; толкование значения названий цветов. Установление главной мысли текста путем придумывания нового текста от лица другого персонажа. Сравнение произношения и написания конечных согласных в словах в форме единственного и множественного числа. Вывод о сильной и слабой позиции согласных звуков, об одинаковом написании корня слов. Сравнение произношения и написания парных согласных по звонкости–глухости в слабой и сильной позиции. Вывод о парности этих согласных по звонкости–глухости. Упражнение в способе дифференциации звонких–глухих согласных, применение этого способа при достраивании ленты букв. Совместная выработка правил участия в диалоге, полилоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор). Самоанализ и взаимонализ успешности участия в диалоге, полилоге</p>
<p>48. Фестиваль сказочных героев. Сказка как жанр литературы. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Удивительное -ка. С. 56–57 + с. 14–16 РТ</p>	<p>Демонстрировать знание сказки «Репка», ее понимание путем представления одного из персонажей при инсценировании. Уметь находить хотя бы одно основание для группировки предметов и их названий. Уметь выполнять звуковой анализ слов</p>	<p>Узнавание сказки по иллюстрации; участие в инсценировании с использованием адекватных персонажу выразительных средств, соответствующих ему сочиненных реплик. Звуковой анализ названий предметов на иллюстрации, возможно полное нахождение предметов, название которых заканчивается на -ка. Подбор названий предметов к предлагаемым учителем схемам слов с использованием фонетической характеристики: гласные–согласные, гласные ударные–безударные, согласные парные–непарные мягкие–твердые, парные–непарные звонкие–глухие, количество слогов. Группировка предметов и названий, совместный поиск возможных вариантов</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
<p>49–50. Звуки [к], [к'], [п], [п'], буквы <i>Кк, Пп</i>. Практическое пользование при чтении изученными буквами. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Как появились книги. С. 58–59 + с. 17–18 РТ</p>	<p>Соотносить понятия: «звуки [к], [к']» – «буква <i>К</i>»; «звуки [п], [п']» – «буква <i>П</i>». Уметь характеризовать данные звуки как согласные, парные по твердости–мягкости, <i>парные глухие</i>; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове, соотносить данный звук и обозначающую его букву. Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы; устанавливать смыслоразличительную роль звука в слове на практическом уровне. Демонстрировать знание предложенной части алфавита. <i>Расширить представления о способах словообразования.</i> <i>Уметь толковать значения слов.</i> Уметь практически пользоваться при чтении изученными буквами, понимать смысл прочитанного текста</p>	<p>Звуковой и звукобуквенный анализ слов: угадывание звука по его характеристике, выбор из ряда предложенных того звука, качественная характеристика которого дана, устная качественная характеристика звука, группировка звуков по заданному основанию, нахождение ошибок в предложенной характеристике звука. Сравнение звукового, буквенного состава и смысла слов, различающихся одним звуком. Упражнение в запоминании алфавита: анализ данного ряда букв, восстановление пропущенных. Сравнение по смыслу слов с похожим звуковым составом и многозначного слова. Упражнение в чтении слов, предложений, текстов. Практическое пользование при чтении изученными буквами. Чтение и анализ текстов</p>
<p>51. Зависимость смысла предложения от предлогов. Транспорт. С. 60–61 + с. 19–20 РТ</p>	<p>Понимать прочитанное предложение, текст. Правильно употреблять в речи предлоги места. Демонстрировать знание сказок, соответствующих предлагаемым рисункам. <i>Использовать адекватные коммуникативные средства при инсценировании ситуаций в транспорте.</i> Приобретать опыт освоения средств устного общения во время инсценирования и работы в группе. <i>Осваивать названия транспортных средств.</i> Знать машины, которые выезжают по экстренным вызовам, и соответствующие номера телефонов</p>	<p>Сравнение смысла предложений, различающихся служебными словами – предлогами (без введения понятия). Упражнения в правильном употреблении предлогов места в речи. Установление соответствия «атрибут из сказки» – «название сказки, ее автор, персонаж». Участие в инсценировании, в работе группой. Группировка транспортных средств на наземный, водный, воздушный. Сравнение машин, выезжающих по экстренным номерам, по внешнему виду</p>
<p>52–53. Звуки [с], [с'], [т], [т'], буквы <i>Сс, Тт</i>. Признаки предметов. Слова-признаки. Согласование по смыслу. Орфограмма «буква парного согласного».</p>	<p>Соотносить: «звуки [с], [с']» – «буква <i>С</i>», «звуки [т], [т']» – «буква <i>Т</i>». Уметь характеризовать данные звуки, выполнять звуковой и звукобуквенный анализ слов с использованием схем слов и без них. <i>Устанавливать смысловую связь слов в словосочетании, предложении и тексте.</i></p>	<p>Звуковой и звукобуквенный анализ слов – названий нарисованных предметов, предложенных учителем и учениками. Характеристика изучаемых звуков в словах: согласные, парные по твердости–мягкости, парные по звонкости–глухости. Анализ того, как бывает и как не бывает в слове (<i>роза</i>, но не <i>Роза</i> или <i>Рома</i>),</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
<p>Алфавит. С. 62–63 + с. 21–22 РТ</p>	<p><i>Познакомиться с орфограммой «буква парного согласного».</i> <i>Демонстрировать знание алфавита, умение толкования этимологии слов, умение работать в группе.</i> Активизировать и расширять словарь</p>	<p>словосочетания (<i>широкие брюки</i>, но не <i>люди</i>), предложении (<i>Света пошла на пруд</i>, но не на <i>прут</i>), в тексте (о пастухе) и в природе (см. рис. «Так, да не так»). Постановка прилагательных в нужную форму при составлении словосочетаний с существительными. Ознакомление с орфограммой «буква парного согласного». Признаки предметов, слова-признаки, их согласование по смыслу с названиями предметов, к которым они относятся. Упражнение в запоминании алфавита. Анализ лексического значения слов (разные названия для одного понятия, этимология слов с производной основой)</p>
<p>54. Практическое пользование при чтении изученными буквами. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Слова-признаки. С. 64 + с. 23–24 РТ</p>	<p>Уметь практически пользоваться при чтении изученными буквами. Уметь выполнять звуковой, звукобуквенный анализ слов (в рамках изученного, кроме шипящих звуков). <i>Расширить представление о понятиях:</i> – слова-признаки, – слова-действия, – слова-предметы, – слова-указатели. Расширить границы активного и пассивного словаря</p>	<p>Сравнение слов в столбиках на основе их разностороннего анализа (звукового, звукобуквенного, смыслового). Подбор имен прилагательных к названию нарисованного предмета, названий предметов к названным действиям, подбор лица, выполняющего действие. Дополнительные виды деятельности: поиск «лишнего» слова в ряду предложенных (в группе родственных слов присутствует либо синоним, либо слово с омонимичным корнем). Подбор слов к заданной схеме слова. Работа в парах по подбору максимального количества родственных слов. Развернутое толкование значения слова</p>
<p>55. Сильная и слабая позиция звуков. Понимание смысла текста. С. 65 + с. 25 РТ</p>	<p>Расширить опыт в определении сильной и слабой позиции звуков; в звукобуквенном анализе слов; <i>в выделении однокоренных слов, корня, в объяснении смысла слов.</i> <i>Уметь понимать смысл текста.</i> <i>Уметь формулировать лексическое значение слова.</i> Расширить границы активного и пассивного словаря</p>	<p>Сравнение слов в столбиках по звуковому, звукобуквенному составу, по составу слова и смыслу. Наблюдение сильной и слабой позиции гласных и согласных звуков. Чтение и анализ текста. Подбор предмета к заданному действию. Объяснение смысла слова <i>здоровье</i>. Решение кроссворда на основе смыслового и звукобуквенного анализа. Дополнительные задания: Упражнение в выборе языковых средств, соответствующих цели и условиям общения. Накопление опыта уместного использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога. Игра «Догадайся, по какому признаку объединились в группы слова» (в качестве основания для группировки слов можно использовать различные признаки). Самостоятельная группировка слов. Поиск «лишнего» слова в ряду предложенных (в группе родственных слов присутствует либо синоним, либо слово с омонимичным корнем)</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
<p>56. Театр. Инсценировки. Тематические группы слов. С. 66–67 + с. 26–27 РТ</p>	<p><i>Иметь представление о театре как виде искусства, о видах театра, об общем и особенном по сравнению с другими видами искусства.</i> Демонстрировать владение средствами устного общения во время инсценировок</p>	<p>Анализ иллюстраций и текстов, вывод об особенностях театра как вида искусства по сравнению с кино, изобразительным искусством, литературой, музыкой и об общем, что театр связывает с этими видами искусства. Участие в инсценировках</p>
<p>57. Звуки [ф], [ф'], [ш], буквы Фф, Шш. Парные звонкие–глухие согласные; парные мягкие–твердые согласные, непарные твердые согласные. Многозначность слов. Выразительное чтение. С. 68–69</p>	<p>Соотносить звуки [ф], [ф'] и букву Ф, звук [ш] и букву Ш. Уметь характеризовать данные звуки; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове. Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Понимать смыслоразличительную роль звука (на практическом уровне). Уметь различать: «парные звонкие и глухие согласные», «парные мягкие и твердые согласные», – расширить представление о непарных твердых согласных. <i>Расширить представление о лексическом значении слов: многозначность слов, тематические группы слов.</i> <i>Уметь выразительно читать.</i> <i>Знать порядок букв в алфавите.</i> <i>Понимать способы решения ребусов</i></p>	<p>Осуществление звукового и звукобуквенного анализа слов. Овладение действием интонационного выделения звука в слове. Нахождение букв Ф, Ш в стилизованных рисунках предметов и в словах, предложенных учителем и одноклассниками. Характеристика звуков буквы Ф как согласных твердых или мягких, глухих; звука буквы Ш как твердого, глухого. Установление сходства и различия между особенностями звуков [ж] и [ш]. Объяснение смыслоразличительной роли звуков речи. Активизация и расширение словаря: многозначные слова (<i>фонари, фонарики; не зевай</i>) и тематические группы слов (одежда, головные уборы). Упражнения в выборе языковых средств, соответствующих цели и условиям общения. Накопление опыта уместного использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога. Работа над интонационной выразительностью чтения предложений. Упражнения в запоминании алфавитного порядка букв. Решение ребусов</p>
<p>58. Практическое использование изученными буквами. Признак предмета. Действие предмета. Понимание текста. Различение «предмет – слово». С. 70 + с. 28 РТ</p>	<p>Освоить понятия «парные–непарные согласные» (по твердости–мягкости, глухости–звонкости). Расширить представление о непарных твердых согласных ([ж], [ш]). <i>Иметь представление о понятиях:</i> – «единственное и множественное число»; – «слова-предметы»; – «слова-признаки»; – «слова-действия»; – «культура общения»</p>	<p>Анализ предложения по смыслу, подбор авторов реплик, интонирование предложения. Работа по активизации и расширению словаря при сравнении нарисованных предметов (<i>шар, шары, шарики</i>) и подборе их признаков. Работа со схемами слов, звукобуквенный анализ слов, характеристика гласных и согласных звуков. Наблюдение смыслообразующей роли звуков речи (<i>Маша машет. Маша мажет.</i>). Подбор к данному названию предмета слов-признаков и слов-действий. Работа со схемами предложений по их распространению.</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
		<p>Решение кроссворда как продолжение работы по активизации словаря и звукобуквенному анализу слов.</p> <p>Выполнение упражнений по запоминанию алфавита</p>
<p>59–60. Особенности звуков [ж] и [ш]. Правописание жи-ши. Чтение и смысловый анализ текста. Работа с моделями предложений. УНТ: пословицы. Знаки времени. С. 71 + с. 29–31 РТ</p>	<p><i>Уметь характеризовать звук [ж] как всегда твердый, парный звонкий шипящий согласный, звук [ш] как всегда твердый, парный глухой шипящий согласный; соотносить данные звуки и обозначающие их буквы.</i></p> <p><i>Познакомиться с правописанием жи-ши.</i></p> <p><i>Познакомиться с пословицами, их значением в речи. Уметь раскрывать смысл пословицы, использовать ее в собственной речи.</i></p> <p><i>Расширять представление об однокоренных словах, о формах единственного и множественного числа, о предложении и его оформлении.</i></p> <p><i>Уметь решать ребусы и пользоваться правилом правописания сочетания жи-ши</i></p>	<p>Выполнение звукобуквенного анализа слов. На этом основании коллективное формулирование правила правописания сочетаний жи-ши.</p> <p>Сравнение слов в форме единственного и множественного числа.</p> <p>Решение ребусов, правильная запись расшифрованных слов (с сочетанием ши).</p> <p>Чтение текста, определение главной мысли путем подбора пословицы.</p> <p>Сравнение смысла однокоренных слов.</p> <p>Подбор из текста предложения, соответствующего заданной схеме</p>
<p>61–62. «Чудеса русского языка». Практическое пользование при чтении изученными буквами, а также полученными умениями. С. 72–73 + с. 32 РТ</p>	<p>Уметь практически пользоваться при чтении изученными буквами.</p> <p>Уметь выполнять звуковой и звукобуквенный анализ слов (исключая шипящие звуки).</p> <p>Расширить представление о многозначности слов.</p> <p>Продолжать наблюдать за смысловоразличительной ролью звуков речи, ударения; <i>расширить представление о средствах предложения: логическом ударении и порядке слов.</i></p> <p><i>Уметь восстанавливать деформированное предложение.</i></p> <p><i>Понимать смысл внеязыковых средств общения</i></p>	<p>Практическое пользование при чтении изученными буквами.</p> <p>Сравнение многозначных слов по смыслу.</p> <p>Составление слов на основе звукобуквенного анализа.</p> <p>Решение кроссворда и ребусов.</p> <p>Сравнение смысла слов, различающихся одним звуком, местом ударения.</p> <p>Сравнение смысла предложений, различающихся логическим ударением, порядком слов.</p> <p>Восстановление предложения из данных слов.</p> <p>Анализ смысла внеязыковых средств с опорой на рисунки</p>

Двузвучные (йотированные) буквы Е, Ё, Ю, Я.
Ь – показатель мягкости согласного. Непарные глухие согласные
звуки и их буквы Х, Ц, Ч, Щ. Разделительные Ъ и Ы
(21 час)

Планируемые результаты (универсальные учебные действия)
на конец периода обучения грамоте

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к школе и учебной деятельности;
- интерес к занятиям по Азбуке (или к отдельным заданиям);
- знание основных моральных норм поведения в новой школьной жизни;
- представления о своей семейной принадлежности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- этических чувств на основании анализа простых ситуаций;

- представления о причинах успеха в учебе;
- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- первичных умений оценки работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- представления о языке как средстве общения, о разнообразии ситуаций общения;
- о русском языке как средстве межнационального общения;
- представления о своей этнической принадлежности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;
- понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проговаривать вслух последовательность производимых действий;

- осуществлять действия с учетом выделенных учителем ориентиров действия;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем и одноклассниками;
- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя;
- осуществлять пошаговый контроль по ходу выполнения задания под руководством учителя.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- искать нужную информацию в Азбуке и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;
- осуществлять сравнение, сериацию, классификацию изученных фактов языка с опорой на выделенные учителем критерии;
- обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку);
- подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне);

- речь устная и письменная; звуки и буквы, звуки гласные–согласные, гласные ударные–безударные; слог; согласные мягкие–твёрдые, согласные звонкие–глухие, согласные шипящие.

Обучающийся получит возможность научиться:

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- видеть возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- воспринимать смысл небольшого текста;
- соотносить изучаемый материал с собственным опытом.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- участвовать в разных формах работы в классе (индивидуальной, фронтальной, в парах и группах);
- иметь представление о возможности существования различных точек зрения, о возможности договариваться, приходить к общему решению;
- использовать в общении правила вежливости; адекватно реагировать на обращение учителя.

Обучающийся получит возможность научиться:

- принимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- строить понятные высказывания;
- задавать вопросы,
- адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.

Планируемые предметные результаты

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
<p>63–64. Буквы Ее, Ёё, Юю, Яя. Одна буква – два звука. Роль Е, Ё, Ю, Я в обозначении мягкости согласных. Продолжение ленты букв. С. 74–75 + РТ «Я читаю!» (работа по тетради планируется свободно в соответствии с особенностями класса)</p>	<p>Уметь на новом материале применять ранее полученные фонетические знания. <i>Иметь первичное представление о двойной роли йотированных букв, о вариантах их произношения и чтения.</i> <i>Понимать утверждение «одна буква – два звука».</i> Уметь характеризовать звуки (звук) изучаемых букв, соотносить звуки (звук) и обозначающую их (его) букву. Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Осознавать места изучаемых букв в ленте букв. <i>Обладать первичным умением обозначать звуки йотированными буквами, читать эти буквы в словах</i></p>	<p>Сравнение звучания букв Е, Ё, Ю, Я в разных позициях в слове при анализе слов, при чтении народной песни, текста «Русская матрешка» и загадок. Получение предварительных выводов о функциях двузвучных букв. Активизация понятий: гласные, согласные звуки, согласные мягкие–твёрдые, слоги. Понимание вопросов к тексту и умение отвечать на них. Выделение существенных признаков загаданных слов и на этом основании отгадывание загадок. Активизация лексического запаса (тематические группы слов). Сравнение произношения и написания слов, в которых йотированные буквы находятся в начале. Вывод об обозначении двух звуков одной буквой. Сравнение произношения и написания слов, в которых йотированные буквы находятся после букв согласных. Знакомство с характеристикой звука [й'] как всегда мягкого согласного. Дополнение ленты букв в ходе совместного обсуждения при сравнении звуков изучаемых букв с прежде изученными. Применение новых знаний при решении ребусов. Упражнение в чтении слов, предложений и текстов</p>
<p>65. Практическое пользование при чтении изученными буквами. Буквы Е, Ё. Звуковой и звукобуквенный анализ слов.</p>	<p>Уметь практически пользоваться при чтении изученными буквами. <i>Уметь характеризовать данные звуки, выполнять звуковой и звукобуквенный анализ слова.</i> <i>Осознавать утверждения: «одна буква – два звука», «эта же буква – один звук».</i></p>	<p>Преобразование заданных слов, сравнение изменений в произношении двузвучных букв в начале слов, после букв гласных и после букв согласных. Чтение и запись слов с двузвучными буквами при решении кроссворда через установление соответствия описания предмета его названию, установление соответствия «звуки (звук) – буква».</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
<p>Одна буква – два звука. Фразеологизмы. С. 76–77</p>	<p><i>Уметь устанавливать соответствие между количеством звуков и количеством букв в слове при их расхождении (проводить звукобуквенный анализ).</i> <i>Познакомиться с устойчивыми выражениями (фразеологизмами), их значением в речи.</i> <i>Приобрести опыт толкования смысла фразеологизмов, использования фразеологизмов в своей речи.</i> Уметь различать роль букв И, Е в словах после букв, обозначающих шипящие согласные звуки и другие согласные звуки. Уметь находить название предмета по его описанию, устанавливать соотношение звуки (звук) – буква при решении кроссворда. Уметь читать слова со стечениями согласных, понимать прочитанное. Расширять опыт пользования средствами устного общения при инсценировании и в ходе естественного общения</p>	<p>Упражнение в чтении и анализе слов, предложений и текстов. Раскрытие значения фразеологизмов, включение их в речь. Подбор фразеологизма к речевой, бытовой ситуации, и наоборот. Демонстрация владения средствами устного общения при изображении персонажа сказки «Теремок». Сравнение роли букв И, Е после букв, обозначающих шипящие согласные звуки и другие согласные звуки</p>
<p>66. «Праздник Новый год». Чтение со всеми буквами алфавита. Пожелания сказочных героев. С. 78–79</p>	<p><i>Знать алфавитный порядок букв.</i> Уметь читать и понимать предложенные тексты, отвечать на вопросы к ним. Узнавать сказки и их героев по предложенным репликам. <i>Уметь: разгадывать ребусы и записывать отгаданные слова; составлять предложение из заданных слов; составлять высказывание на заданную тему</i></p>	<p>Демонстрация знания алфавита. Составление слов из данного набора букв. Чтение текстов, обсуждение информации о празднике Новый год. Ознакомление с ролью пунктуационного знака – многоточие. Восстановление пропущенных слов пещенки. Восприятие географических названий. Узнавание героев сказок по их репликам. Разгадывание ребусов (мишура, гирлянды, подарки). Составление предложения из данных слов (устно), сравнение получившихся вариантов. Осмысление текста пожеланий, сопоставление его с литературным героем и рисунком (Колобок, Карлсон). Составление фантастической истории на заданную тему</p>
<p>67. Из истории языка. Буквы Е, Ё. Пробел как знак препинания. С. 80</p>	<p>Познакомиться с некоторыми фактами из истории языка. Осознать пробел как знак препинания. <i>Уметь устанавливать соответствие между количеством звуков и количеством букв в слове при их расхождении (проводить звукобуквенный анализ).</i> Уметь читать и анализировать предлагаемый текст.</p>	<p>На практическом уровне осознание роли пробела в письменной речи и роли гласных в словах. Определение более удобного способа чтения и письма. Сравнение звучания буквы Е и буквы Ё, проведение звукового анализа слов первого, второго столбика (Е, Ё в начале слова и после гласного читаются одинаково), третьего, четвёртого столбика (мягкость согласного).</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
	<p><i>Уметь оформлять предложение в письменной речи, характеризовать его по цели речи, устанавливать связи между словами по вопросам</i></p>	<p>Установление соответствия между количеством звуков и количеством букв в слове. Деление слова на слоги. Чтение текста, обсуждение его содержания. Нахождение в тексте повествовательных/ побудительных/ вопросительных предложений. Распространение предложений по опорным вопросам. Постановка от слова к слову смыслового вопроса. Упражнение в оформлении предложений в письменной речи</p>
<p>68. Буквы Е, Ё, Ю, Я. Смысло-различительная роль звука. Чтение слов, текста со всеми буквами алфавита. С. 81–82</p>	<p>Осознавать различие букв Е, Ё, Ю, Я и звуков, которые они обозначают, их роли в обозначении мягкости согласных. <i>Уметь устанавливать соответствие между количеством звуков и количеством букв в слове при их расхождении (проводить звукобуквенный анализ).</i> Работать со схемами слов. Способствовать развитию фонематического слуха, <i>орфографической зоркости.</i> <i>Уметь определять безударный гласный в корне слова.</i> <i>Иметь представление о единственном и множественном числе.</i> <i>Расширять представление о родственных словах.</i> <i>Уметь выразительно читать.</i> <i>Познакомиться со знаками тире, многоточие, их пунктуационной и эмоциональной функцией в тексте.</i> Понимать задания к тексту и его содержание. <i>Уметь толковать мотивированные названия (имена), подготовиться к освоению орфограмм «правописание большой буквы», «правописание безударной гласной в корне».</i> <i>Познакомиться с лексической и грамматической сочетаемостью слов</i></p>	<p>Звукобуквенный анализ слов с йотированными буквами. Установление слов (имена детей), различающихся одной фонемой. Подбор слова к заданной схеме. Группировка слов: нахождение «лишних» слов в ряду предложенных (в группе родственных слов присутствует либо синоним, либо слово с омонимичным корнем). В парах подбор максимального количества родственных слов к тем, что заданы учителем. Чтение стихотворения, понимание его смысла, что выражается в способности его продолжить. Анализ значения мотивированных названий, толкование значения имен. Установление лексической и грамматической сочетаемости слов (слов-предметов и слов-признаков). Решение кроссвордов, самостоятельное описывание предмета для его отгадывания. Группировка букв по их фонетическим и графическим признакам. Преобразование слова из формы единственного числа в форму множественного, нахождение по аналогии общей части – корня, ударной и безударной гласной. Группировка слов по тематическому признаку</p>
<p>69. Многозначность слов. Выразительное чтение. Орфоэпические нормы. Многоаспектный анализ слов. С. 83</p>	<p>Различать смысл многозначных слов. <i>Расширить опыт в понимании устойчивых выражений (фразеологизмов), уместности и неуместности их употребления.</i> <i>Познакомиться с орфоэпическими нормами. Иметь навыки выразительного орфоэпического чтения.</i></p>	<p>Различение значений многозначных слов (<i>язык, пятница, пятачок</i>). Составление предложений, раскрывающих значения многозначных слов. Упражнение в выразительном чтении с выходом на орфоэпическое чтение. Наблюдение над орфоэпической правильностью речи.</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
	<p>Выполнять звуковой и звукобуквенный анализ (кроме шипящих звуков).</p> <p>Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы.</p> <p><i>Расширить опыт многоаспектного анализа предложенных слов.</i></p> <p>Осознанно воспринимать материал и задания Азбуки</p>	<p>Многоаспектный анализ слов (см. столбики). Возможные варианты: с точки зрения их звукобуквенного и слогового состава, наличия однокоренных слов, места ударения, многозначности слов, слова-предметы и слова-признаки, слова – имена людей.</p> <p>Соотнесение слова с его схемой.</p> <p>Звукобуквенный анализ.</p> <p>Расширение опыта толкования фразеологизмов, употребление их в собственной речи.</p> <p>Подбор фразеологизмов к речевой, бытовой ситуации, и наоборот.</p> <p>Различение форм организации речи (стихи, проза) и видов заданий, предложенных в Азбуке и рабочей тетради</p>
<p>70. Культура устного и письменного общения.</p> <p>Информация, способы ее сохранения и передачи.</p> <p>С. 84–85</p>	<p>Осознавать особенности общения со знакомыми и незнакомыми, с родными и друзьями, ровесниками и взрослыми, с маленькими детьми.</p> <p><i>Демонстрировать соответствие словаря речевого этикета ситуации и собеседнику.</i></p> <p>Использовать в общении свой жизненный опыт, а также ситуации из прочитанных рассказов, знакомых мультфильмов и диафильмов.</p> <p><i>Использовать орфоэпические нормы речи. Следить за чистотой произношения.</i></p> <p><i>Осознавать понятие «информация» и способы ее сохранения.</i></p> <p><i>Познакомиться с жанром письма</i></p>	<p>Упражнение в выборе языковых средств, соответствующих цели и условиям общения на основе анализа представленного и предложенного учителем или учениками языкового материала и рисунков.</p> <p>Накопление опыта уместного использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога.</p> <p>Использование «вежливых слов» в соответствии с речевой ситуацией, в т. ч. при инсценировании.</p> <p>На основе анализа рисунков вывод о современных способах сохранения и передачи информации на расстояние.</p> <p>Ознакомление с жанром письма на основе чтения и анализа предложенного текста</p>
<p>71–72. Мягкий знак – показатель мягкости согласного.</p> <p>Работа со схемами слов.</p> <p>Активизация и расширение словаря.</p> <p>С. 86–87</p>	<p><i>Расширить представление о понятии «показатели мягкости согласных»: осознание в этой роли Ь.</i></p> <p><i>Осознать смыслоразличительную роль Ь.</i></p> <p><i>Уметь устанавливать соответствие между количеством звуков и количеством букв в слове при их расхождении (проводить звукобуквенный анализ).</i></p> <p><i>Использовать орфоэпическое чтение при чтении коротких слов.</i></p> <p>Понимать задания к словесному и текстовому материалу, анализировать предложенные тексты в соответствии с вопросами к нему и заданиями учителя.</p> <p>Понимать лексическое значение слов (устанавливать тематические группы, разъяснять смысл многозначных слов в контексте).</p> <p>Продолжение наблюдений за лексической сочетаемостью слов</p>	<p>Анализ слов с буквой Ь с целью определения его функции.</p> <p>Сравнение звукобуквенного состава пар слов, установление смыслоразличительной роли Ь и расхождения количества звуков и букв в слове.</p> <p>Установление роли Ь (смягчение предшествующего согласного звука).</p> <p>Определение того, что Ь звука не обозначает.</p> <p>Наблюдение роли Ь путем преобразования слов в форме единственного числа в форму множественного числа.</p> <p>Группировка полученных слов по заданному признаку с помощью слов-указателей (род).</p> <p>Определение пропущенной буквы в тексте. Звуковой анализ букв, стоящих перед пропущенными буквами.</p> <p>Нахождение информации из словаря о наличии слов, начинающихся на Ь.</p> <p>Анализ полученных результатов.</p> <p>Чтение и осознание текста.</p> <p>Составление своего рассказа о том, как зимуют другие звери.</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
		<p>Выбор по смыслу заданного предложения и моделирование схемы предложения.</p> <p>Ориентирование в тексте, нахождение требуемых предложений.</p> <p>Составление предложения с установлением смысловых и грамматических связей между данными словами.</p> <p>Соотнесение рисунка со значением слов (<i>кому что принадлежит?</i>).</p> <p>Разгадывание ребусов, осознание трудности каждого из них, определение в отгаданных словах места Б, записывание слов.</p> <p>Сравнение слов, различающихся только Б, по значению, звучанию и написанию.</p> <p>Анализ словосочетаний, нахождение смысловых ошибок</p>
<p>73. Чтение и анализ слов с Б. Малые жанры литературы. Времена года, месяцы. С. 88–89 (верх)</p>	<p><i>Уметь определять существенные признаки отгадываемых предметов.</i></p> <p>Знать времена года и соответствующие названия месяцев.</p> <p>Уметь находить мягкие согласные звуки и показатели их мягкости; <i>устанавливать соответствие между количеством звуков и количеством букв в слове при их расхождении.</i></p> <p><i>Расширить представление о словообразовании, о корне слова, об уменьшительной и ласкательной форме слов</i></p>	<p>Чтение, анализ и отгадывание загадок, определение существенных признаков времен года, помогающих отгадать загадку.</p> <p>Соотнесение схемы слова-отгадки со словом-отгадкой.</p> <p>Соотнесение даты своего рождения с рисунком и определение времени года.</p> <p>Разгадывание кроссворда, соотнесение названия чисел со схемой слов.</p> <p>Осуществление звукового и звукобуквенного анализа слов с Б, с йотированными буквами и с буквой И, сравнение таких слов со словами, в которых нет таких букв.</p> <p>Определение слов, в которых букв больше, чем звуков.</p> <p>Анализ групп родственных слов с позиции одинакового корня и близости смысла.</p> <p>Поиск «лишнего» слова в ряду предложенных (в группе родственных слов присутствует либо синоним, либо слово с омонимичным корнем).</p> <p>Работа в парах по подбору максимального количества родственных слов.</p> <p>Развернутое толкование значения слова.</p> <p>Анализ представленного языкового материала с целью формирования представления об уменьшительной и ласкательной форме слов.</p> <p>Различение литературных жанров – загадки, считалки.</p> <p>Сравнение тембра, скорости, громкости, эмоционального состояния при чтении загадки и считалки.</p> <p>Нахождение информации об источниках, в которых можно найти считалки</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
<p>74. Выразительное чтение. К.И. Чуковский «Путаница», страшилки. Свойства звука. С. 90</p>	<p>Познакомиться с произведениями К.И. Чуковского. Познакомиться с жанрами «путаница», «страшилка», освоить особенности их произнесения, адекватно использовать средства устной речи. <i>Выразительно читать текст при орфоэпическом чтении коротких слов.</i> Понимать вопросы к прочитанному, адекватно отвечать на них</p>	<p>Чтение отрывка из произведения К.И. Чуковского «Путаница» с интонационным выделением знаков препинания, осмысление прочитанного. Нахождение смыслового несоответствия в тексте путаницы. Инценирование отрывка, передача голосом эмоционального настроения персонажей; изменение тембра и силы голоса. Выразительное чтение страшилок: пример народного творчества и отрывок из произведения К.И. Чуковского «Бармалей» с интонационным выделением знаков препинания, выдерживанием пауз, темпа; осмысление содержания. Сравнение манеры рассказывания путаницы и страшилки. Обсуждение характерных особенностей. Соотнесение произведения, которое читает первоклассник, и рисунка с характерной мимикой эмоционального настроения детей</p>
<p>75. Звуки [х], [х'], [ц], буквы Хх, Цц. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Чтение слов и текста. Инценирование. УНТ: пословицы. С. 91–92 (задания 1, 2)</p>	<p>Соотносить звуки [х], [х'], [ц] с буквами, которые их обозначают, – Х, Ц. Осуществлять звуковой и звукобуквенный анализ слов; уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Осознавать различия: гласные–согласные, парные–непарные твердые–мягкие согласные; парные–непарные глухие–звонкие согласные. <i>Уметь давать характеристику звука буквы Х как согласного непарного глухого, парного по твердости–мягкости; звука буквы Ц как непарного глухого, всегда твердого согласного.</i> <i>Наблюдать особенности правописания сочетаний це, цы, ци.</i> <i>Дифференцировать звуки [ц], [с], [т], чисто произносить, соблюдать орфоэпические правила.</i> Демонстрировать технику чтения, соответствующую этапу обучения, и понимание прочитанного при ответе на вопросы к тексту. Познакомиться с пословицами, их значением в речи. <i>Уметь раскрывать смысл пословицы, использовать ее в собственной речи.</i> <i>Различать пословицы, загадки, считалки и заклички.</i> Уметь использовать средства устного общения при инценировании предложенных речевых ситуаций</p>	<p>Анализ особенностей артикуляции звуков [ц], [х], [х']. Овладение действием интонационного выделения звука в слове. Звукобуквенный анализ названий рисунков, предметов и слов, данных учителем или предложенных одноклассниками, с целью фонетической характеристики звуков изучаемых букв. Группировка слогов в соответствии с парностью–непарностью согласных звуков по твердости–мягкости, глухости–звонкости при сравнении звуков букв Ж, Ш, Ц, Х. Звукобуквенный анализ слов из столбиков. Характеристика букв Х, Ц. Наблюдение особенностей произношения и написания букв Е, И, Ы после Ц. Дифференцирование смешиваемых звуков: [ц], [с], [т]. Чтение слов, текста, демонстрирование понимания их смысла. Составление рассказа по теме. Нахождение в тексте пословицы и поговорки, объяснение их смысла, включение в свою речь. Подбор пословиц на заданную тему, к заданной ситуации. Установление различий между пословицей, загадкой, считалкой и закличкой. Инценирование сценки вежливого общения</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
<p>76. Звуки [х], [х'], [ц], буквы <i>Хх, Цц</i>. Звуковой и звукобуквенный анализ. Малые литературные жанры. С. 92–93</p>	<p>Осуществлять звуковой и звукобуквенный анализ слов. <i>Уметь определять литературный жанр и характеризовать его особенности (на примере малых литературных жанров). Понимать путаницу как литературный жанр, узнавать скороговорку, осваивать ритм ее произнесения.</i> Демонстрировать навык чтения, соответствующий периоду обучения, в том числе: чтение по слогам и целым словом, понимание прочитанного, при повторном чтении – выразительность. <i>Дифференцировать звуки [ц], [с], [т].</i> Уметь по описанию узнавать предмет. Расширять, обогащать, активизировать словарь. <i>Уметь пользоваться в речи фразеологизмами.</i> <i>Узнавать родственные слова, находить в них корень по образцу</i></p>	<p>Осуществление звукового и звукобуквенного анализа парных и непарных звуков по твердости–мягкости и по звонкости–глухости. Сравнение по назначению и содержанию малых литературных жанров: пословицы, загадки, считалки, заклички, путаницы, скороговорки. Анализ путаницы как жанра, нахождение смысловых несоответствий. Сочинение собственной путаницы по данному образцу. Выучивание любой скороговорки, упражнение в парах в ритмичном ее произнесении. Определение жанра устного народного творчества. Осмысление содержания произведений. На основе звукобуквенного анализа нахождение рифмующихся слов, деление их на слоги, определение ударения, установление расхождения между написанием и произношением. Сравнение звучания и произношения смешиваемых звуков [ц], [с], [т]. Разгадывание кроссворда, соотнесение схемы слова–отгадки с отгадкой. Узнавание фразеологизмов, толкование их значения. Составление рассказа, раскрывающего смысл фразеологизма. Подбор фразеологизма к речевой, бытовой ситуации, и наоборот. Анализ примеров словообразования однокоренных слов, определение корня у родственных слов. На примере анализа звуков буквы <i>Д</i> сравнение согласных звуков парных–непарных по мягкости–твердости и звонкости–глухости</p>
<p>77. Как образуются слова. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Диалог: реплики, их оформление в письменной речи. Чтение по ролям. С. 94–95</p>	<p>Осознавать смысловозначительную роль звуков в образовании слов. Уметь различать смешиваемые звуки [ц], [с], [т]. <i>Познакомиться с различными способами словообразования.</i> Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы; восстанавливать слова по схеме; уметь проводить звуковой и звукобуквенный анализ слов и на его основе – исправлять графические ошибки. <i>Познакомиться с понятием «диалог», «реплика». Познакомиться с основами оформления реплик диалога в письменной речи.</i> <i>Развивать умение выразительно читать.</i></p>	<p>Соотнесение рисунка со схемой слова, определение и вписывание нужной буквы в указанное место, проведение звукового анализа вставленных букв. Рассматривание рисунка и составление по нему рассказа. Наблюдение словообразования, нахождение слова в слове. Соотнесение названия нарисованного предмета с его схемой, определение и вписывание пропущенных букв на основе звукобуквенного анализа слов. Нахождение в предложениях графических ошибок, анализ их причины, внесение исправлений. Выбор адекватных языковых и неязыковых средств устного общения: интонация, громкость, темп (повышение и понижение голоса, сила произношения, паузы, логическое ударение, ускорение или замедление речи), мимики, жестов,</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
	<p><i>Уметь восстанавливать деформированные предложения.</i> <i>Уметь узнавать жанр пословицы (УНТ), осваивать ритм ее произнесения.</i> <i>Иметь представление о сферах применения устной и письменной речи, о значении языка как средства общения и мышления.</i> <i>Уметь читать по ролям.</i> <i>Демонстрировать умение решать буквенный ребус и знание алфавита</i></p>	<p>движения в естественной ситуации общения на уроке, в школе, а также при инсценировании заданной учителем ситуации.</p> <p>Восстановление деформированного предложения: определение смысловых и грамматических связей слов, границ предложения, написание первого слова с большой буквы, соблюдение между словами пробелов, правильный выбор знака в конце предложений.</p> <p>Нахождение в тексте повествовательных/ побудительных/ вопросительных, восклицательных предложений.</p> <p>Распространение предложений по опорным вопросам, установление от слова к слову смысловых вопросов</p>
<p>78. Сравнение предметов: «Чем похожи и чем не похожи?» Группировка слов по тематическим группам. Чтение и анализ слов, предложений, текстов. С. 96–97</p>	<p>Уметь сравнивать, делать выводы; классифицировать слова по заданным основаниям, составлять тематические группы.</p> <p>Познакомиться с миром животных, их многообразием.</p> <p>Уметь составлять предложения с описанием животного по иллюстрации.</p> <p>Демонстрировать умение выполнять звукобуквенный анализ слов в рамках изученного.</p> <p>Расширить представление о средствах сохранения и передачи информации.</p> <p>Овладеть навыком осознанного, правильного, частично орфоэпического чтения.</p> <p><i>Осознавать мотивацию обучения</i></p>	<p>Выразительное чтение стихотворения с использованием интонации, паузы, темпа, передача настроения.</p> <p>Анализ его смысла, сравнение иллюстраций к нему: нахождение сходства и различия между животными.</p> <p>Соотнесение рисунка и названия животных, составление предложений с описанием животных.</p> <p>По части (по овалу) восстановление целого (печатной или письменной буквы).</p> <p>Приведение примеров слов с записанными буквами, характеристика звуков, которые они обозначают в этих словах.</p> <p>Сравнение рисунков современных средств сохранения и передачи информации с установлением общего и особенного.</p> <p>Анализ звукового состава и смысла слов, различающихся одним звуком, в том числе звуками [ч], [ц].</p> <p>Распознавание жанра УНТ – загадки; определение ритма ее произнесения, определение рифмующихся слов, осмысление содержания, отгадывание с опорой на существенные признаки загаданного предмета.</p> <p>Игра «Догадайся, по какому признаку объединились в группы слова» (в качестве основания для группировки слов можно использовать различные признаки; в учебнике: животные зоопарка, дикие животные России, домашние животные).</p> <p>Описание животных по выбору. Нахождение букв мягких согласных и показателей их мягкости.</p> <p>Проведение звукового анализа слов, определение мягких согласных звуков.</p> <p>Чтение юмористических загадок, осмысление их, подбор интонации, темпа, пауз.</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
		<p>Выразительное чтение стихотворения, соотнесение его смысла и рисунка, определение мотивации ученья персонажа и сравнение ее с собственной мотивацией обучения</p>
<p>79. Звуки [ч'], [ш'], буквы Чч, Щщ. Продолжение ленты букв. Активизация, расширение словаря. С. 98</p>	<p>Соотносить звук [ч'] и букву Чч, звук [ш'] и букву Щщ. <i>Уметь характеризовать данные звуки как всегда мягкие, глухие, шипящие согласные; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове.</i> Обобщать знания о парных и непарных согласных звуках по глухости–звонкости, мягкости–твёрдости, ударных–безударных гласных, слогаделении. Расширять, активизировать словарь: понимать контекстное значение многозначных слов, понимать смысл слов-признаков. Уметь раскрывать смысл пословиц. Самостоятельно продолжать ленту букв. <i>Осознавать многозначность слов. Расширить представление о различных способах словообразования.</i> <i>Ознакомиться с правилом написания ча, ща, чу, щу</i></p>	<p>Анализ особенностей артикуляции звуков [ч'], [ш']. Характеристика звуков, обозначенных буквами Ч и Щ. Наблюдение написания букв А, У после букв Ч, Щ. Овладение действием интонационного выделения звука в слове. Нахождение рисунков с изображением предметов, в названии которых есть буквы Ч, Щ, звукобуквенный анализ этих названий, а также названий, предложенных учителем и одноклассниками. Различение и классификация согласных звуков непарных и парных по твёрдости–мягкости. Составление предложений на различение значений многозначных слов. Толкование значения мотивированных названий (признаков предмета). Обсуждение смысла пословиц. Сравнение звуков букв Х, Ц, Ч, Щ со звуками других букв, на этой основе определение их местоположения в ленте букв</p>
<p>80. Звуки [ч'], [ш']. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Словообразование. Чтение и анализ текстов. Понятие «время»: часы, сутки, неделя, дни недели. С. 99–100</p>	<p>Уметь характеризовать звуки; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове, соотносить данный звук и обозначающую его букву. Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Расширить опыт работы с орфограммой «правописание сочетаний ча, ща, чу, щу». Уметь группировать буквы и слоги по фонетическому признаку. <i>Расширить представление о родственных словах и корне слова.</i> <i>Расширить представление о лексическом значении слова и опыт его толкования.</i> <i>Осознавать смысл понятия «время»: часы, сутки, неделя, дни недели; месяцы, сезоны.</i> Демонстрировать навык чтения, соответствующий этапу обучения, умение составлять продолжение по заданной части.</p>	<p>Чтение текста, выполнение выборочного пересказа, нахождение ответа на вопросы по тексту. Соотнесение текста с рисунком. Анализ предложенной речевой ситуации, ее инсценирование. На основе звукобуквенного анализа решение ребусов, соотнесение названия отгаданного слова с его схемой. Сравнение пары однокоренных слов по составу и значению, выделение в них корня по образцу. Поиск «лишнего» слова в ряду предложенных (в группе родственных слов присутствует либо синоним, либо слово с омонимичным корнем). Наблюдение написания сочетаний чу, щу, ча, ща. Анализ группы букв и слогов с целью их группировки в соответствии с фонетическими характеристиками. Анализ содержания стихотворения с целью обоснования интонации его чтения. Сопоставление чтения тихого и грустного с чтением громким и веселым.</p>

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
	<p><i>Умение выразительно читать стихотворение при его повторном чтении после анализа его смысла.</i></p> <p>Демонстрировать умение пользования средствами устного общения в заданной речевой ситуации, при чтении текстов, а также в ходе учебного и внеучебного взаимодействия.</p> <p>Расширить представление о загадке и пословице</p>	<p>Определение такого чтения, которое подходит к данному стихотворению.</p> <p>Определение порядка дней недели, называние месяцев и сезонов.</p> <p>Сравнение смысла слов <i>неделя</i> и <i>седмица</i>, определение их смыслового значения.</p> <p>Узнавание жанров УНТ: загадки, поговорки; осмысление их содержания</p>
<p>81. Чтение, анализ текстов. Смыслоразличительная роль ударения. Звуковой и звукобуквенный анализ. С. 101</p>	<p>Иметь навык чтения.</p> <p>Определять смыслоразличительную роль ударения.</p> <p>Производить звукобуквенный анализ слов, различать звуки, которые обозначаются буквами Ц, Ч, Щ.</p> <p>Иметь представление о написании букв гласных после букв шипящих согласных.</p> <p><i>Уметь устанавливать лексическую и грамматическую связь между названием предмета и названием-признаком.</i></p> <p><i>Расширить представление о признаках предложения и его оформлении</i></p>	<p>Чтение и анализ текста, определение роли ударения и его смыслоразличительной функции.</p> <p>На основе звукобуквенного анализа и понимания значения слов определение пропущенной буквы.</p> <p>Обобщение особенностей написания букв гласных И, А, У после букв шипящих согласных.</p> <p>Соотнесение названий рисунков и слов, называющих признак предмета.</p> <p>Осмысление продолжения докучной сказки, накопление опыта в интонационном выразительном чтении.</p> <p>Нахождение в тексте предложений, разных по цели и интонации.</p> <p>Соотнесение предложения с его схемой, правильное оформление предложения</p>
<p>82–83. Разделительные Ь и Ъ. С. 102–103</p>	<p>Осознавать разделительную функцию Ь и Ъ.</p> <p><i>Подготовиться к знакомству с орфограммой «правописание Ъ и Ь».</i></p> <p><i>Производить звуковой и звукобуквенный анализ слов с Ъ и Ь.</i></p> <p>Демонстрировать умение решать предложенные кроссворды и ребусы.</p> <p>Выполнять задания в соответствии с указанием учебника и учителя.</p> <p>Иметь навык чтения, понимания прочитанного.</p> <p><i>Различать жанры УНТ</i></p>	<p>Анализ слов с разделительными Ь и Ъ с целью осознания их разделительной функции.</p> <p>Сравнение начертаний букв Б, Ь и Ъ, установление закономерности их следования, продолжение обнаруженной закономерности.</p> <p>Сравнение разделительной функции мягкого знака и функции указателя на мягкость предыдущего согласного.</p> <p>Сравнение пар слов, различающихся родом.</p> <p>Решение кроссворда, соотнесение схемы слова-отгадки с рисунком.</p> <p>Решение ребусов, соотнесение слова-отгадки с предложенной схемой.</p> <p>Преобразование слов в соответствии с заданием.</p> <p>Выразительное чтение стихотворения, использование интонации, пауз, темпа, силы голоса.</p> <p>Определение смыслового содержания стихотворения, наблюдение правильного употребления слова «поезжай».</p> <p>Определение количества персонажей.</p> <p>Определение жанра УНТ</p>

ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

(5 часов)

Планируемые предметные результаты

Номера и темы уроков	Предметные результаты	Возможные виды деятельности обучающихся
84–85. «Что читали в своих букварях ваши прабабушки и прадедушки». Фразеологизмы. Жанры УНТ. Устаревшие слова. С. 104–105	<p>Уметь практически пользоваться всеми изученными буквами.</p> <p><i>Расширить представление об устойчивых выражениях (фразеологизмах), об их использовании в речи.</i></p> <p><i>Уметь раскрывать смысл фразеологизма, использовать его в собственной речи.</i></p> <p><i>Познакомиться с устаревшими словами.</i></p> <p><i>Иметь представление о содержании букварей в старину.</i></p> <p><i>Познакомиться с устаревшими понятиями.</i></p> <p>Практически ознакомиться с особенностями устной и письменной речи</p>	<p>Упражнение в чтении.</p> <p>Сравнение текстов по содержанию и способу передачи информации.</p> <p>Лексический анализ текстов. Упражнения по включению фразеологизмов в активный словарь.</p> <p>Упражнение в различении жанров УНТ.</p> <p>Чтение и осмысление текста, добывание информации об устаревших словах, соотнесение их с рисунками.</p> <p>Соотнесение расположения слов с алфавитом.</p> <p>Ознакомление с текстами из старых букварей.</p> <p>Определение мотивации ученья</p>
86–87. Твоя Родина – Россия. Анализ текста (тема, цель). Рассуждение. Сравнение текстов разных авторов. УНТ: считалки, небыллицы. С. 106–107	<p>Осознавать понятия «текст», «тема текста», «главная мысль».</p> <p><i>Уметь строить рассуждение, сравнивать тексты по содержанию и по способам его передачи.</i></p> <p><i>Познакомиться с жанрами считалки, небыллицы.</i></p> <p>Практически познакомиться с особенностями современной устной и письменной речи.</p> <p><i>Уметь различать и находить сходство произведений</i></p>	<p>Упражнение в чтении.</p> <p>Сравнение текстов по содержанию и способу передачи информации.</p> <p>Лексический анализ текстов.</p> <p>Упражнение в различении жанров УНТ.</p> <p>Чтение и осмысление произведений современных писателей и поэтов.</p> <p>Сравнение произведений старых букварей и современных, нахождение их сходства и различий.</p> <p>Упражнение в практическом пользовании при чтении изученными буквами, соотнесение рисунка с текстом, осмысление произведений, накопление опыта в интонационном выразительном чтении</p>
88. Праздник «Удивительный русский язык» С. 108–110	<p><i>Демонстрировать полученные умения в период обучения грамоте.</i></p> <p>Осознавать красоту и рациональность русского языка.</p> <p>Перейти к учебникам по русскому языку и литературному чтению</p>	<p>Разучивание стихотворений к празднику.</p> <p>Рассматривание и анализ рисунка, составление по рисункам слов, предложений и рассказов.</p> <p>Соотнесение рисунка со схемой слов и отгадывание слова.</p> <p>Накопление опыта упорядоченного рассматривания рисунков с целью добывания информации в соответствии с заданиями Азбуки и учителя.</p> <p>Уточнение, обогащение и активизация словаря</p>